

## 6 Donne e uomini argomenti di informazione nei TG italiani

**Sommario** 6.1 Tematizzazione di donne e uomini nel *corpus* TG. – 6.2 Rappresentazione di donne e uomini come argomento. – 6.3 L'impatto dell'agenda e della linea editoriale sulla rappresentazione di donne e uomini come argomento.

### 6.1 Tematizzazione di donne e uomini nel *corpus* TG

Per rispondere alla seconda serie di domande della ricerca circa le rappresentazioni delle donne e degli uomini come argomento dell'informazione, i lemmi *donna* e *uomo* sono stati assunti come *topic* (parole-argomento). La scelta di selezionare queste due parole *target* è motivata dalla volontà di rilevare le rappresentazioni di genere attraverso l'analisi di due nomi che identificano esplicitamente il genere femminile e maschile delle persone referenti, a differenza di altri nomi, come quelli di professione, carica o ruolo, che certamente contengono un riferimento semantico alla professione, carica o ruolo, ma non necessariamente un riferimento semantico al genere, per via della resistenza del linguaggio giornalistico all'uso di nomi maschili per nominare le donne (cf. capitolo 2). A partire da questa scelta operativa, dal *corpus* TG sono stati ricavati automaticamente due *sub-corpora*, formati dai segmenti di testo contenenti rispettivamente il lemma *donna* (*sub-corpus* donna) e il lemma *uomo* (*sub-corpus* uomo).

**Tabella 6** Statistiche: dimensioni e caratteristiche dei *sub-corpora* donna e uomo

	<i>Sub-corpus</i> donna	<i>Sub-corpus</i> uomo
Segmenti di testo (N)	926	1.002
Token (N)	41.163	42.255
Type (lemmi) (N)	5.948	6.313
Hapax (N)	3.111	3.335
Hapax/token (%)	7,56	7,89
Hapax/type (%)	52,30	52,83
Media token*segmento di testo	44,45	42,17
Ratio (type/token)	0,14	0,15

I due *sub-corpora* sono stati sottoposti, prima, ad analisi lessicometrica, per profilare il vocabolario, poi, a classificazione gerarchica discendente (CGD), con l'obiettivo di individuare le rispettive classi lessicali e da queste fare emergere le rappresentazioni di genere latenti. Le dimensioni e caratteristiche dei due *sub-corpora*, descritti dalle statistiche riportate in tabella seguente, risultano simili tra loro. Sebbene il *sub-corpus* uomo attesti un più elevato numero di segmenti, *token*, *type* (lemmi) e *hapax*, l'ordine di grandezza dei due *corpora* è uguale: entrambi sono segmentati in circa un migliaio di testi, attestano circa 40.000 *token* e 6.000 lemmi [tab. 6].

Anche il confronto fra le forme lessicali più frequenti [tab. 7] mostra una similarità fra i due *sub-corpora* che condividono più di un terzo delle parole con rango uguale o inferiore a 30.<sup>1</sup>

La comune ricorrenza di nomi di luogo (*casa*, *Italia*, *mondo*, *paese*, *strada*) e di tempo (*anno*, *giorno*, *oggi*), insieme ai verbi *parlare* e *raccontare*, profila entrambi i *sub-corpora* come testi prevalentemente di cronaca, un formato narrativo tipicamente circoscritto ad avvenimenti di vita quotidiana, relativi a specifici contesti territoriali (es. un paese, una città), o tematici (es. la politica, lo sport). Le parole *uccidere*, *violenza* e *vittima*, *vita* e *morire*, delimitano i contenuti di questa narrazione cronachistica entro i confini di eventi criminosi e/o violenti. Questi confini sono meglio specificati nel *sub-corpus* uomo dove ricorrono con elevata frequenza i nomi *polizia* e *carabiniere* e il verbo *arrestare*. Invece nel *sub-corpus* donna ricorrono le parole *migrare* e *accogliere* che suggeriscono la presenza di una narrazione anche su fenomeni migratori. La comune occorrenza di nomi basati su relazioni affettive e familiari quali *compagno*, *famiglia*, *figlio*, e anche *marito* e *moglie* che, dal punto di vista semantico-referenziale, sono inversi, rispetto ai generi, e sono presenti nei due *sub-corpora* in posizione

<sup>1</sup> I lemmi di rango  $\geq 30$  coprono il 20% del lemmario del *sub-corpus* donna e il 19% del lemmario del *sub-corpus* uomo.

Tabella 7 Forme lessicali più frequenti nei *sub-corpora* donna e uomo

<i>Sub-corpus donna</i>				<i>Sub-corpus uomo</i>			
Rango	Lemma	Freq. (N)	Freq. (%)	Rango	Lemma	Freq. (N)	Freq. (%)
1	donna	1.160	19,50	1	uomo	1.178	18,66
2	anno	225	3,78	2	donna	208	3,29
3	uomo	204	3,43	3	anno	203	3,22
4	primo	136	2,29	4	primo	134	2,12
5	bambino	125	2,10	5	uccidere	81	1,28
6	persona	83	1,40	6	figlio	75	1,19
7	violenza	73	1,23	7	persona	73	1,16
8	Italia	71	1,19	8	morire	69	1,09
9	vita	65	1,09	9	Italia	62	0,98
10	giorno	60	1,01	10	casa	61	0,97
11	paese	59	0,99	11	giorno	59	0,93
11	figlio	59	0,99	12	grande	58	0,92
12	trovare	58	0,98	13	vita	57	0,90
12	nuovo	58	0,98	14	vittima	56	0,89
12	morire	58	0,98	15	secondo	54	0,86
13	arrivare	57	0,96	15	oggi	54	0,86
14	uccidere	56	0,94	16	mondo	52	0,82
14	oggi	56	0,94	17	polizia	49	0,78
15	vittima	54	0,91	17	nuovo	49	0,78
15	grande	54	0,91	18	volere	46	0,73
16	lavoro	53	0,89	19	parlare	45	0,71
17	mondo	52	0,87	19	arrivare	45	0,71
17	casa	52	0,87	20	paese	44	0,70
18	proprio	51	0,86	21	moglie	43	0,68
19	marito	44	0,74	22	strada	41	0,65
20	presidente	43	0,72	22	italiano	41	0,65
20	migrare	43	0,72	23	vedere	40	0,63
20	dare	43	0,72	23	raccontare	40	0,63
21	strada	42	0,71	24	ultimo	39	0,62
21	secondo	42	0,71	24	proprio	39	0,62
22	giovane	41	0,69	24	presidente	39	0,62
23	italiano	39	0,66	25	trovare	38	0,60
23	diritto	39	0,66	26	città	37	0,59
24	vedere	38	0,64	27	bambino	35	0,55
24	accogliere	38	0,64	27	Roma	35	0,55
25	portare	37	0,62	28	forza	34	0,54
26	raccontare	36	0,61	28	chiedere	34	0,54
26	parlare	36	0,61	28	arrestare	34	0,54
27	ultimo	35	0,59	29	storia	33	0,52
27	prendere	35	0,59	29	portare	33	0,52
27	chiedere	35	0,59	29	compagno	33	0,52
28	venire	34	0,57	29	colpire	33	0,52
28	famiglia	34	0,57	30	violenza	32	0,51
28	Di_Maio	34	0,57	30	famiglia	32	0,51
29	compagno	33	0,55	30	corpo	32	0,51
30	madre	32	0,54	30	carabiniere	32	0,51

analogamente, contribuiscono a circoscrivere la narrazione cronachistica prevalente e comune ai due *corpora* entro la sfera privata.

Per approfondire queste prime evidenze, i due *sub-corpora* sono stati sottoposti a classificazione gerarchica discendente. La CGD del *sub-corpus* donna ha restituito come risultato quattro classi lessicali che classificano il 76,24% dei segmenti di testo (N=828 su un totale di N=1.086). Il dendrogramma [graf. 7] mostra la relazione gerarchica fra le quattro classi, evidenziando una struttura con la classe 1 al vertice. Leggendolo da sinistra a destra, una prima biforcazione individua in alto a sinistra la classe 1, una seconda biforcazione individua il gruppo delle classi 4, 3 e 2. Una terza biforcazione determina la formazione delle classi 3 e 4, disposte simmetricamente fra loro.



Grafico 7 Dendrogramma delle classi lessicali del *sub-corpus* donna

Il dendrogramma riporta per ogni classe le parole con il  $\chi^2$  di associazione più alto, in ordine decrescente, delineando quattro aree semantiche di cui una, corrispondente alla classe 2, di difficile interpretazione, e tre più chiaramente riconducibili alla violenza (classe 1), a proteste e molestie sessuali (classe 3) e al mondo del lavoro (classe 4). Per definire meglio queste aree di seguito si riportano, classe per classe, gli elenchi delle forme lessicali con frequenza superiore a N=5 e indice di correlazione significativa ( $\chi^2 > 3,84$ ,  $p < 0,05$ ), accompagnate da una selezione di segmenti di testo tipici (STT) per ogni classe, utili per comprendere l'agenda dell'informazione cotestuale.

**2** *Marito* è nell'elenco delle 30 parole più frequenti nel *sub-corpus* donna (e al rango 46 nel *sub-corpus* uomo), *moglie* è presente nell'elenco delle 30 parole più frequenti nel *sub-corpus* uomo e assente dal *sub-corpus* donna.

### Classe 1 del *sub-corpus* donna: 'la violenza domestica contro le donne'

La classe 1 include il 33,09% dei segmenti di testo (N=274) ed è significativamente associata alla modalità della variabile Notizia \*N\_Lancio ( $\chi^2(1, N=98)=20,02, p<0,001$ ) e \*P\_Giornalista ( $\chi^2(1, N=727)=12,11, p<0,05$ ).

La correlazione con la modalità \*P\_Giornalista indica che questa classe è distintiva del parlato giornalistico (vs. il parlato delle fonti, annotato con la modalità P\_Fonte), in particolare del parlato giornalistico dei cosiddetti 'lanci', ovvero le notizie anticipate da studio a cui seguono le notizie vere e proprie presentate in un servizio giornalistico, annotate con la modalità \*N\_Lancio, significativamente associata a questa classe. Queste informazioni, insieme all'elenco delle parole distintive e ai segmenti di testo tipici, consentono di identificare questa classe come l'area semantica entro cui si iscrivono le anticipazioni di notizie di cronaca nera, prevalentemente su casi di violenza domestica contro le donne. L'identificazione di questo *topic* specifico deriva da un'analisi dettagliata dei diversi gruppi di parole (sub-aree lessicali) costituenti la classe.

Le parole *uccidere, omicidio, ferita|ferito, picchiata, aggredire, colpire, colpo* si riferiscono in modo molto chiaro alla violenza fisica, un comportamento che mette a rischio la *vita*, fino a limite estremo della *morte*, condizioni entrambe richiamate dai verbi *vivere* e *morire*, dai nomi *vita* e *morta|morte|morto* (unificati in un unico lemma che include *morte*, nel senso della condizione di fine vita, e *morta/o* nel senso di persona che ha cessato di vivere) e dalle parole *cadavere*, contenuta in segmenti di testo tipici [STT] che si riferiscono a casi di ritrovamento, occultamento o distruzione di cadavere [STT 10], e *corpo* - in espressioni quali *il corpo della vittima* [STT 9] [elenco 7]. Anche *vittima*, con riferimento a persona che ha subito qualche tipo di violenza, è significativamente associata a questa classe lessicale. Al tema della violenza, in particolare della violenza contro le donne, fa infine riferimento il termine *femminicidio*. Un secondo gruppo di parole fa riferimento alle forze dell'ordine, della sicurezza, di soccorsi e alle loro azioni (*carabiniere, fermare, soccorso, vigile, polizia, salvare, arrestare*) e alla giustizia (*interrogatorio, inquirente, carcere, indagare, inchiesta, condannare, indagine, accusare*); un terzo gruppo alla dimensione domestica (*casa, abitazione, appartamento, porta*); un quarto si riferisce a relazioni o identità basate su relazioni di tipo affettivo o familiare: *compagno, relazione, convivente, figlio, marito, moglie, coppia*. Due parole, *marocchino* e *nigeriano*, indicano un'identità etnica. Infine, ci sono le parole della narrazione spazio-temporale tipica della cronaca, a partire dal nome stesso *cronaca*, a cui si aggiungono aggettivi e nomi di luogo (*vicino, provincia, Napoli, zona, centro, ospedale*) e di tempo (*notte, anno, sera giorno, scorso*). *Tragedia, urlò, grave, paura*, appartengono, infine, al campo semantico del dramma.

## Donne e uomini argomenti di informazione nei TG italiani

**Tabella 8** Forme lessicali con freq.  $N > 5$  e  $\chi^2 > 3,84$  ( $p < 0,05$ ) della classe 1 del *sub-corpus* donna. La tabella riporta per ogni lemma la frequenza nei segmenti di testo della classe (ST (N)), la frequenza assoluta nel *sub-corpus* (Freq. (N)), il valore  $\chi^2$  di associazione alla classe e l'indice di significatività p-value

ID	Lemma	ST (N)	Freq. (N)	$\chi^2$	p-value
0	uccidere	32	36	52,92	<0,0001
1	casa	36	48	40,42	<0,0001
2	vicino	20	21	37,58	<0,0001
3	compagno	26	32	34,87	<0,0001
4	omicidio	16	16	32,99	<0,0001
5	morire	24	30	30,93	<0,0001
6	morta morte morto	18	20	29,98	<0,0001
7	carabiniere	22	27	29,52	<0,0001
8	trovare	29	40	29,48	<0,0001
9	ferita ferito	14	14	28,79	<0,0001
10	fermare	17	19	27,92	<0,0001
11	provincia	15	16	27,11	<0,0001
12	corpo	17	20	24,94	<0,0001
13	fuoco	11	11	22,54	<0,0001
14	notte	15	18	20,98	<0,0001
15	soccorso	10	10	20,47	<0,0001
16	tragedia	10	10	20,47	<0,0001
17	vita	32	52	20,28	<0,0001
18	ritrovare	11	12	18,87	<0,0001
19	relazione	9	9	18,4	<0,0001
20	vigile	9	9	18,4	<0,0001
21	cronaca	9	9	18,4	<0,0001
22	interrogatorio	8	8	16,33	<0,0001
23	inquirente	8	8	16,33	<0,0001
24	abitazione	8	8	16,33	<0,0001
25	carcere	11	13	15,84	<0,0001
26	urlo	9	10	14,81	0,00011
27	marocchino	9	10	14,81	0,00011
28	polizia	14	19	14,47	0,00014
29	vittima	20	31	14,36	0,00015
30	picchiata	7	7	14,27	0,00015
31	rogo	7	7	14,27	0,00015
32	convivente	7	7	14,27	0,00015
33	aggredire	7	7	14,27	0,00015
34	rimanere	11	14	13,3	0,00026
35	riuscire	11	14	13,3	0,00026
36	figlio	26	45	13,1	0,00029
37	Napoli	8	9	12,79	0,00034
38	anziano	8	9	12,79	0,00034
39	appartamento	8	9	12,79	0,00034
40	marito	16	24	12,58	0,00038

## Donne e uomini argomenti di informazione nei TG italiani

ID	Lemma	ST (N)	Freq. (N)	$\chi^2$	p-value
41	cadavere	6	6	12,22	0,00047
42	zona	6	6	12,22	0,00047
43	Valentina	6	6	12,22	0,00047
44	precedente	6	6	12,22	0,00047
45	pista	6	6	12,22	0,00047
46	nigeriano	6	6	12,22	0,00047
47	incendio	6	6	12,22	0,00047
48	Milano	9	11	11,95	0,00054
49	anno	77	175	11,93	0,00055
50	raccontare	19	31	11,57	0,00067
51	ultimo	18	29	11,4	0,00073
52	sera	11	15	11,17	0,00082
53	chiamare	15	23	11,03	0,00089
54	condizione	12	17	11,02	0,0009
55	vivere	12	17	11,02	0,0009
56	indagare	7	8	10,8	0,00101
57	inchiesta	7	8	10,8	0,00101
58	volto	8	10	10,06	0,00151
59	centro	9	12	9,66	0,00188
60	sentire	15	24	9,65	0,00188
61	moglie	14	22	9,52	0,00202
62	salvare	10	14	9,45	0,0021
63	mettere	13	20	9,42	0,00214
64	grave	6	7	8,83	0,00296
65	condannare	6	7	8,83	0,00296
66	cadere	6	7	8,83	0,00296
67	pezzo	6	7	8,83	0,00296
68	coppia	6	7	8,83	0,00296
69	indagine	7	9	8,21	0,00417
70	tentare	7	9	8,21	0,00417
71	bimbo	8	11	7,91	0,00491
72	colpire	11	17	7,83	0,00512
73	accusare	9	13	7,79	0,00525
74	portare	15	26	7,34	0,00675
75	arrestare	11	18	6,52	0,01064
76	paura	6	8	6,41	0,01136
77	colpo	6	8	6,41	0,01136
78	ospedale	13	23	5,87	0,01544
79	venire	14	26	5,22	0,0223
80	giorno	19	38	5,14	0,02334
81	proprio	22	46	4,78	0,02886
82	scorso	12	22	4,7	0,03019
83	femminicidio	7	11	4,7	0,0302
84	porta	6	9	4,63	0,03137
85	gestire	6	9	4,63	0,03137

**Elenco 7** Selezione di segmenti di testo tipici della classe 1 del *sub-corpus* donna

**STT 2** \*\*\*\* \*A\_2018 \*G\_24-01 \*T\_TG1 \*N\_Lancio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo  
score: 233,94

ha ucciso la moglie e un bimbo di 3 anni a colpi di mannaia a Cremona arrestato un cinese di 51 anni ai carabinieri ha detto era una donna cattiva il piccolo era il figlio dei vicini di casa al quale la coppia avrebbe dovuto badare Paola Colombo

**STT 3** \*\*\*\* \*A\_2020 \*G\_30-01 \*T\_TG1 \*N\_Lancio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo  
score: 230,43

picchiata per 3 giorni fino alla morte vittima una donna uccisa nella propria abitazione di Mazara del Vallo in Sicilia fermato il marito già denunciato per maltrattamenti attenzione ai dati un femminicidio alla settimana dall'inizio dell'anno Valentina di Virgilio

**STT 5** \*\*\*\* \*A\_2018 \*G\_06-01 \*T\_TG1 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Donna  
score: 224,60

hanno riservato alcuna pietà nella sua vita questa donna marocchina di 46 anni aveva sempre scelto l'indipendenza anche il giorno della sua morte era tornata a casa dal compagno di origine albanese dopo una giornata di lavoro è stata uccisa

**STT 9** \*\*\*\* \*A\_2018 \*G\_10-01 \*T\_TG1 \*N\_Lancio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo  
score: 202,37

di nuovo qui da noi purtroppo anche stasera con un nuovo femminicidio in provincia di Novara aveva precedenti penali il convivente della donna trovata senza vita nella sua abitazione adesso l'uomo è sotto interrogatorio da ore sul corpo della vittima sono stati trovati diversi lividi e segni di violenza Giovanna Cucè



## Classe 2 del *sub-corpus* donna: 'la centralità delle donne'

La classe 2 include il 34,66% dei segmenti di testo (N=287) ed è significativamente associata alle modalità \*P\_Fonte ( $\chi^2(1, N=101)=16,12, p<0,001$ ), \*S\_Uomo ( $\chi^2(1, N=350)=6,83, p<0,05$ ), \*N\_Intervista ( $\chi^2(1, N=71)=7,34, p<0,05$ ), \*N\_Commento ( $\chi^2(1, N=75)=5,8, p<0,05$ ), e infine \*N\_Messaggio ( $\chi^2(1, N=23)=4,99, p<0,05$ ). Le correlazioni significative con la modalità \*P\_Fonte e le modalità \*N\_Intervista, \*N\_Commento, \*N\_Messaggio indicano che questa classe è caratteristica del parlato delle fonti (vs. il parlato giornalistico), espresso in interviste, commenti o messaggi (divulgati attraverso i media o rilasciati in luogo pubblico e ritrasmessi dai notiziari).

Le parole che la caratterizzano appartengono a diversi discorsi, il cui *trait d'union* è poco chiaro. Il primo discorso identificabile, partendo da nomi distintivi di questa classe quali *Francesco, Papa, Bergoglio*, è quello ecclesiastico. I STT contenenti queste parole contengono anche parole quali *guerra, pace, giornata, ricordare, celebrare*, che contestualizzano il discorso religioso nell'ambito delle celebrazioni della giornata mondiale per la pace, una ricorrenza che la Chiesa cattolica celebra ogni primo gennaio. Una seconda ricorrenza a cui si riferiscono queste ultime parole è il giorno della memoria, che a partire dal 2005, commemora ogni 27 gennaio le vittime della Shoah. Il terzo discorso identificabile in questa classe è quello politico focalizzato sull'ingresso e sulla carriera delle donne nella vita politica. Indicatori di questo discorso sono nomi come *5 Stelle, leader, Mattarella, politico*. Infine, un ultimo gruppo di parole, *film, bello, artista*, rinvia a un discorso artistico e culturale, in particolare cinematografico.

La lettura dei STT, di cui si riporta una selezione, suggerisce che il *trait d'union* di quest'area semantica sia una visione della centralità delle donne e del loro ruolo nella società, nella storia, nella politica e, simbolicamente, nelle opere artistiche e cinematografiche [elenco 8]. Una visione veicolata dal discorso mediatico attraverso la soggettività delle fonti, in particolare delle fonti di genere maschile, essendo la modalità della variabile \*S\_Uomo significativamente correlata a questa classe.

**Tabella 9** Forme lessicali con freq.  $N > 5$  e  $x^2 > 3,84$  ( $p < 0,05$ ) della classe 2 del *sub-corpus* donna. La tabella riporta per ogni lemma le frequenze nei segmenti di testo della classe (ST (N)), la frequenza assoluta nel *sub-corpus* (Freq. (N)), il valore  $x^2$  di associazione alla classe e l'indice di significatività p-value

ID	Lemma	ST (N)	Freq. (N)	$x^2$	p-value
0	vedere	20	27	19,14	<0,0001
1	voce	11	13	14,55	0,00013
2	guerra	9	10	13,69	0,00021
3	Francesco	9	10	13,69	0,00021
4	popolo	7	7	13,31	0,00026
5	film	10	12	12,74	0,00035
6	Papa	11	14	12,12	0,00049
7	idea	6	6	11,39	0,00073
8	5_Stelle	6	6	11,39	0,00073
9	coraggioso	6	6	11,39	0,00073
10	leader	6	6	11,39	0,00073
11	immagine	11	15	10,09	0,00149
12	pace	7	8	9,96	0,0016
13	italiano	15	23	9,75	0,00179
14	consiglio	8	10	9,19	0,00243
15	vero	8	10	9,19	0,00243
16	giornata	9	12	8,75	0,00309
17	dare	17	28	8,69	0,0032
18	passo	10	14	8,5	0,00355
19	momento	12	18	8,32	0,00391
20	accompagnare	6	7	8,12	0,00436
21	difficile	6	7	8,12	0,00436
22	usare	6	7	8,12	0,00436
23	Mattarella	6	7	8,12	0,00436
24	regola	6	7	8,12	0,00436
25	oggetto	6	7	8,12	0,00436
26	esprimere	6	7	8,12	0,00436
27	capace	6	7	8,12	0,00436
28	Bergoglio	6	7	8,12	0,00436
29	diretto	7	9	7,47	0,00627
30	bello	7	9	7,47	0,00627
31	unico	8	11	7,13	0,00756
32	crescere	8	11	7,13	0,00756
33	ricordare	9	13	6,97	0,00829
34	forza	11	17	6,92	0,00853
35	primo	47	103	6,25	0,01242
36	vivo	6	8	5,8	0,01599
37	libero	6	8	5,8	0,01599
38	visita	6	8	5,8	0,01599
39	futuro	6	8	5,8	0,01599
40	candidato	6	8	5,8	0,01599
41	ragazza ragazzo	11	18	5,68	0,01712
42	proteggere	7	10	5,58	0,01815

## Donne e uomini argomenti di informazione nei TG italiani

ID	Lemma	ST (N)	Freq. (N)	$\chi^2$	p-value
43	ruolo	7	10	5,58	0,01815
44	artista	7	10	5,58	0,01815
45	mano	8	12	5,51	0,01893
46	grande	22	43	5,45	0,01953
47	politico	12	21	4,81	0,02832
48	diventare	11	19	4,63	0,03133
49	celebrare	7	11	4,13	0,04206
50	grazia	6	9	4,12	0,04249
51	chiedere	12	22	3,95	0,04699
52	porre	12	22	3,95	0,04699

**Elenco 8** Selezione di segmenti di testo tipici della classe 2 del *sub-corpus* donna

**STT 7 \*\*\*\*** \*A\_2020 \*G\_01-01 \*T\_TG2 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo  
score: 59,22

la giornata della pace che la Chiesa celebra ogni primo gennaio diventa quest anno anche quella delle donne

**STT 31 \*\*\*\*** \*A\_2020 \*G\_15-01 \*T\_TG1 \*N\_Lancio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo  
score: 45,32

Papa Francesco nomina la prima donna sottosegretario alla segreteria di Stato agirà in nome della diplomazia pontificia è Francesca di Giovanni esperta in diritto internazionale e umanitario Ignazio Ingrao l ha incontrata

**STT 45 \*\*\*\*** \*A\_2018 \*G\_21-01 \*T\_TG5 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Donna  
score: 40,23

arrivo nei cinema italiani per la giornata della memoria intreccia i destini di 3 personaggi durante la Seconda Guerra Mondiale un aristocratica russa deportata nei lager per aver protetto alcuni bambini ebrei un ufficiale delle SS innamorato della donna che cerca di

**STT 87 \*\*\*\*** \*A\_2018 \*G\_25-01 \*T\_TG1 \*N\_Intervista \*P\_Fonte \*S\_Donna  
score: 30,34

dare all Italia un governo di patrioti la prima donna alla presidenza del consiglio dei ministri e su questo stiamo lavorando

**STT 96 \*\*\*\*** \*A\_2019 \*G\_17-01 \*T\_TG5 \*N\_Commento \*P\_Fonte \*S\_Uomo  
score: 28,19

conosco il marito di Theresa May l ho visto quello visto qualche volta così isolato all interno dei comuni che osservava che osservava il dibattito e ovviamente poi c è anche un'altra grande donna che non è presidente della repubblica

**STT 160 \*\*\*\*** \*A\_2018 \*G\_06-01 \*T\_TG2 \*N\_Intervista \*P\_Fonte \*S\_Uomo  
score: 19,43

lei ha rappresentato un passaggio d epoca ed è stata capace di chiudere l epoca in cui le donne erano fatali e aprire l epoca in cui le donne conquistavano il mondo

### Classe 3 del *sub-corpus* donna: ‘il dissenso delle donne’

La classe 3 raccoglie il 19,81% dei segmenti di testo (N=164) ed è significativamente associata alle modalità \*N\_Collegamento ( $\chi^2(1, N=44)=9,5, p<0,05$ ) e \*S\_Donna ( $\chi^2(1, N=478)=5,53, p<0,05$ ). La correlazione significativa con la modalità della notizia \*N\_Collegamento è indicativa di un parlato, giornalistico o di fonte esterna, in diretta, da e con lo studio televisivo, in coerenza con quanto emerge dalla lettura dei segmenti di testo e delle parole distintive di questa classe, il cui contesto di riferimento è in modo abbastanza trasparente l'estero, in particolare *Stati Uniti e Francia, Parigi, Hollywood* [tab. 10] e *Washington*.<sup>3</sup>

Il riferimento principale di questa classe lessicale ai contesti statunitense e francese è indicato anche dall'occorrenza significativa degli aggettivi *americano* e *francese*, dal nome dei due presidenti di Stati Uniti e Francia, nel periodo 2018-2020, *Trump* e *Macron*, e dei due artisti *Weinstein* e *Deneuve (Catherine)*,<sup>4</sup> la cui occorrenza significativa può essere interpretata partendo dalla presenza contestuale delle parole *sessuale* e *molestia*, dalla lettura dei ST tipici e dalla conoscenza di alcune informazioni extra-testuali. Weinstein (Harvey) è il nome del produttore cinematografico statunitense accusato in un'inchiesta del *New York Times* del 6 ottobre 2017 di molestie sessuali ai danni di alcune attrici di Hollywood. Catherine Deneuve è il nome della nota attrice francese che, nel gennaio 2018, è stata al centro di una polemica per aver firmato una lettera aperta pubblicata dal quotidiano *Le Monde* condannando *la caccia alle streghe* [STT 2] [elenco 9], ovvero la ricerca di attrici vittime di molestie sessuali avviata dal movimento *me\_too* – altra espressione significativamente associata a questa classe<sup>5</sup> – dopo lo scandalo suscitato dalle accuse di molestie contro Weinstein.<sup>6</sup>

La parola più significativa e anche più frequente di questa classe è *protesta*, che insieme a *manifestazione*, *marcia*, *movimento*, *scontro*, *mobilitazione* [tab. 10], *protestare*, *manifestare*, *corteo*, *rivolta*<sup>7</sup> e alla già citata *me\_too*, identifica questa classe come l'area lessicale del dissenso. Un dissenso che si connota come pubblico (vs. privato), collettivo (vs. soggettivo) e femminista. I nomi di luogo

<sup>3</sup> *Washington* (ST N=5;  $\chi^2=11,84$ ; p-value<0,01).

<sup>4</sup> *Catherine* (ST N=5;  $\chi^2=20,37$ ; p-value<0,001).

<sup>5</sup> *Mee\_too* (ST N=5;  $\chi^2=20,37$ ; p-value<0,001).

<sup>6</sup> [https://www.lemonde.fr/idees/article/2018/01/09/nous-defendons-une-liberte-d-importuner-indispensable-a-la-liberte-sexuelle\\_5239134\\_3232.html](https://www.lemonde.fr/idees/article/2018/01/09/nous-defendons-une-liberte-d-importuner-indispensable-a-la-liberte-sexuelle_5239134_3232.html).

<sup>7</sup> *Protestare* (ST N=4;  $\chi^2=11,47$ ; p-value<0,01), *manifestare* (ST N=9;  $\chi^2=5,65$ ; p-value<0,05), *corteo* (ST N=3;  $\chi^2=12,19$ ; p-value<0,05), *rivolta* (ST N=3;  $\chi^2=7,71$ ; p-value<0,05).

significativamente associati a questa classe indicano infatti, oltre a paesi e città già menzionate, spazi pubblici reali, come la *piazza* e la *città*, o virtuali, come *Facebook* e i *social*;<sup>8</sup> i verbi *partecipare* [tab. 10] e *organizzare*<sup>9</sup> e il nome *solidarietà* richiamano una dimensione condivisa da un gruppo di persone; infine gli aggettivi *femminile*<sup>10</sup> e *femminista* [tab. 10] identificano questo collettivo rispetto al genere femminile, anche in senso militante.

Alcune parole consentono poi di comprendere l'estensione di quest'area lessicale a una dimensione politica (*ministro*, *governo*, *politico*) che va oltre la protesta contro le molestie sessuali e la violenza di genere (*violenza*, *stupro*, *abuso*) fino a comprendere, in generale, azioni di rivendicazione di diritti (*diritto*, *libertà*) e, in particolare, azioni di denuncia (*difendere*, *difesa*, *denunciare*) e, infine, a individuarne il linguaggio metaforico della lotta (*battaglia*, *battere*, *combattere*). Si noti che fra i ST tipici ci sono frammenti di cronaca su proteste non solo contro le molestie e la violenza di genere, ma anche contro discriminazioni sociali che riguardano trasversalmente donne e uomini. Ci sono infatti riferimenti [elenco 9] alle proteste delle musulmane indiane [STT 26], scese in piazza per contestare la riforma legislativa per la concessione del diritto di cittadinanza a rifugiati e immigrati irregolari afgani, bengalesi e pakistani, ma non di fede islamica;<sup>11</sup> riferimenti al movimento dei gilet gialli [STT 25], nato in Francia nel 2018 inizialmente come reazione all'aumento del costo del carburante e, progressivamente, come protesta contro l'elevato costo della vita e le politiche fiscali del governo, gravanti soprattutto sulle lavoratrici e sui lavoratori (Costa 2019; Michelot 2019). Infine, fra i lemmi più frequenti compaiono due nomi propri significativamente associati a questa classe, *Giovanna* e *Botteri*, che uniti fra loro formano il nome completo della giornalista Rai corrispondente dagli Stati Uniti dal 2007 al 2019 e dalla Cina dal 2019 al 2020.<sup>12</sup>

8 *Facebook* (ST N=4;  $\chi^2=8,36$ ; p-value<0,05), *social* (ST N=4;  $\chi^2=4,64$ ; p-value<0,05).

9 *Organizzare* (ST N=5;  $\chi^2=11,84$ ; p-value<0,05).

10 *Femminista* (ST N=4;  $\chi^2=6,2$ ; p-value<0,05).

11 <https://www.ilfattoquotidiano.it/2019/12/13/india-approvata-legge-per-la-cittadinanza-ai-migranti-illegali-ma-non-per-i-musulmani-proteste-nel-nord-est-migliaia-di-arresti/5614551/>.

12 [https://it.wikipedia.org/wiki/Giovanna\\_Botteri](https://it.wikipedia.org/wiki/Giovanna_Botteri).

## Donne e uomini argomenti di informazione nei TG italiani

**Tabella 10** Forme lessicali con freq.  $N > 5$  e  $\chi^2 > 3,84$  ( $p < 0,05$ ) della classe 3 del *sub-corpus* donna. La tabella riporta per ogni lemma le frequenze nei segmenti di testo della classe (ST (N)), la frequenza assoluta nel *sub-corpus* (Freq. (N)), il valore  $\chi^2$  di associazione alla classe e l'indice di significatività p-value

ID	Lemma	ST (N)	Freq. (N)	$\chi^2$	p-value
0	protesta	20	21	77,18	<0,0001
1	sessuale	19	21	67,75	<0,0001
2	molestia	16	17	60,34	<0,0001
3	Trump	14	14	57,66	<0,0001
4	manifestazione	14	15	52	<0,0001
5	Weinstein	11	11	45,14	<0,0001
6	marcia	13	15	42,99	<0,0001
7	corrispondente	10	10	40,98	<0,0001
8	tutte_le	11	12	39,59	<0,0001
9	americano	15	20	39,31	<0,0001
10	movimento	12	14	38,95	<0,0001
11	Parigi	13	16	38,78	<0,0001
12	Stati_Uniti	13	17	35,08	<0,0001
13	Francia	11	13	34,92	<0,0001
14	New	8	8	32,71	<0,0001
15	vestire	9	10	31,4	<0,0001
16	piazza	16	26	29,43	<0,0001
17	scontro	7	7	28,58	<0,0001
18	giallo	7	7	28,58	<0,0001
19	Deneuve	7	7	28,58	<0,0001
20	diritto	17	29	28,5	<0,0001
21	Macron	8	9	27,34	<0,0001
22	Iran	8	9	27,34	<0,0001
23	motivo	6	6	24,47	<0,0001
24	Golden	6	6	24,47	<0,0001
25	Botteri	6	6	24,47	<0,0001
26	Hollywood	9	12	23,35	<0,0001
27	presidente	18	35	23,01	<0,0001
28	città	12	19	23,01	<0,0001
29	oggi	22	48	21,73	<0,0001
30	scendere	6	7	19,31	<0,0001
31	gilet	6	7	19,31	<0,0001
32	francese	6	7	19,31	<0,0001
33	nero	9	14	17,74	<0,0001
34	Giovanna	7	10	16,06	<0,0001
35	onda	6	8	15,49	<0,0001
36	mobilitazione	6	8	15,49	<0,0001
37	partecipare	6	8	15,49	<0,0001
38	libertà	8	13	14,48	0,00014

## Donne e uomini argomenti di informazione nei TG italiani

ID	Lemma	ST (N)	Freq. (N)	$\chi^2$	p-value
39	forte	11	21	14,39	0,00014
40	violenza	25	67	14,07	0,00017
41	continuare	7	11	13,48	0,00024
42	battaglia	6	9	12,58	0,00039
43	attore	8	14	12,5	0,0004
44	difendere	9	17	12	0,00053
45	difesa	7	12	11,38	0,00074
46	scrivere	6	10	10,3	0,00133
47	abuso	6	10	10,3	0,00133
48	femminile	8	16	9,36	0,00221
49	tema	6	11	8,47	0,00361
50	America	6	11	8,47	0,00361
51	prossimo	7	14	8,17	0,00425
52	milione	8	17	8,12	0,00438
53	denunciare	8	17	8,12	0,00438
54	tempo	10	24	7,44	0,00639
55	ministro	6	13	5,77	0,01628
56	governo	7	17	4,99	0,02549
57	politico	8	21	4,54	0,03316

**Elenco 9** Selezione di segmenti di testo tipici della classe 3 del *sub-corpus* donna

**STT 1** \*\*\*\* \*A\_2019 \*G\_19-01 \*T\_TG1 \*N\_Lancio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo

score: 405,49

e queste invece sono le donne americane che sono scese in piazza per il terzo anno consecutivo da Washington a New York con slogan contro le molestie e le discriminazioni in alcuni casi ad essere preso di mira è stato proprio il presidente Trump la corrispondente Giovanna Botteri

**STT 2** \*\*\*\* \*A\_2018 \*G\_09-01 \*T\_TG2 \*N\_Lancio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo

score: 363,38

molestie sessuali in Francia Catherine Deneuve e altre 100 donne artiste scrittrici accademiche con una lettera una lettera aperta su Le Monde definiscono controproducente\_la caccia alle streghe seguita al caso Weinstein da Parigi Iman Sabbah

**STT 4** \*\*\*\* \*A\_2018 \*G\_08-01 \*T\_TG2 \*N\_Lancio \*P\_Giornalista \*S\_Donna

score: 350,13

negli Stati Uniti la protesta di attrici e attori vestiti di nero contro le molestie sessuali alla cerimonia dei Golden Globe ha portato alla ribalta la donna che potrebbe essere secondo i giornali e i social la prossima candidata alle presidenziali del 2020 vediamo chi è con a Maria Lepri

STT 8 \*\*\*\* \*A\_2019 \*G\_06-01 \*T\_TG2 \*N\_Titolo \*P\_Giornalista \*S\_Donna

score: 311,89

dopo le proteste e gli scontri di ieri a Parigi e in molte città francesi oggi manifestazione delle donne contro Macron è il primo corteo femminista dei gilet gialli

STT 26 \*\*\*\* \*A\_2020 \*G\_13-01 \*T\_TG1 \*N\_Lancio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo

score: 208,63

la protesta dei musulmani indiani in piazza da settimane contro una legge che li discrimina e le donne sono in prima linea la corrispondente Giovanna Botteri

#### Classe 4 del *sub-corpus* donna: 'l'occupazione femminile'

La classe 4 comprende il 12,44% dei segmenti di testo (N=103) e ha un'associazione, ma non significativa, con la modalità \*N\_Servizio ( $\chi^2(1, N=551)=2,77, p=0,096$ ). Dal punto di vista semantico si caratterizza per una chiara omogeneità interna, che la identifica come l'area lessicale della partecipazione delle donne al mercato del lavoro. *Lavoro, lavoratore, occupazione, lavorare* sono parole che fanno esplicito riferimento a questo tema che si declina in alcuni discorsi principali storicamente associati all'occupazione femminile, quali la parità salariale, le condizioni pensionistiche, il divario nord-sud.

La parola *parità* in N=9 STT su un totale di N=11 ricorre associata all'aggettivo qualificativo *salariale* o al complemento di specificazione *di salario*, entrambi lemmi distintivi di questa classe, insieme a parole con riferimento allo stesso ambito semantico quali *guadagnare, reddito* [tab. 11] e *stipendio*.<sup>13</sup> *Salariale* e *stipendio*, insieme a *retributivo*, sono anche le collocazioni di *divario*, un antonimo lessicale di *parità* che contribuisce a profilare questo *topic*.

A questioni pertinenti il sistema pensionistico fanno esplicito riferimento le parole *opzione, quota\_100* e *sociale*, che necessitano di alcune informazioni, anche extra-testuali, per essere collocate entro questo *focus* tematico. Nei ST *opzione* è un collocato di *donna*, e fa riferimento alla cosiddetta *Opzione donna*,<sup>14</sup> un trattamento pensionistico erogato alle lavoratrici in presenza di determinati requisiti anagrafici e anzianità contributiva, introdotto per la prima volta dalla legge 243 del 23 agosto 2004<sup>15</sup> e successivamente prorogato. *Quota 100*<sup>16</sup> è la dicitura con la quale è stata nominata la misura del decreto legge n. 4 del 28 gennaio 2019,<sup>17</sup> più volte riformulata, che ha re-

<sup>13</sup> *stipendio* (ST N=4,  $\chi^2=21,08$ ; p-value<0,01).

<sup>14</sup> <https://www.inps.it/nuovoportaleinps/default.aspx?itemdir=50300>.

<sup>15</sup> <https://www.gazzettaufficiale.it/eli/id/2004/09/21/004G0272/sg>.

<sup>16</sup> <https://www.inps.it/nuovoportaleinps/default.aspx?itemdir=50302>.

<sup>17</sup> <https://www.gazzettaufficiale.it/eli/id/2019/01/28/19G00008/sg>.



golato il diritto alla cosiddetta APE (Anticipo Pensionistico) sociale, ovvero una forma di indennità per lavoratrici dipendenti e autonome, in presenza di un requisito anagrafico pari a 62 anni e di un'anzianità contributiva minima di 38 anni e in determinate condizioni sociali. L'aggettivo *sociale*, in N=7 ST su un totale di N=16 è collocato di APE (ST N=5;  $\chi^2=35,41$ ; p-value<0,001). Il tema del divario nord-sud è indicato dall'occorrenza di questi due termini nelle parole significativamente associate a questa classe e confermato dalla lettura dei segmenti di testo tipici [STT 5, 44] [elenco 10].

**Tabella 11** Forme lessicali con freq. N>5 e  $\chi^2>3,84$  (p<0,05) della classe 4 del *sub-corpus* donna. La tabella riporta per ogni lemma le frequenze nei segmenti di testo della classe (ST (N)), la frequenza assoluta nel *sub-corpus* (Freq. (N)), il valore  $\chi^2$  di associazione alla classe e l'indice di significatività p-value

ID	Lemma	ST (N)	Freq. (N)	$\chi^2$	p-value
0	lavoro	27	45	98,82	<0,0001
1	sociale	16	20	85,89	<0,0001
2	lavoratore	12	12	85,71	<0,0001
3	opzione	11	11	78,47	<0,0001
4	salariale	10	10	71,25	<0,0001
5	parità	11	14	57,18	<0,0001
6	guadagnare	8	8	56,86	<0,0001
7	quota_100	7	7	49,69	<0,0001
8	decreto	7	7	49,69	<0,0001
9	reddito	8	9	48,82	<0,0001
10	sud	10	14	45,49	<0,0001
11	occupazione	6	6	42,54	<0,0001
12	salario	6	6	42,54	<0,0001
13	divario	6	6	42,54	<0,0001
14	ONU	6	6	42,54	<0,0001
15	azienda	8	10	42,42	<0,0001
16	sottolineare	7	8	41,78	<0,0001
17	dipendente	7	9	35,66	<0,0001
18	legge	8	14	26,13	<0,0001
19	punto	8	15	23,45	<0,0001
20	giovane	14	38	21,77	<0,0001
21	governo	8	17	19,1	<0,0001
22	euro	8	17	19,1	<0,0001
23	pubblico	7	16	14,68	0,00012
24	lavorare	9	24	14,25	0,00015
25	storia	8	23	10,84	0,00099
26	uomo	32	159	10,67	0,00108
27	paese	10	39	6,55	0,01049
28	mese	6	20	5,8	0,016

**Elenco 10** Selezione di segmenti di testo tipici della classe 4 del *sub-corpus* donna

**STT 1 \*\*\*\* \*A\_2019 \*G\_18-01 \*T\_TG1 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Donna**

score: 459,06

pagando una somma fissa di 5241 euro per ogni anno di studio il decreto inoltre pro-  
gora di un anno l'APE sociale ed opzione donna che consente alle lavoratrici che nel  
2018 hanno compiuto 58 anni se dipendenti 59 se autonome

**STT 4 \*\*\*\* \*A\_2018 \*G\_20-01 \*T\_TG1 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo**

score: 411,88

retribuite operano in settori a basso reddito sono meno rappresentate nei livelli più  
alti delle aziende ma anche semplicemente perché ricevono in media salari più bas-  
si rispetto ai loro colleghi maschi per fare esattamente\_lo stesso lavoro la stima fi-  
nale che per ogni dollaro guadagnato da un uomo una donna guadagna in media 77  
centesimi

**STT 5 \*\*\*\* \*A\_2018 \*G\_18-01 \*T\_TG2 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Donna**

score: 411,24

l'occupazione specie al sud e tra le donne per Gentiloni è la priorità della prossima  
legislatura occorre lavorare sui sistemi salariali ridurre le povertà le disuguaglianze  
sociali e sui conti pubblici che sono molto in ordine sottolinea pone l'accento sul de-  
ficit ridotto dal 3 al 2

**STT 9 \*\*\*\* \*A\_2020 \*G\_29-01 \*T\_TG1 \*N\_Messaggio \*P\_Fonte \*S\_Uomo**

score: 379,95

penso alla parità di salario tra uomo donna come grande scelta di campo di lotta al-  
le disuguaglianze quindi sviluppo crescita lavoro e giustizia sociale ed è possibile se  
da subito si apre una nuova stagione di concretezza

**STT 12 \*\*\*\* \*A\_2020 \*G\_30-01 \*T\_TG2 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo**

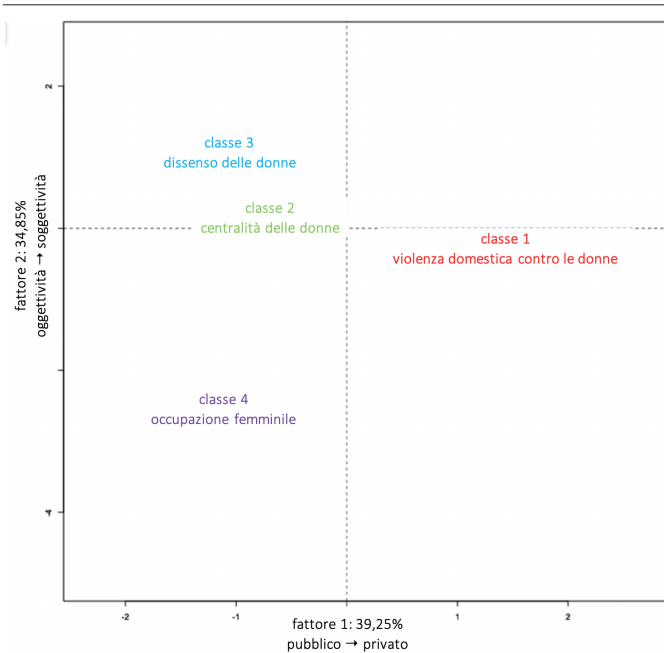
score: 324,00

una fase 2 nel segno delle certezze quelle da dare al paese con una maggioranza uni-  
tà e un governo solido Zingaretti insiste sulle modifiche ai decreti sicurezza e rilan-  
cia i temi chiave dell'azienda di parità salariale uomo donna scuola

**STT 44\*\*\*\* \*A\_2018 \*G\_31-01 \*T\_TG1 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo**

score: 176,20

il premier dobbiamo puntare al rafforzamento della crescita in particolare favoren-  
do le assunzioni di giovani e donne facendo diminuire le disuguaglianze come quel-  
le geografiche tra nord e sud impegno garantito sull'Ilva no invece al protezionismo  
degli avversari penalizzerebbe l'economia



**Grafico 8** Rappresentazione fattoriale delle 4 classi lessicali del *sub-corpus* donna

La proiezione dei risultati della CGD su piano fattoriale [graf. 8], posiziona le quattro classi del *sub-corpus* donna rispetto all'asse delle ascisse, rappresentato dal fattore 1, che spiega il 39,25% della varianza, e all'asse delle ordinate, rappresentato dal fattore 2, che ne spiega il 34,58%.

Considerando le caratteristiche delle classi lessicali, il primo asse, quello orizzontale, può essere interpretato come quello della polarità, da sinistra verso destra, 'pubblico' vs. 'privato': sul versante destro si trovano, infatti, a partire dall'alto, la classe 3, che si caratterizza per raggruppare le parole del dissenso e della protesta, in particolare contro le molestie sessuali e la violenza di genere, organizzata e manifestata pubblicamente; la classe 2, un'area ibrida che raccoglie diverse posizioni sul ruolo delle donne, nella Chiesa, nella politica o nella società, comunque in ambito pubblico e non nell'ambito di relazioni familiari, intime o private; infine la classe 4, il cui universo lessicale è quello dell'occupazione femminile, come tema al centro di decisioni e misure di politiche pubbliche. Invece, la classe 1, che include le parole della cronaca sulla violenza, in particolare, la violenza domestica contro le donne si trova sul versante opposto, che è, appunto, quello della sfera privata.

L'asse verticale potrebbe essere interpretato come l'asse, dal basso verso l'alto, della 'oggettività' vs. la 'soggettività'. Sotto l'asse delle ascisse sono posizionate la classe 1 e la classe 4, che si distinguono seppur diversamente - sono infatti posizionate la prima a destra e la seconda a sinistra dell'asse delle ordinate - per una oggettivazione delle donne, che sono rappresentate, nel primo caso, come oggetto di violenza, e, nel secondo caso, come oggetto di politiche o misure per il lavoro specificamente pensate per le donne. Sopra l'asse delle ascisse si trovano, invece, la classe 3 e la classe 2, che si distinguono, rispettivamente, per rappresentare le donne come protagoniste di manifestazioni di protesta e dissenso e come protagoniste o di ricorrenze che ne celebrano il ruolo, in momenti simbolici e significativi, come la giornata mondiale per la pace o il giorno della memoria, oppure la carriera politica, o artistica. In ogni caso, le donne sono rappresentate come soggetti attivi.

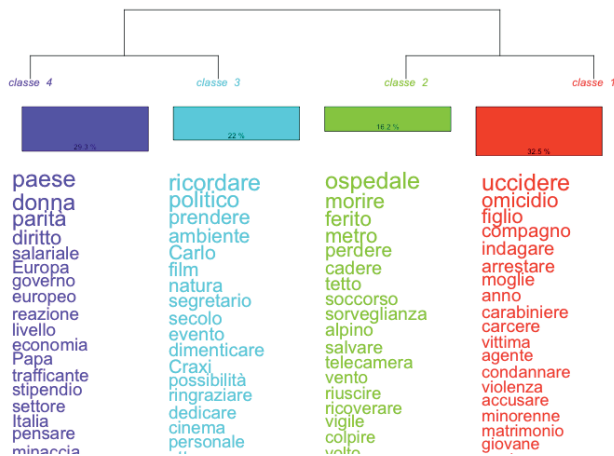


Grafico 9 Dendrogramma delle classi lessicali del *sub-corpus* uomo

La CGD del *sub-corpus* uomo ha restituito quattro classi lessicali che comprendono l'80,20% dei segmenti di testo: N=887 sul totale di N=1.106 in cui il *corpus* è stato suddiviso. Il dendrogramma illustrato nel grafico 9 mostra la relazione gerarchica fra le quattro classi. Una prima biforcazione raggruppa, sulla destra, le classi 1 e 2, sulla sinistra, le classi 3 e 4, segnando la distanza fra loro. Una seconda biforcazione isola, su entrambi i lati, le due classi, in posizione simmetrica fra loro [graf. 9].

### Classe 1 del *sub-corpus* uomo: 'la criminalità e la violenza contro le donne'

La classe 1 raccoglie il 32,47% dei segmenti di testo (N=288), ed è significativamente associata alle modalità \*P\_Giornalista ( $\chi^2(1, N=799)=34,74, p<0,001$ ) e \*N\_Lancio ( $\chi^2(1, N=111)=22,65, p<0,001$ ) che annotano segmenti di testo rispettivamente del parlato giornalistico e dei lanci di notizia da studio, come per la classe 1 del *sub-corpus* donna.

In termini di contenuti tematici, parole come *uccidere, omicidio, vittima, violenza, corpo, ucciso, abusare, rubare, investire, aggredire* sono ascrivibili al campo semantico della criminalità e della violenza, anche di matrice sessuale (*sessuale* è collocato di *violenza* in N=5 ST su un totale di N=6) e più in generale di genere (*femminicidio* è infatti un termine associato a questa classe (ST N=5;  $\chi^2=10,46; p\text{-value}<0,01$ ). Allo stesso *topic* rinviano, da un lato, i nomi che identificano le forze dell'ordine e i/le rappresentanti della giustizia (*carabiniere, agente, polizia, inquirenti, mobile, investigatore, giudice*), e le loro azioni (*indagare, arrestare, condannare, accusare, allontanare, denunciare, accusa, fermo, indagine, fermare, arresto*); dall'altro, le parole che identificano le persone reo confesse o sospette di reato (*armato, assassino*) e le loro azioni (*uccidere, confessare, abusare, rubare, investire, aggredire*).

Un altro gruppo di parole fa riferimento a relazioni e/o identità basate su relazioni affettive e/o familiari: *figlio, compagno, moglie, matrimonio, madre, marito, relazione, fidanzato, coppia, familiare, padre*. Insieme a queste, sono attestate parole con riferimento a identità generazionali, in particolare alla generazione giovani (*minorenne, giovane, ragazzo, bimbo*) e le parole con riferimento a identità etniche (*marocchino, cinese*).

Un gruppo di parole con riferimenti spazio-temporali profila infine la narrazione di questa classe come cronachistica. *Anno, dicembre, scorso, pomeriggio, mese, giorno* indicano un lasso di tempo o un periodo preciso; *carcere, procura, Alessandria, casa, Milano, provincia, Napoli* denotano luoghi specifici. In particolare, l'elenco completo delle parole distintive di questa classe riporta molti nomi di città, come *Novara, Imola, Cremona, Messina, Torino, Ostia e Siena*<sup>18</sup> e aggettivi che indicano specifiche zone geografiche o abitanti di un territorio, come *napoletano, bolognese, alessandrino*,<sup>19</sup> circoscrivendo l'universo di riferimento di questa classe lessicale entro confini di prossimità nazionale.

<sup>18</sup> *Novara* (ST N=5,  $\chi^2=10,46; p\text{-value}<0,01$ ), *Imola* (ST N=4,  $\chi^2=8,36; p\text{-value}<0,05$ ), *Cremona* (ST N=4,  $\chi^2=8,36; p\text{-value}<0,05$ ), *Messina* (ST N=3,  $\chi^2=6,26; p\text{-value}<0,05$ ), *Torino* (ST N=3,  $\chi^2=6,26; p\text{-value}<0,05$ ), *Ostia* (ST N=3,  $\chi^2=6,26; p\text{-value}<0,05$ ) e *Siena* (ST N=3,  $\chi^2=6,36; p\text{-value}<0,05$ ).

<sup>19</sup> *Napoletano* (ST N=4,  $\chi^2=8,36; p\text{-value}<0,01$ ), *bolognese* (ST N=3,  $\chi^2=6,26; p\text{-value}<0,05$ ), *alessandrino* (ST N=3,  $\chi^2=6,26; p\text{-value}<0,05$ ).

**Tabella 12** Forme lessicali con freq.  $N > 5$  e  $\chi^2 > 3,84$  ( $p < 0,05$ ) della classe 1 del *sub-corpus* uomo. La tabella riporta per ogni lemma le frequenze nei segmenti di testo della classe (ST (N)), la frequenza assoluta nel *sub-corpus* (Freq. (N)), il valore  $\chi^2$  di associazione alla classe e l'indice di significatività p-value

ID	Lemma	ST (N)	Freq. (N)	$\chi^2$	p-value
0	uccidere	45	50	79,98	<0,0001
1	omicidio	27	27	57,92	<0,0001
2	figlio	47	65	50,77	<0,0001
3	compagno	27	32	40,79	<0,0001
4	indagare	18	18	38,21	<0,0001
5	arrestare	21	24	34,07	<0,0001
6	moglie	24	30	31,99	<0,0001
7	anno	84	168	29,05	<0,0001
8	carabiniere	21	26	28,5	<0,0001
9	carcere	15	16	27,91	<0,0001
10	vittima	30	47	22,26	<0,0001
11	agente	10	10	21,04	<0,0001
12	condannare	10	10	21,04	<0,0001
13	violenza	21	30	19,95	<0,0001
14	accusare	9	9	18,91	<0,0001
15	minorenne	9	9	18,91	<0,0001
16	matrimonio	9	9	18,91	<0,0001
17	giovane	16	21	18,75	<0,0001
18	madre	12	14	18,39	<0,0001
19	corpo	19	27	18,24	<0,0001
20	marocchino	8	8	16,79	<0,0001
21	allontanare	8	8	16,79	<0,0001
22	denunciare	11	13	16,36	<0,0001
23	polizia	24	39	15,72	<0,0001
24	leggere	9	10	15,27	<0,0001
25	procura	7	7	14,67	0,00012
26	fermo	7	7	14,67	0,00012
27	Alessandria	7	7	14,67	0,00012
28	confessare	7	7	14,67	0,00012
29	incidente	11	14	13,79	0,00020
30	marito	11	14	13,79	0,00020
31	tentare	11	14	13,79	0,00020
32	accusa	12	16	13,44	0,00024
33	cellulare	8	9	13,2	0,00027
34	cronaca	8	9	13,2	0,00027
35	casa	26	46	12,8	0,00034
36	trovare	21	35	12,6	0,00038
37	ucciso	6	6	12,56	0,00039
38	relazione	6	6	12,56	0,00039
39	fidanzato	6	6	12,56	0,00039

## Donne e uomini argomenti di informazione nei TG italiani

ID	Lemma	ST (N)	Freq. (N)	$\chi^2$	p-value
40	indagine	6	6	12,56	0,00039
41	abusare	6	6	12,56	0,00039
42	dicembre	10	13	11,89	0,00056
43	scorso	16	25	11,66	0,00063
44	Milano	11	15	11,62	0,00065
45	provincia	12	17	11,49	0,00070
46	ragazzo ragazza	14	21	11,47	0,00070
47	ritrovare	13	19	11,45	0,00071
48	rubare	7	8	11,15	0,00084
49	precedente	7	8	11,15	0,00084
50	mobile	7	8	11,15	0,00084
51	clan	7	8	11,15	0,00084
52	coppia	8	10	10,42	0,00124
53	bimbo	8	10	10,42	0,00124
54	armato	6	7	9,12	0,00252
55	pistola	6	7	9,12	0,00252
56	incontro	6	7	9,12	0,00252
57	assassino	6	7	9,12	0,00252
58	cinese	7	9	8,51	0,00352
59	sessuale	7	9	8,51	0,00352
60	investigatore	7	9	8,51	0,00352
61	giudice	7	9	8,51	0,00352
62	pomeriggio	8	11	8,23	0,00411
63	trattare	9	13	8,13	0,00435
64	fermare	13	22	7,29	0,00692
65	mese	12	20	7,07	0,00782
66	pericoloso	6	8	6,66	0,00986
67	volontario	6	8	6,66	0,00986
68	servizio	7	10	6,5	0,01080
69	confronto	7	10	6,5	0,01080
70	video	8	12	6,49	0,01085
71	operaio	8	12	6,49	0,01085
72	cercare	14	26	5,58	0,01814
73	arresto	8	13	5,08	0,02413
74	investire	7	11	4,93	0,02632
75	vicenda	6	9	4,85	0,02765
76	squadra	6	9	4,85	0,02765
77	aggregare	6	9	4,85	0,02765
78	familiare	6	9	4,85	0,02765
79	Napoli	10	18	4,47	0,03457
80	secondo	21	45	4,36	0,03683
81	giorno	24	53	4,22	0,03992
82	tornare	9	16	4,2	0,04036
83	passato	9	16	4,2	0,04036
84	padre	8	14	3,95	0,04688

**Elenco 11** Selezione di segmenti di testo tipici della classe 1 del *sub-corpus* uomo

**STT 1** \*\*\*\* \*A\_2020 \*G\_06-01 \*T\_TG1 \*N\_Lancio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo

score: 284,93

Imola investe e uccide un marocchino perché aveva rubato il cellulare al figlio l uomo operaio di 44 anni è stato arrestato nei giorni scorsi tra i due era già scoppiata una rissa Giacinto Pinto

**STT 2** \*\*\*\* \*A\_2019 \*G\_30-01 \*T\_TG2 \*N\_Lancio \*P\_Giornalista \*S\_Donna

score: 262,21

convalidato il fermo dell uomo che ha ucciso il figlio di 7 anni della compagna nel napoletano la madre ha raccontato ha cercato di difenderlo il nostro inviato è Lorenzo Santorelli

**STT 5** \*\*\*\* \*A\_2018 \*G\_24-01 \*T\_TG2 \*N\_Lancio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo

score: 239,96

ancora un femminicidio è il quinto dall inizio dell anno come vedete nel nostro conduttore a Cremona un uomo di nazionalità cinese ha ucciso la moglie ed un bimbo di 3 anni figlio di una coppia di amici Paola Colombo

**STT 13** \*\*\*\* \*A\_2019 \*G\_17-01 \*T\_TG5 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo

score: 222,56

una pattuglia di carabinieri sta vegliando sulla casa dell ex compagna dell uomo in fuga il timore che possa tornare qui e ucciderla le ricerche non hanno ancora dato esito e non si arresteranno c è un uomo in fuga armato ed è ritenuto pericoloso

**STT 155** \*\*\*\* \*A\_2020 \*G\_29-01 \*T\_TG2 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo

score: 75,04

i picchiatori di un clan criminale utilizzati per riscuotere soldi ma anche per la campagna elettorale l ex consigliera PDL del Lazio Gina Cetrone è stata arrestata dalla mobile di Latina insieme al marito e a altri 3 uomini del clan



## Classe 2 del *sub-corpus* uomo: ‘gli incidenti di varia natura’

La classe 2 raggruppa N=144 segmenti di testo che comprendono il 16,23% del *corpus* ed è significativamente associata alle modalità \*P\_Giornalista ( $\chi^2(1, N=799)=12, p<0,05$ ), \*S\_Donna ( $\chi^2(1, N=475)=7,39, p<0,05$ ) e \*N\_Servizio ( $\chi^2(1, N=609)=3,95, p<0,05$ ). Queste tre associazioni identificano i segmenti di testo di questa classe come tipici del parlato giornalistico, in particolare femminile, espresso nelle notizie dei servizi redazionali.

Dal punto di vista del contenuto tematico, le parole che la distinguono rimandano a incidenti di varia natura, anche letale (*morire*), ovvero avvenimenti inattesi che interrompono il corso regolare di un'azione, per lo più non lieti, disgrazie,<sup>20</sup> come suggerito da verbi quali *perdere, cadere, colpire, travolgere, trascinare* e dall'aggettivo *ferito* e dal nome *ferita*. Il filo conduttore che unisce questo gruppo di segmenti di testo è la comune focalizzazione su luoghi e su attività di prevenzione o soccorso evocati esplicitamente da termini quali *ospedale, soccorso, sorveglianza, salvare, telecamera, riuscire, ricoverare, trasportare, guardia* [tab. 13]. Alcuni gruppi di parole consentono di rilevare diversi ambiti di riferimento extra-testuale e distinguere la natura di questi avvenimenti. *Metro, treno* [tab. 13] fanno riferimento al settore dei trasporti pubblici, identificando il *focus* tematico degli incidenti ferroviari. *Autostrada* e *automobile*, non riportati nella tabella 13, ma significativamente associati alla classe,<sup>21</sup> fanno invece riferimento ai viaggi su strada, suggerendo la presenza di un discorso sugli incidenti stradali, confermata dai segmenti di testo tipici [STT 10, 13] [elenco 12]. *Alpino, vento, neve* [tab. 13] e *raffica, sferzata, montagna, naufragio, mareggiata, maltempo*<sup>22</sup> sono tutti nomi che suggeriscono il *focus* tematico su calamità naturali in particolare in località di mare o montagna, come attestato da alcuni segmenti di testo tipici [STT 25, 32] [elenco 12]. Infine, *fiamma, fuoco* [tab. 13] e *rogo*<sup>23</sup> sono nomi specifici di effetti di eventi di natura incendiaria e completano il quadro di questa classe lessicale, che può essere definita la classe della ‘cronaca su incidenti di varia natura’ [STT 44, 49] [elenco 12], di cui gli uomini, intesi come singoli, sono rappresentati come vittime o sopravvissuti.

<sup>20</sup> Si veda la definizione del vocabolario Treccani online: <https://www.treccani.it/vocabolario/incidente2/>.

<sup>21</sup> *Autostrada* (ST N=4,  $\chi^2=20,73$ ; p-value<0,001), *automobile* (ST N=3,  $\chi^2=5,63$ ; p-value<0,05).

<sup>22</sup> *Raffica* (ST N=5,  $\chi^2=25,94$ ; p-value<0,001), *sferzata* (ST N=3,  $\chi^2=15,53$ ; p-value<0,001), *montagna* (ST N=3,  $\chi^2=15,53$ ; p-value<0,001), *naufragio* (ST N=3,  $\chi^2=15,53$ ; p-value<0,001), *mareggiata* (ST N=3,  $\chi^2=15,53$ ; p-value<0,001), *maltempo* (ST N=3,  $\chi^2=15,53$ ; p-value<0,001).

<sup>23</sup> *Rogo* (ST N=8,  $\chi^2=6,67$ ; p-value<0,01).

## Donne e uomini argomenti di informazione nei TG italiani

**Tabella 13** Forme lessicali con freq.  $N > 5$  e  $\chi^2 > 3,84$  ( $p < 0,05$ ) della classe 2 del *sub-corpus* uomo. La tabella riporta per ogni lemma le frequenza nei segmenti di testo della classe (ST (N)), la frequenza assoluta nel *sub-corpus* (Freq. (N)), il valore  $\chi^2$  di associazione alla classe e l'indice di significatività p-value

ID	Lemma	ST (N)	Freq. (N)	$\chi^2$	p-value
0	ospedale	20	25	76,92	<0,0001
1	morire	28	51	59,49	<0,0001
2	ferito	11	11	57,47	<0,0001
3	metro	17	24	54,07	<0,0001
4	perdere	13	17	46,24	<0,0001
5	cadere	9	10	40,47	<0,0001
6	tetto	10	12	40,27	<0,0001
7	soccorso	11	15	36,58	<0,0001
8	sorveglianza	7	7	36,41	<0,0001
9	alpino	7	7	36,41	<0,0001
10	salvare	12	18	34,36	<0,0001
11	telecamera	11	16	33,04	<0,0001
12	vento	9	12	30,89	<0,0001
13	riuscire	13	22	30,47	<0,0001
14	ricoverare	8	10	30,24	<0,0001
15	vigile	8	10	30,24	<0,0001
16	colpire	15	29	27,77	<0,0001
17	volto	8	11	26,14	<0,0001
18	grave	10	16	25,65	<0,0001
19	condizione	7	9	25,32	<0,0001
20	quarto	6	7	25,05	<0,0001
21	ferita	6	7	25,05	<0,0001
22	trasportare	6	7	25,05	<0,0001
23	neve	6	7	25,05	<0,0001
24	Roma	15	31	24,42	<0,0001
25	volo	6	8	20,5	<0,0001
26	fiamma	6	8	20,5	<0,0001
27	immagine	11	22	18,91	<0,0001
28	treno	7	11	18,4	<0,0001
29	fuoco	8	14	17,5	<0,0001
30	travolgere	6	9	17,01	<0,0001
31	trascinare	6	9	17,01	<0,0001
32	rimanere	10	22	14,16	0,00016
33	sentire	10	23	12,89	0,00033
34	lanciare	6	11	12,02	0,00052
35	porre	8	18	10,75	0,00104

## Donne e uomini argomenti di informazione nei TG italiani

ID	Lemma	ST (N)	Freq. (N)	$\chi^2$	p-value
36	notte	8	19	9,56	0,00199
37	punto	7	16	9,07	0,00259
38	persona	15	47	8,97	0,00273
39	polizia	13	39	8,77	0,00306
40	guardia	6	14	7,41	0,00647
41	mettere	9	25	7,39	0,00655
42	chiamare	8	22	6,72	0,00952
43	momento	8	23	5,97	0,01452
44	terra	6	16	5,42	0,01992
45	cercare	8	26	4,16	0,04136
46	fermare	7	22	4,03	0,04473
47	Napoli	6	18	3,95	0,04686

**Elenco 12** Selezione di segmenti di testo tipici della classe 2 del *sub-corpus* uomo

**STT 3 \*\*\*\*** \*A\_2018 \*G\_17-01 \*T\_TG1 \*N\_Titolo \*P\_Giornalista \*S\_Donna  
score: 319,05

l'Italia sferzata dal vento raffiche fino a 200 orari muore un uomo in Calabria era salito sul tetto dell'abitazione danneggiata a Roma 2 feriti da alberi caduti una tegola colpisce una studentessa

**STT 10 \*\*\*\*** \*A\_2019 \*G\_03-01 \*T\_TG1 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Donna  
score: 262,28

all'ospedale di Lodi arrivano anche 2 bambini di 8 anni stanno bene verranno dimessi qualche ora dopo ricoverato a Parma in gravi condizioni l'uomo investito il branco di cinghiali ha scavato un cunicolo nei campi così è riuscito a raggiungere l'autostrada superando la rete di protezione

**STT 13 \*\*\*\*** \*A\_2018 \*G\_27-01 \*T\_TG2 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Donna  
score: 241,31

gravissime una trentina i feriti arrivati negli ospedali di Genova oltre 50 uomini a prestare soccorso con i mezzi incastrati uno sull'altro e l'autostrada chiusa per 8 ore a nescare i tamponamenti pare il gasolio perso da un camion

**STT 25 \*\*\*\*** \*A\_2018 \*G\_17-01 \*T\_TG5 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Donna  
score: 202,62

ad Acilia un uomo è stato colpito da un ramo e trasportato in ospedale in codice rosso in queste immagini del Tirreno Livorno sferzata da una violenta mareggiata che ha costretto i traghetti a fermarsi all'isola di Capraia problemi per

**STT 32** \*\*\*\* \*A\_2018 \*G\_17-01 \*T\_TG5 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Donna

score: 175,75

era salito sul tetto di casa per verificare i danni del maltempo ma è caduto nel vuoto davanti allo sguardo del fratello così nelle ore in cui l'Italia è sferzata dal forte vento e da violente mareggiate un uomo di

**STT 44** \*\*\*\* \*A\_2020 \*G\_22-01 \*T\_TG1 \*N\_Lancio \*P\_Giornalista \*S\_Donna

score: 154,83

si è ustionato nel disperato tentativo di salvarla dalle fiamme ma non ce l'ha fatta è il dramma di un uomo che ha visto morire la figlia quattordicenne nel rogo di una villette in lucchesia

**STT 49** \*\*\*\* \*A\_2020 \*G\_12-01 \*T\_TG5 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo

score: 150,18

Galles del sud e a Vittoria in particolare a Tambaram un uomo è rimasto gravemente ustionato mentre provava a proteggere la sua abitazione attaccata dalle fiamme un tentativo disperato che gli è costato caro ma sono soprattutto i vigili del fuoco

### Classe 3 del *sub-corpus* uomo: 'la memoria collettiva'

La classe 3 include N=195 segmenti di testo, pari al 21,98% del *sub-corpus* uomo, ed è significativamente associata alle modalità \*P Fonte ( $\chi^2(1, N=88)=28,41, p<0,001$ ) e \*N Intervista ( $\chi^2(1, N=66)=25,92, p<0,001$ ), associazione che ne indica la caratteristica di raggruppamento di testi del parlato delle fonti, in particolare quelle interpellate nelle interviste.

Le parole che la caratterizzano rinviano prevalentemente alla dimensione della memoria (*ricordare, dimenticare, conoscere*) e della sua narrazione (*scrivere, parlare*) vs. un'esposizione cronachistica dei fatti. *Storia* è infatti una parola distintiva di questa classe, insieme a *film* [tab. 14] e a *libro* (non riportato in tabella ma significativamente associato a questa classe)<sup>24</sup> termini indicativi di due formati narrativi diversi, l'uno cinematografico, l'altro letterario, accomunati dall'approfondimento e dalla ricostruzione degli avvenimenti vs. il racconto di eventi circoscritti nello spazio e nel tempo tipico della cronaca.

Diversi sono i nomi propri di persone famose che ricorrono in questo discorso pubblico della memoria che celebra, o semplicemente ricorda, il ruolo politico o sociale di uomini, che hanno in qualche modo segnato la storia recente o passata italiana e internazionale. Il nome più frequente e significativamente associato a questa classe

<sup>24</sup> *Libro* (ST N=5,  $\chi^2=13,26$ ; p-value<0,01).

è *Carlo*, collocato di *Ciampi*,<sup>25</sup> con riferimento al decimo presidente della Repubblica italiana. Un altro nome celebre e significativamente associato a questa classe è *Mattarella*, collocato sia di *Sergio*, dodicesimo presidente della Repubblica italiana, sia di *Piersanti*, il fratello del presidente che fu ucciso da Cosa nostra nel 1980. Altri nomi politici presenti sono quello di *Trump*, presidente degli Stati Uniti nel periodo 2018-2020, e di (Bettino) *Craxi*, ex presidente del Consiglio italiano, il cui nome ricorre in frammenti di testo in cui compare anche il nome *Amelio*, con riferimento a Gianni Amelio, regista e autore del film biografico su Bettino Craxi, *Hammamet*. Fra i nomi propri ricorrono anche *Coppi*, collocato di *Fausto* e riferito al celebre ciclista italiano e, infine, *Weinstein*, il produttore cinematografico americano al centro del già citato scandalo sulle molestie sessuali che ha dato impulso al movimento #MeToo.

Il principale riferimento temporale di questa classe è una storia dai confini imprecisati. L'unico nome di tempo attestato è *secolo*, che letteralmente indica un periodo di cent'anni, ma spesso, essendo la misura massima in uso per contare il tempo, è utilizzato per indicare genericamente un periodo molto lungo o per collocare un evento in un passato remoto.<sup>26</sup> Quanto ai luoghi, i nomi di distintivi di questa classe, fatta eccezione per *Livorno*, sono nomi propri di località estere: *Hammamet*, *Australia* e *America*,<sup>27</sup> e nomi comuni polisemantici come *ambiente*, *natura* e *mondo* che indicano luoghi, reali o simbolici, imprecisati. *Mondo*, per esempio, che è fra i tre il più frequente in questa classe, può significare, sintetizzando le principali definizioni che ne dà il vocabolario Treccani online: 1) il cosmo, creato, universo, 2) il pianeta Terra, o una sua parte (in espressioni come *il nuovo - o vecchio - mondo*), 3) l'esistenza, la vita (in espressioni come *dare al mondo*, *venire al mondo*, *stare al mondo*, *tornare al mondo*), 4) il regno dei morti (*l'altro mondo*), 5) il genere umano, la gente anche nel senso di una determinata civiltà, cultura o società (*il mondo greco*) o di un determinato ambiente (*il mondo politico*, *il mondo dello spettacolo*), 6) la realtà (fisica o metafisica).

<sup>25</sup> *Ciampi* (ST N=3,  $\chi^2=10,68$ ; p-value<0,01).

<sup>26</sup> Si veda la definizione di tempo nel vocabolario Treccani online: <https://www.treccani.it/vocabolario/secolo/>.

<sup>27</sup> *Livorno* (ST N=4,  $\chi^2=6,58$ ; p-value<0,05), *Hammamet* (ST N=4,  $\chi^2=14,26$ ; p-value<0,01), *Australia* (ST N=3,  $\chi^2=6,58$ ; p-value<0,05) e *America* (ST N=4,  $\chi^2=5,09$ ; p-value<0,01).

## Donne e uomini argomenti di informazione nei TG italiani

**Tabella 14** Forme lessicali con freq.  $N > 5$  e  $\chi^2 > 3,84$  ( $p < 0,05$ ) della classe 3 del *sub-corpus* uomo. La tabella riporta per ogni lemma le frequenze nei segmenti di testo della classe (ST (N)), la frequenza assoluta nel *sub-corpus* (Freq. (N)), il valore  $\chi^2$  di associazione alla classe e l'indice di significatività p-value.

ID	Lemma	ST (N)	Freq. (N)	$\chi^2$	p-value
0	ricordare	15	19	36,73	<0,0001
1	politico	18	26	34,86	<0,0001
2	prendere	13	18	27,04	<0,0001
3	ambiente	7	7	25,04	<0,0001
4	Carlo	7	7	25,04	<0,0001
5	film	13	19	24,41	<0,0001
6	natura	9	11	23,25	<0,0001
7	segretario	6	6	21,44	<0,0001
8	secolo	6	6	21,44	<0,0001
9	evento	6	6	21,44	<0,0001
10	dimenticare	6	6	21,44	<0,0001
11	Craxi	6	6	21,44	<0,0001
12	personale	6	7	16,71	<0,0001
13	attore	6	7	16,71	<0,0001
14	compiere	6	7	16,71	<0,0001
15	unico	8	12	14,16	0,00016
16	crescere	6	8	13,23	0,00027
17	impegno	6	8	13,23	0,00027
18	Mattarella	6	8	13,23	0,00027
19	grande	19	43	12,99	0,00031
20	scrivere	9	15	12,86	0,00033
21	vita	21	51	11,62	0,00065
22	volere	18	42	11,2	0,00081
23	vivere	8	14	10,25	0,00136
24	aprire	8	14	10,25	0,00136
25	mondo	16	37	10,17	0,00142
26	storia	14	31	10,06	0,00151
27	comune	9	17	9,68	0,00185
28	presidente	13	29	9,12	0,00252
29	americano	8	15	8,74	0,00310
30	parlare	15	36	8,48	0,00359
31	milione	6	11	6,89	0,00869
32	intero	6	11	6,89	0,00869
33	credere	6	11	6,89	0,00869
34	famiglia	11	26	6,45	0,01109
35	diventare	8	17	6,35	0,01171
36	Stato	8	17	6,35	0,01171
37	capo	6	12	5,57	0,01830
38	conoscere	6	12	5,57	0,01830
39	entrare	8	19	4,58	0,03228
40	tornare	7	16	4,5	0,03388

**Elenco 13** Selezione di segmenti di testo tipici della classe 3 del *sub-corpus* uomo

**STT 1** \*\*\*\* \*A\_2020 \*G\_15-01 \*T\_TG2 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo

score: 177,58

uomo dell'orizzonte comune uomo dei tempi difficili così il presidente Mattarella ricorda Carlo Azeglio Ciampi nella sua Livorno nel centenario della nascita della lezione politica del suo predecessore al Quirinale sottolinea soprattutto il lascito morale il bene comune prima di tutto Ciampi ricorda Mattarella si definiva un cittadino al servizio dello Stato

**STT 3** \*\*\*\* \*A\_2020 \*G\_08-01 \*T\_TG1 \*N\_Titolo \*P\_Giornalista \*S\_Uomo

score: 162,43

Pierfrancesco Favino protagonista di Hammamet di Gianni Amelio sugli ultimi mesi di Bettino Craxi racconto l'uomo e la sua politica dice il regista al Tg1 non sempre condividendola il film da domani nelle sale

**STT 5** \*\*\*\* \*A\_2018 \*G\_23-01 \*T\_TG1 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Donna

score: 127,50

la sfilata di alta moda di Armani anche stavolta si trasforma in un evento protagoniste le donne famose famosissime tutte coinvolte nel dibattito e rilanciato in Francia dalla presa di posizione di Catherine Deneuve e di 100 tra intellettuali e donne dello spettacolo poco convinte dalla caccia all'uomo scatenata Hollywood dopo il caso Weinstein

**STT 9** \*\*\*\* \*A\_2020 \*G\_29-01 \*T\_TG5 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo

score: 115,44

l'America piange l'uomo che era riuscito ad unire anche la politica americana e i suoi ultimi presidenti da Bush ad Obama fino a Trump poi ci sono i fan quelli che amavano l'atleta Kobe e ognuno lo ricorda a proprio modo

**STT 18** \*\*\*\* \*A\_2020 \*G\_29-01 \*T\_TG5 \*N\_Lancio \*P\_Giornalista \*S\_Donna

score: 93,69

andiamo in Gran Bretagna perché una storia mai dimenticata torna ad essere un vero grattacapo per la famiglia reale un uomo che sostiene di essere il figlio segreto di Carlo e di Camilla

**STT 24** \*\*\*\* \*A\_2019 \*G\_17-01 \*T\_TG1 \*N\_Notiziadastudio \*P\_Giornalista \*S\_Donna

score: 83,80

il 18 gennaio di 100 anni fa don Luigi Sturzo diffondeva l'appello a tutti gli uomini liberi e forti e il programma che fondava il Partito Popolare Italiano un evento celebrato con una tavola rotonda all'istituto Sturzo presenti il capo dello Stato Sergio Mattarella e la presidente del Senato Elisabetta Alberti Casellati

STT 28 \*\*\*\* \*A\_2020 \*G\_01-01 \*T\_TG2 \*N\_Lancio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo

score: 81,35

e in tutt altro ambito vogliamo ricordare un grande uomo indimenticabile sportivo Fausto Coppi che ci lasciava il 2 gennaio del 1960 Laura Gialli

STT 64 \*\*\*\* \*A\_2020 \*G\_25-01 \*T\_TG2 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo

score: 57,94

ci sono donne che hanno tenuto in piedi il mondo mentre gli uomini si uccidevano fra loro prendiamo Chiara Lubich una bella ragazza trentina nata giusto 100 anni fa durante i bombardamenti su Trento si ritrova con le amiche

#### Classe 4 del *sub-corpus* uomo: ‘parità di genere e diritti umani’

La classe 4 raccoglie N=260 segmenti di testo, pari al 29,31% del *sub-corpus* uomo classificato, ed è significativamente associata alle modalità \*N\_Messaggio ( $\chi^2(1, N=75)=20,61, p<0,001$ ), \*P\_Fonte ( $\chi^2(1, N=88)=18,02, p<0,001$ ) e \*N\_Intervista ( $\chi^2(1, N=66)=7,36, p<0,05$ ). Si tratta dunque di una classe che raggruppa in modo distintivo testi di messaggi o interviste rilasciate da fonti. Dal punto di vista contenutistico contiene frammenti di discorsi diversi semanticamente, accomunati dalla focalizzazione sulla diade donne-uomini. *Donna* è infatti la parola più frequente (N=83) e la seconda per valore chi-quadrato di associazione alla classe.

Il discorso principale e più rilevante è quello sulla parità di salario uomo-donna (*parità, salariale, stipendio, divario, lavoratore*), che si connota come tema politico sia nazionale (*paese, Italia*) sia europeo e internazionale (*Europa, europeo, Davos, internazionale, mondo*). La parola *diritto* è una delle parole più frequenti ed è attestata in diversi segmenti di testo con riferimento non solo alla parità salariale, ma anche ai diritti umani più in generale [STT 15, 19, 43] [elen-co 14] quali rappresentano un secondo *focus* tematico. Un terzo argomento, secondario per frequenza e chi-quadrato di associazione delle parole che lo profilano, è quello pertinente al fenomeno migratorio e ai relativi decreti sicurezza, che fra il 2018 e il 2020 sono stati al centro dell’agenda politica nazionale. La tabella 15, che riporta le forme con frequenza superiore a N=5 e  $\chi^2>3,484, p<0,05$ , attesta infatti l’occorrenza di parole come *trafficante, sicurezza, mare, migrare*, a cui si aggiungono parole con frequenza  $N\leq 5$ , ma sempre con  $p<0,05$ , quali *gommona, decreto, Africa, Tripoli, Libia, Turchia, affondare, Sea Watch* [tab. 15].<sup>28</sup>

<sup>28</sup> *Gommona* (ST N=4,  $\chi^2=9,69$ ; p-value<0,01), *decreto* (ST N=4,  $\chi^2=9,69$ ; p-value<0,01), *Africa* (ST N=5,  $\chi^2=8,51$ ; p-value<0,05), *Tripoli* (ST N=3,  $\chi^2=7,26$ ; p-value<0,05), *Libia* (ST N=3,  $\chi^2=7,36$ ; p-value<0,05), *Turchia* (ST N=3,  $\chi^2=7,26$ ; p-value<0,05).



Come la classe 3, e a differenza delle classi 1 e 2, più vicine fra loro nella relazione gerarchica discendente, la classe 4 si caratterizza per una narrazione più fenomenologica che evenemenziale. Le parole che la contraddistinguono sono soprattutto nomi e aggettivi rappresentativi di discorsi tematici, piuttosto che di eventi delimitati entro i confini spazio-temporali tipici della cronaca. Fra i nomi di tempo attestati, ci sono, infatti, *oggi*, che rinvia a un tempo presente e non al passato (né quello prossimo, della cronaca, né quello remoto, della storia), *stagione*, che indica un lasso di tempo che ritorna ciclicamente, e *tempo*, un nome il cui riferimento semantico non è né un momento, né una durata misurabile, bensì un concetto più generale che può essere brevemente definito, con il vocabolario Treccani, come

l'intuizione e la rappresentazione della modalità secondo la quale i singoli eventi si susseguono e sono in rapporto l'uno con l'altro (per cui essi avvengono prima, dopo, o durante altri eventi).<sup>29</sup>

Quanto ai nomi di luogo, si tratta perlopiù di nomi propri di paesi o aree geografiche estere o internazionali come *Europa, Davos, Stati Uniti* [tab. 15], *Africa, Cina, Tripoli, Libia, Turchia, Islanda; Mediterraneo, Francia*<sup>30</sup> - che collocano i diversi discorsi coesistenti in questa classe entro una dimensione transnazionale, rappresentata anche dalle occorrenze significative dell'aggettivo *internazionale* e del nome *mondo*.

In sintesi, questa classe sembra rappresentare lo spazio dell'agenda tematica delle fonti dei media su una serie di priorità - questioni da affrontare nel tempo presente e/o che si ripresentano ciclicamente - che riguardano l'Italia, vista da una più ampia prospettiva globale e di relazioni internazionali, che interessano da vicino la condizione delle donne e degli uomini,<sup>31</sup> intesi come gruppi sociali, come conferma anche una lettura dei STT [elenco 14].

lue<0,05), *affondare* (ST N=3,  $x^2=7,26$ ; p-value<0,05), *Sea\_Watch* (ST N=3,  $x^2=7,26$ ; p-value<0,05).

<sup>29</sup> <https://www.treccani.it/vocabolario/tempo/>.

<sup>30</sup> *Africa* (ST N=5,  $x^2=8,51$ ; p-value<0,05), *Cina* (ST N=3,  $x^2=7,26$ ; p-value<0,05), *Tripoli* (ST N=3,  $x^2=7,26$ ; p-value<0,05), *Libia* (ST N=3,  $x^2=7,26$ ; p-value<0,05), *Turchia* (ST N=3,  $x^2=7,26$ ; p-value<0,05), *Islanda* (ST N=3,  $x^2=7,26$ ; p-value<0,05), *Mediterraneo* (ST N=4,  $x^2=4,07$ ; p-value<0,05), *Francia* (ST N=3,  $x^2=4,05$ ; p-value<0,05).

<sup>31</sup> La forma prevalente del lemma *donna* in questa classe è quella plurale (N=64/83); per il lemma *uomo* IRaMuTeQ non fornisce la statistica per classi lessicali, perché trattandosi di un *sub-corpus* ricavato da un *corpus* più grande (*corpus* TG) selezionando i ST contenenti *uomo*, questo lemma viene escluso dalla CGD del *sub-corpus*.

**Tabella 15** Forme lessicali con freq.  $N > 5$  e  $\chi^2 > 3,84$  ( $p < 0,05$ ) della classe 4 del *sub-corpus* uomo. La tabella riporta per ogni lemma le frequenza nei segmenti di testo della classe (ST (N)), la frequenza assoluta nel *sub-corpus* (Freq. (N)), il valore  $\chi^2$  di associazione alla classe e l'indice di significatività p-value

ID	Lemma	ST (N)	Freq. (N)	$\chi^2$	p-value
0	paese	25	32	38,18	<0,0001
1	donna	83	173	36,13	<0,0001
2	parità	13	13	31,82	<0,0001
3	diritto	14	16	26,63	<0,0001
4	salariale	8	8	19,47	<0,0001
5	Europa	9	10	17,98	<0,0001
6	governo	10	12	17,13	<0,0001
7	europeo	10	12	17,13	<0,0001
8	reazione	7	7	17,02	<0,0001
9	livello	7	7	17,02	<0,0001
10	economia	7	7	17,02	<0,0001
11	Papa	7	7	17,02	<0,0001
12	trafficante	7	7	17,02	<0,0001
13	stipendio	7	7	17,02	<0,0001
14	settore	7	7	17,02	<0,0001
15	Italia	30	56	16,98	<0,0001
16	pensare	11	14	16,66	<0,0001
17	minaccia	8	9	15,58	<0,0001
18	azienda	8	9	15,58	<0,0001
19	stagione	6	6	14,57	0,00013
20	popolo	6	6	14,57	0,00013
21	passione	6	6	14,57	0,00013
22	stadio	6	6	14,57	0,00013
23	divario	6	6	14,57	0,00013
24	Davos	6	6	14,57	0,00013
25	guerra	7	8	13,19	0,00028
26	internazionale	8	10	12,54	0,00039
27	euro	8	10	12,54	0,00039
28	forza	12	18	12,37	0,00043
29	sicurezza	9	12	12,25	0,00046
30	mondo	20	37	11,41	0,00073
31	Stati_Uniti	6	7	10,83	0,00099
32	notizia	6	7	10,83	0,00099
33	regione	6	7	10,83	0,00099
34	furto	6	7	10,83	0,00099
35	pagare	7	9	10,31	0,00132
36	annunciare	7	9	10,31	0,00132
37	accordo	7	9	10,31	0,00132
38	candidato	7	9	10,31	0,00132
39	mare	10	15	10,28	0,00134

## Donne e uomini argomenti di informazione nei TG italiani

ID	Lemma	ST (N)	Freq. (N)	$\chi^2$	p-value
40	Francesco	8	11	10,13	0,00145
41	presidente	16	29	9,68	0,00186
42	città	14	25	8,84	0,00294
43	Trump	10	16	8,66	0,00325
44	futuro	9	14	8,4	0,00375
45	bastare	6	8	8,13	0,00434
46	tutte_le	6	8	8,13	0,00434
47	voce	6	8	8,13	0,00434
48	lavoratore	6	8	8,13	0,00434
49	bambino	16	31	7,71	0,00549
50	arrivare	18	37	6,97	0,00830
51	vedere	16	32	6,86	0,00882
52	ordine	8	13	6,61	0,01012
53	migrare	8	13	6,61	0,01012
54	oggi	21	46	6,25	0,01240
55	definire	6	9	6,12	0,01334
56	parola	6	9	6,12	0,01334
57	tempo	12	23	5,96	0,01466
58	spiegare	7	12	4,94	0,02617
59	grande	19	43	4,83	0,02804
60	impegnare	6	10	4,6	0,03203
61	spingere	6	10	4,6	0,03203
62	nuovo	14	30	4,51	0,03363

**Elenco 14** Selezione di segmenti di testo tipici della classe 4 del *sub-corpus* uomo

**STT 1** \*\*\*\* \*A\_2020 \*G\_30-01 \*T\_TG2 \*N\_Servizio \*P\_Giornalista \*S\_Uomo

score: 191,97

una fase 2 nel segno delle certezze quelle da dare al paese con una maggioranza unita e un governo solido Zingaretti insiste sulle modifiche ai decreti sicurezza e rilancia i temi chiave dell'azienda di parità salariale uomo donna scuola

**STT 5** \*\*\*\* \*A\_2018 \*G\_02-01 \*T\_TG2 \*N\_Lancio \*P\_Giornalista \*S\_Donna

score: 154,66

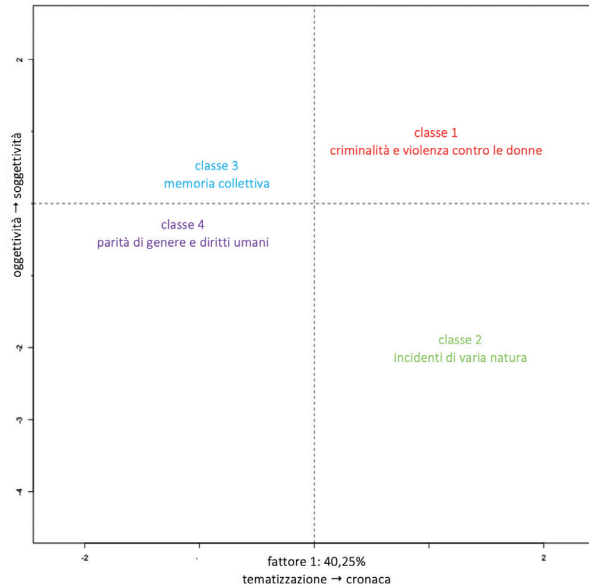
ed ora ci spostiamo in Islanda dove finalmente una legge sancisce la parità salariale tra uomo e donna ed è la prima nazione al mondo che a vincere le disuguaglianze di genere mentre in Europa e anche negli Stati Uniti il cammino su

**STT 11** \*\*\*\* \*A\_2020 \*G\_29-01 \*T\_TG1 \*N\_Messaggio \*P\_Fonte \*S\_Uomo

score: 139,69

penso alla parità di salario tra uomo donna come grande scelta di campo di lotta alle disuguaglianze quindi sviluppo crescita lavoro e giustizia sociale ed è possibile se da subito si apre una nuova stagione di concretezza

## Donne e uomini argomenti di informazione nei TG italiani



**Grafico 10** Rappresentazione fattoriale delle 4 classi del *sub-corpus* uomo

**STT 14** \*\*\*\* \*A\_2020 \*G\_22-01 \*T\_TG1 \*N\_Lancio \*P\_Giornalista \*S\_Donna

score: 126,38

Papa Francesco sui migranti basta ostilità uomini e donne affrontano viaggi rischiosi per sfuggire a guerra e violenza e ancora oggi accusa sono sfruttati e trattati come una minaccia Ignazio Ingrao

**STT 69** \*\*\*\* \*A\_2019 \*G\_07-01 \*T\_TG2 \*N\_Intervista \*P\_Fonte \*S\_Uomo

score: 74,20

1 15 150 o 1500 fino a che non si fa capire ai trafficanti di esseri umani che l'Italia non è punto di approdo per questi uomini e queste donne usate come merci per poi comparci armi e droga gli

La proiezione dei risultati della CGD su piano fattoriale illustrata nel grafico 10 posiziona le quattro classi del *sub-corpus* uomo rispetto all'asse delle ascisse, rappresentato dal fattore 1, che spiega il 40,25% della varianza, e all'asse delle ordinate, rappresentato dal fattore 2, che ne spiega il 31,25% [graf. 10].

Tenendo in considerazione le caratteristiche distintive della quattro classi lessicali, l'asse delle ascisse può essere interpretato come la linea su cui le classi si distribuiscono lungo il *continuum*, da sinistra verso destra, della 'tematizzazione' e della 'cronaca'. A sinistra si trovano infatti le classi 3 e 4, contraddistinte rispettivamente come campi semantici della memoria e delle questioni di genere. A destra, invece, ci sono la classe 1 e 2 che si contraddistinguono, rispettivamente,

per essere l'una l'area semantica della cronaca su fatti di criminalità e violenza, prevalentemente in ambito domestico, e l'altra lo spazio della cronaca pertinente a incidenti di varia natura.

Il primo fattore, che spiega la distribuzione delle classi e del loro vocabolario sull'asse delle ascisse, riguarda strettamente il *framing* mediatico e rende conto del formato dei servizi (tematizzazione/approfondimento vs. cronaca), mentre il secondo fattore, che spiega la distribuzione delle classi e del loro vocabolario lungo l'asse delle ordinate, riguarda più da vicino i contenuti e rende conto delle rappresentazioni di genere lungo il *continuum* della oggettività-soggettività, secondo una dimensione già individuata nell'interpretazione della mappa fattoriale della CGD del *sub-corpus* donna. Sotto l'asse delle ascisse si posizionano infatti le classi 2 e 4, campi semantici, rispettivamente, della cronaca di 'incidenti di varia natura' di cui gli uomini sono vittime o sopravvissuti, dunque oggetto di eventi ricondotti ad altre soggettività, che possono essere di volta in volta una *violenza mareggiata* [STT 25] o un *branco di cinghiali* [STT 10] [elenco 12]; della messa a tema, come oggetto del discorso, della parità di genere e dei diritti umani. Sopra l'asse delle ascisse si trovano, invece, le classi 1 e 3, che rappresentano rispettivamente il mondo della criminalità e della violenza agita dagli uomini e il mondo della memoria collettiva rappresentata da soggettività maschili.

La seconda domanda di ricerca formulata per l'esplorazione del *corpus* TG include due quesiti specifici sulle somiglianze o differenze per anno e TG. Per rispondere a questa domanda è stato utilizzato l'output di IRaMuTeQ, che fornisce i valori positivi e negativi che compongono il chi-quadrato di associazione fra le diverse modalità di una variabile e le classi lessicali risultate dalla CGD del *corpus* oggetto di analisi (cf. capitolo 5). Il grafico 11 rappresenta il chi-quadrato di associazione delle tre modalità della variabile \*Anno per ciascuna delle quattro classi lessicali del *sub-corpus* donna [graf. 11].

Considerato che il valore soglia per la significatività del chi-quadrato è  $x^2 > 3,84$  ( $p < 0,05$ ) la classe 1 ('violenza domestica contro le donne') e la classe 4 ('occupazione femminile') non risultano significativamente correlate a nessuna delle tre modalità della variabile \*Anno. Significative sono invece le associazioni fra la modalità \*A\_2018 e le classi 2 ('centralità delle donne') e 3 ('dissenso delle donne'), nel primo caso in senso negativo ( $x^2 = -4,363$ ), nel secondo caso in senso positivo ( $x^2 = 10,329$ ); fra la modalità \*A\_2020 e le classi 2 e 3, nel primo caso in senso positivo ( $x^2 = 4,066$ ) e nel secondo caso in senso negativo ( $x^2 = -10,993$ ). Questo significa che i segmenti di testo annotati \*A\_2019 incidono in modo equo e trasversale alla formazione di tutte le classi; quelli annotati \*A\_2018 incidono sensibilmente sulla formazione della classe 3 e alla sua distinzione dalla classe 2; quelli annotati \*A\_2020 influiscono positivamente sulla formazione della classe 2 e alla sua distinzione dalla classe 3.

Donne e uomini argomenti di informazione nei TG italiani

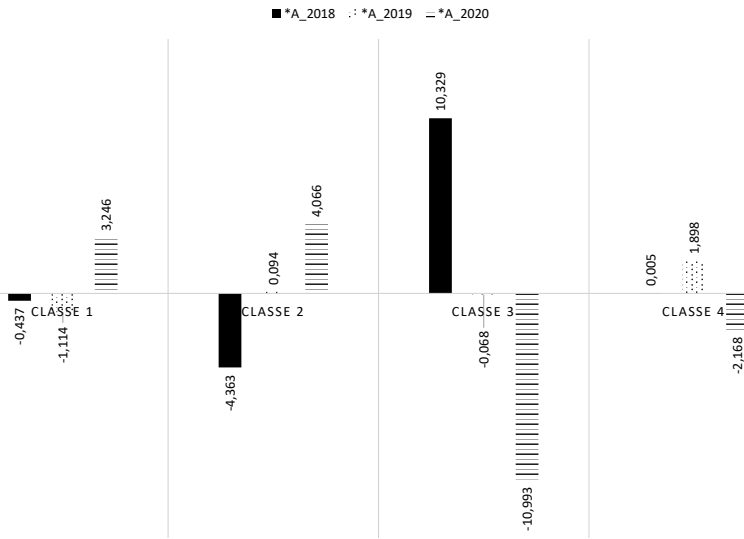


Grafico 11 Chi-quadrato di associazione delle 4 classi lessicali del *sub-corpus* donna con le modalità della variabile \*Anno

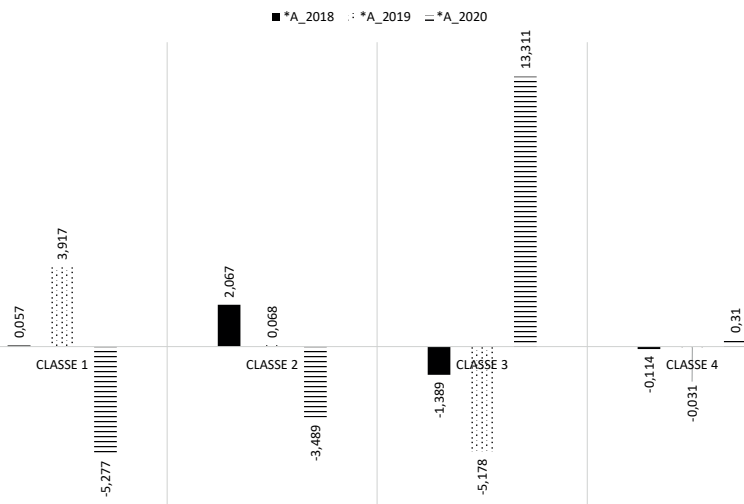
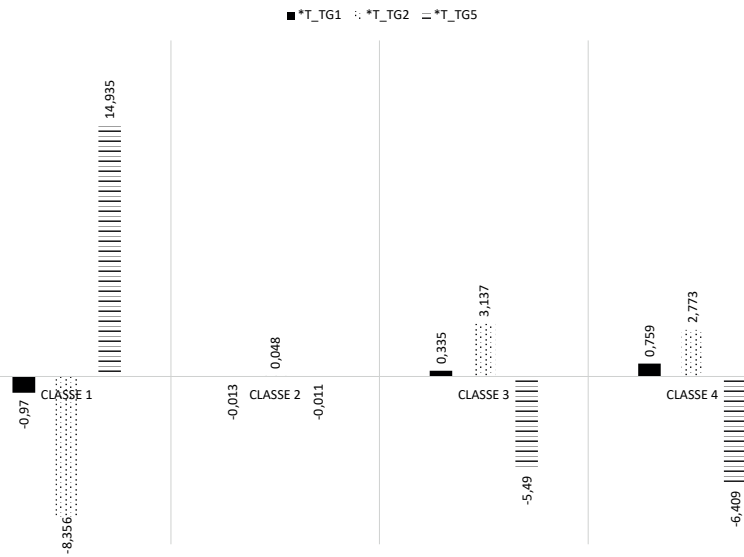
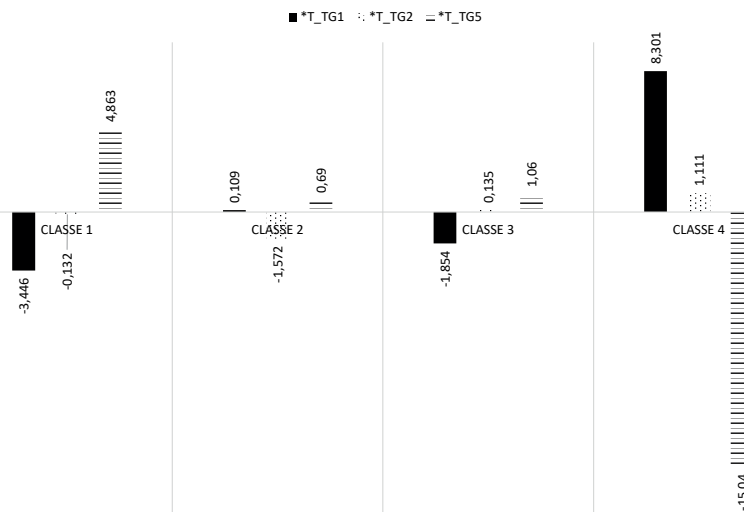


Grafico 12 Chi-quadrato di associazione delle 4 classi lessicali del *sub-corpus* uomo con le modalità della variabile \*Anno



**Grafico 13** Chi-quadrato di associazione delle 4 classi lessicali del *sub-corpus* donna con le modalità della variabile \*TG



**Grafico 14** Chi-quadrato di associazione delle 4 classi lessicali del *sub-corpus* uomo con le modalità della variabile \*TG

Il grafico 12 rappresenta il chi-quadrato di associazione delle tre modalità della variabile \*Anno per ciascuna delle quattro classi lessicali del *sub-corpus* uomo, evidenziando, in questo caso, nessuna correlazione significativa fra le tre modalità della variabile \*Anno e le classi 2 ('incidenti di varia natura') e 4 ('parità di genere e diritti umani'), e due associazioni significative: una fra la modalità \*A\_2019 e le classi 1 ('criminalità e violenza contro le donne') e 3 ('memoria collettiva'), rispettivamente in senso positivo ( $\chi^2=3,917$ ) e in senso negativo ( $\chi^2=-5,178$ ); una fra la modalità \*A\_2020 e le classi 1 e 3, nel primo caso in senso negativo ( $\chi^2=-5,277$ ), nel secondo caso in senso positivo ( $\chi^2=13,311$ ) [graf. 12].

In sintesi, i risultati dimostrano che i segmenti di testo annotati \*A\_2018 incidono trasversalmente sulla formazione di tutte e quattro le classi lessicali, senza dare un contributo significativo alla composizione dell'una o dell'altra; mentre i segmenti di testo annotati \*A\_2019 incidono sensibilmente sulla formazione della classe 1 e quelli annotati \*A\_2020 sulla composizione della classe 3.

I grafici 13 e 14 riportano i valori del chi-quadrato di associazione delle modalità della variabile \*TG con le classi lessicali del *sub-corpus* donna e del *sub-corpus* uomo [graff. 13-14].

Il risultato più evidente riportato dal grafico del *sub-corpus* donna è la mancanza di correlazioni significative fra la modalità \*T\_TG1 e tutte e quattro le classi lessicali. Le modalità \*T\_TG2 risulta invece significativamente associata in negativo con la classe 1 ('violenza domestica contro le donne'). La modalità \*T\_TG5 attesta un'associazione significativamente positiva con la classe 1 e sensibilmente negativa con le classi 3 ('dissenso delle donne') e 4 ('occupazione femminile'). In sintesi, i segmenti di testo del TG1 non influenzano la composizione delle classi; i segmenti del TG2 incidono negativamente sulla classe 1, e positivamente, anche se in modo non significativo, sulle classi 3 e 4; infine, i testi del TG5 incidono positivamente sulla composizione della classe 1 e, negativamente, sulla formazione delle classi 3 e 4.

Per quanto riguarda il *sub-corpus* uomo, la modalità \*T\_TG1 è positivamente e significativamente associata alla classe 4 ('parità di genere e diritti umani'), la modalità \*T\_TG2 non è associata significativamente a nessuna classe lessicale e la modalità \*T\_TG5 è associata significativamente e positivamente alla classe 1 ('criminalità e violenza contro le donne'), significativamente e negativamente alla classe 4. Questo risultato indica che i segmenti di testo del TG2 non incidono significativamente sulla formazione delle classi lessicali, mentre quelli del TG1 influenzano la formazione della classe 2 e quelli del TG5 la composizione della classe 1 e, in negativo, la composizione della classe 4.



## 6.2 Rappresentazione di donne e uomini come argomento

L'analisi dei *sub-corpora* donna e uomo ha restituito tre evidenze di similarità, a livello di dimensione, ricchezza di vocabolario e profilo lessicale. In termini dimensionali, le statistiche dei due *sub-corpora* registrano misure molto simili fra loro: sebbene il *sub-corpus* donna sia segmentato in un numero di testi inferiore rispetto al *sub-corpus* uomo (N=926 vs. N=1.002) e registri un numero di *token* (N=41.163 vs. N=42.255), *type* (lemmi) (N=5.948 vs. N=6.313) e *hapax* (N=3.111 vs. N=3.335) inferiore, i due *corpora* hanno lo stesso ordine di grandezza. Inoltre, i due *sub-corpora* hanno una ricchezza di vocabolario del tutto simile, come risulta dalla *ratio* forme/occorrenze, pari a 0,14 per il *sub-corpus* donna e a 0,15 per il *sub-corpus* uomo. Questo dimostra che i lemmi *donna* e *uomo* sono al centro di un discorso mediale equilibrato nell'assumere le donne e gli uomini come argomento del discorso, a differenza di quanto emerge nell'analisi delle rappresentazioni di genere di donne e uomini come fonti dell'informazione. Anche se l'equilibrio di genere attestato riguarda segmenti di testo relativi a due lemmi che si caratterizzano per una identica trasparenza del genere grammaticale a livello morfosintattico ma per una diversa coerenza fra genere grammaticale e genere semantico: *donna* si riferisce infatti a persone dal genere biologico e sociale femminile, mentre *uomo* viene usato anche con riferimento all'umanità in generale, con una sovra-estensione del significato anche alla componente femminile, come ampiamente spiegato nel capitolo 2.

Per quanto riguarda i profili lessicali i due *sub-corpora*, analizzati comparativamente, dimostrano caratteristiche molto simili fra loro tanto da disvelare un lessico dominante, che colloca la rappresentazione di entrambi i generi come argomento d'informazione prevalentemente dentro la cronaca. In particolare, si tratta della cronaca nera incentrata, da un lato, su fatti di criminalità e violenza e, dall'altro, su relazioni affettive e familiari. La prevalenza di un discorso cronachistico di fatti di criminalità e violenza può essere ricondotta a una tendenza tipica dei notiziari italiani a dare ampio spazio a questo genere di notizie. Secondo il *X Rapporto sulla sicurezza in Italia e in Europa* (Osservatorio Europeo sulla Sicurezza 2017),<sup>32</sup> che riporta i risultati di un'attività di monitoraggio sull'agenda dei notiziari italiani, a confronto con quelli di Francia, Germania, Inghilterra e Spagna, la criminalità rappresenta in modo costante la seconda o terza voce dell'agenda tematica dei TG italiani, che per alcuni anni registrano il triplo di notizie di questo

**32** Questo è l'ultimo rapporto dell'Osservatorio Europeo sulla sicurezza che contiene dati sull'informazione dei TG italiani ed esteri.

tipo rispetto, per esempio, ai notiziari britannici. Lo stesso rapporto dell'Osservatorio Europeo sulla Sicurezza (2017, 21) ricostruisce periodi di tempo in cui le notizie di criminalità e violenza sono contestualizzate entro questioni politiche e sociali variabili, come per esempio l'immigrazione nel biennio 2007-2008, o le relazioni di genere nel biennio 2011-2012, ma approdano, nel secondo semestre del 2016, a una semplice «elencazione delle manifestazioni della 'banalità del male'», vale a dire a un elenco di diversi fatti di violenza presentati come tali senza una più ampia contestualizzazione socio-culturale. Questa osservazione potrebbe essere motivata dal fatto che, come spiega il sociologo Pierre Bourdieu, nel suo volume *Sulla televisione* (1997), l'informazione quotidiana ha sempre bisogno di fatti di 'straordinaria-ordinarietà' per competere all'interno di un sistema mediale che non risponde solo alle logiche di un servizio informativo, ma anche di competizione sul mercato dell'Auditel. Secondo Bourdieu (1997), gli organi d'informazione quotidiana necessitano di presentare come straordinari eventi che, accadendo ogni giorno, sono di fatto ordinari, per alzare l'attenzione del pubblico e guadagnare dati di ascolto maggiori rispetto ai propri *competitor*. Questo si traduce, sul piano dei contenuti, nella ricerca di una 'messa in scena' in grado di rendere 'straordinari' eventi 'ordinari'. Per questo la televisione ricorre alla spettacolarizzazione e alla drammatizzazione non solo attraverso le immagini ma anche e soprattutto attraverso le parole.

Con quelle comuni non si può sperare di 'épater les bourgeois', di far colpo sui ceti medi, e neppure sul 'popolo'. Per questo occorrono parole straordinarie. In effetti, paradossalmente il mondo dell'immagine è dominato dalle parole. [...] Nominare, si sa, vale a far vedere, a creare, a portare all'esistenza. E le parole possono avere effetti catastrofici. (Bourdieu 1997, 20)

La prevalenza di un lessico familiare può essere compresa in relazione all'attualità sociale, e mediatica, del tema della violenza domestica (Oddone 2015; Giomi, Magaraggia 2017; IZI, ISIMM Ricerche, InfoJuice 2020; Buonanno, Faccioli 2020), che risulta dominante nel *sub-corpus* donna ed è attestata anche nel *sub-corpus* uomo, secondo quanto evidenziato dai risultati delle CGD e dell'analisi fattoriale.

I risultati delle CGD del *sub-corpus* donna e del *sub-corpus* uomo sono infatti quattro classi lessicali, con struttura, dimensioni, profili e rappresentazioni fattoriali parzialmente differenti fra loro. La CGD del *sub-corpus* donna mostra una struttura gerarchica con al vertice la classe 1 ('la violenza contro le donne') seguita, in posizione subordinata, dalla classe 4 ('l'occupazione femminile') e poi dalle classi 3 ('il dissenso delle donne') e 2 ('la centralità delle donne'), le

quali, pur avendo dimensioni differenti, sono le uniche in relazione simmetrica fra loro. Le relazioni fra classi nella CGD del *sub-corpus* uomo non disegnano invece una simile gerarchia, bensì una bipartizione del *corpus* in quattro classi, poste in relazione duale e simmetrica fra loro con la classe 1 ('criminalità e violenza contro le donne') e la classe 2 ('incidenti di varia natura') da un lato, la classe 3 ('memoria collettiva') e la classe 4 ('parità di genere e diritti umani') dall'altro. Questa differenza strutturale delle due CGD è il primo risultato dell'analisi comparativa fra i due *sub-corpora* e indica una diversa rappresentazione di genere: la rappresentazione dominante per le donne come oggetto dell'informazione rinvia a un 'mondo' dominante di violenza. Un mondo che delimita anche la rappresentazione maschile in modo rilevante, ma non dominante.

Inoltre, la classe 1 del *sub-corpus* donna si può considerare solo parzialmente corrispondente alla classe 1 del *sub-corpus* uomo. Entrambe, oltre a coincidere con l'area lessicale della violenza, hanno dimensioni simili, raccogliendo il 33,09% dei segmenti di testo classificati nel primo caso e il 32,47% nel secondo caso. Tuttavia non si può trascurare che la classe 1 del *sub-corpus* uomo abbia un'estensione semantica maggiore, includendo non soltanto il lessico della violenza di genere, ma anche il lessico della criminalità più in generale, con la ricorrenza di parole che fanno riferimento, per esempio, a furti o ad attività della criminalità organizzata. Un risultato che riflette, in parte, una realtà storica di lungo corso, ovvero il predominio maschile nelle attività criminali (Fadda 2012), in parte una tendenza mediale abbastanza recente, che è l'emersione della violenza contro le donne nel discorso dei media (cf. Rai-Osservatorio di Pavia 2017; 2018).

Il secondo risultato che emerge dalla comparazione delle CGD dei due *sub-corpora* è una parziale corrispondenza della classe 4, che nel *sub-corpus* donna coincide con l'area lessicale della 'occupazione femminile' e nel *sub-corpus* uomo con l'area della 'parità di genere e dei diritti umani'. A livello dimensionale, la classe 4 del *sub-corpus* donna è la più piccola, con una copertura del 12,44% dei segmenti di testo; mentre la classe 4 del *sub-corpus* uomo è più grande, la seconda per dimensioni dopo la classe 1, con una copertura del 29,31% dei segmenti di testo. A questa differenza di grandezza corrisponde una parziale condivisione di contenuti: la classe 4 del *sub-corpus* donna è specificatamente focalizzata sull'occupazione femminile, in particolare sul tema della parità salariale e su alcune misure legislative specifiche quali *Opzione donna*, *Quota 100*, *APE*; la classe 4 del *sub-corpus* uomo ha una maggiore estensione semantica, rinviando anch'essa alla parità salariale come discorso centrale, ma entro un contesto più ampio di diritti, incluso il diritto alla sicurezza che sfocia nel tema delle migrazioni (rilevando così, peraltro, il legame latente fra i temi della sicurezza e delle migrazioni, nel linguaggio dei

TG italiani).<sup>33</sup> In questa comparazione sui contenuti è possibile osservare la centralità del discorso sulla parità salariale, sia nel *sub-corpus* donna, sia nel *sub-corpus* uomo, a testimonianza del fatto che un argomento specificamente femminile – il *gender pay gap* interessa infatti il genere femminile, storicamente sottopagato anche a parità di ruoli e mansioni professionali (cf. WEF 2020) – trova uno spazio di rappresentazione anche nell’universo delle rappresentazioni maschili.

Questo sembrerebbe accadere per effetto di un contributo delle fonti giornalistiche. Se infatti consideriamo le correlazioni significative fra le classi 4 dei due *sub-corpora* e le modalità delle variabili categoriali, la classe 4 nel *sub-corpus* donna è significativamente associata alla modalità \*N\_Servizio, mentre la classe 4 nel *sub-corpus* uomo è significativamente associata alla modalità \*P\_Fonte. Nel primo caso, dunque, sono i segmenti di testo di servizi giornalistici a incidere sensibilmente sulla formazione della classe, mentre nel secondo caso sono i segmenti di testo del parlato delle fonti, che hanno accesso all’informazione tramite interviste, come attesta l’associazione significativa della modalità \*N\_Intervista alla classe 4 del *sub-corpus* uomo, o tramite messaggi espressi in luoghi pubblici e ritrasmessi dai notiziari, come attesta l’associazione significativa della modalità \*N\_Messaggio alla classe 4 del *sub-corpus* uomo. Detto altrimenti, il tema della parità salariale, con una concentrazione semantica specifica e circoscritta all’occupazione femminile nel *sub-corpus* donna, emerge come tema dell’agenda (tele)giornalistica; lo stesso tema, con un’estensione semantica generica e ampliata ai diritti umani, nel *sub-corpus* uomo si profila come tema dell’agenda delle fonti. Questo spiega anche la diversa collocazione delle due classi all’interno della rispettiva CGD. La classe 4 nella CGD del *sub-corpus* donna è la prima individuata per separazione dalla classe 1, che, come la classe 1 del *sub-corpus* uomo, è significativamente associata alla modalità \*N\_Lancio, dunque generata per maggiore incidenza dell’agenda (tele)giornalistica rispetto all’agenda delle fonti. I lanci dei servizi sono infatti tipicamente preparati in redazione e presentati da chi conduce il telegiornale. La classe 4 nella CGD del *sub-corpus* uomo, invece, si trova in posizione diametralmente opposta alla classe 1, e in relazione di prossimità con la classe della ‘memoria collettiva’ (classe 3), sulla cui formazione incidono sensibilmente i segmenti di testo annotati \*P\_Fonte.

Il terzo risultato della comparazione delle CGD dei due *sub-corpora* è l’assenza di qualche tipo corrispondenza fra le restanti classi lessicali (2 e 3), che hanno caratteristiche molto diverse fra loro. La classe 2 del *sub-corpus* donna è l’area semanticamente più

**33** Per un approfondimento, si vedano, per esempio, i rapporti Carta di Roma dal 2013 al 2022: <https://www.osservatorio.it/attivita/migrazioni-multiculturalismo>.

estesa (34,66%) e raccoglie una serie di discorsi il cui *trait d'union* è la centralità riconosciuta al ruolo delle donne in diversi ambiti pubblici. L'associazione significativa con le modalità \*P\_Fonte, \*S\_Uomo, \*N\_Intervista, \*N\_Commento attesta l'incidenza di segmenti di testo ascrivibili al parlato di fonti maschili, interpellate tramite interviste o spazi di commento, sulla formazione di questa classe che, per questo, risulta la più distante dalla classe 1, dove si concentra il discorso (tele)giornalistico della cronaca. Un posizionamento, quest'ultimo, rilevante perché, da un lato, segna simbolicamente la distanza fra un mondo di violenza, dove le donne sono oggetto di un discorso giornalistico focalizzato sul loro ruolo di vittime nell'ambito della sfera domestica ('la violenza domestica contro le donne') e un mondo di protagonismo, dove le donne sono oggetto di un discorso pubblico, veicolato dai notiziari tramite le fonti, focalizzato sul ruolo delle donne nella vita pubblica; dall'altro testimonia la compresenza nel discorso mediale di due rappresentazioni femminili agli antipodi l'una dall'altra.

La classe 2 del *sub-corpus* uomo è la più piccola individuata dalla CGD (16,23%) e si contraddistingue per l'area lessicale della narrazione cronachistica di 'incidenti di varia natura', sulla cui formazione incidono sensibilmente i segmenti di testo di servizi firmati da giornaliste (la classe 2 è infatti associata significativamente con le modalità \*P\_Giornalista, \*S\_Donna e \*N\_Servizio). A livello gerarchico si posiziona in relazione di prossimità simmetrica con la classe 1, testimoniando una relazione di vicinanza semantica con l'area della criminalità e della violenza contro le donne, evidentemente in ragione della natura cronachistica di entrambe.

La classe 3 del *sub-corpus* donna è l'area lessicale del 'dissenso delle donne', che raccoglie circa un quinto del *corpus*, ed è significativamente associata alle modalità \*N\_Collegamento e \*S\_Donna, attestando l'incidenza sulla sua formazione di segmenti di testo di discorsi trasmessi dai notiziari tramite collegamenti in diretta in particolare con fonti femminili, fra i quali si distingue la giornalista Giovanna Botteri, corrispondente Rai dagli Stati Uniti dal 2007 al 2019 e dalla Cina dal 2019 al 2020, il cui nome e cognome sono associati in modo significativo a questa classe. Quest'area rappresenta un discorso internazionale in cui le donne sono soggetti di cittadinanza attiva, o, per meglio dire, militanza espressa in diversi movimenti di protesta: dal #MeToo, notoriamente nato per reazione allo scandalo Weinstein negli Stati Uniti, alla presa di posizione di un collettivo di cento donne francesi, fra cui l'attrice Catherine Deneuve, contro il radicalismo generato dal #MeToo accusato di confondere fra loro manifestazioni di corteggiamento e molestie sessuali, condannare alla gogna mediatica e giudiziaria uomini colpevoli di aver flirtato con colleghe, e ridurre le donne a soggetto debole che

va protetto;<sup>34</sup> dalla protesta delle donne indiane contro una legge che discrimina i/le richiedenti cittadinanza di origine afghana, bengalese e pakistana, su base religiosa, fino alla protesta delle donne aderenti al movimento francese dei gilet gialli. In quest'area lessicale le donne sono dunque rappresentate come protagoniste della vita pubblica, e in particolare di movimenti collettivi di protesta contro discriminazioni basate non solo sul genere, ma anche sulla religione o la classe sociale. A incidere su questa rappresentazione sono soprattutto fonti femminili, in collegamento con lo studio del telegiornale, dunque fonti giornalistiche, perché la modalità \*N\_Collegamento classifica soltanto segmenti di fonti interne (alla redazione del telegiornale o di altri programmi di rete). Si tratta di un risultato interessante che testimonia un'associazione positiva fra il giornalismo femminile e una rappresentazione delle donne come cittadine attive nella vita pubblica, piuttosto che come osservatrici passive (Ross, Carter 2011).

La classe 3 del *sub-corpus* uomo rinvia a tutt'altro universo semantico, lontano dall'attualità del 'dissenso femminile': 'la memoria collettiva'. Questa classe raccoglie circa un quinto del *corpus* (21,98%) ed è strutturalmente prossima alla classe 4, della 'parità di genere e diritti umani', con la quale condivide la caratteristica di essere uno spazio di tematizzazione ascrivibile alle fonti. Le modalità \*P\_Fonta, \*N\_Messaggio e \*N\_Intervista sono infatti significativamente associate a questa classe. In termini contenutistici, si contraddistingue per una sorta di celebrazione di persone famose, con un ruolo pubblicamente riconosciuto.

L'interpretazione dei profili lessicali delle classi e del loro grado di corrispondenza/non corrispondenza sul piano semantico nei due *sub-corpora* ha un valore euristico di per sé, ma anche ai fini della comparazione delle mappe fattoriali dei due *corpora*. Il primo fattore che spiega la distribuzione delle classi sul piano cartesiano del *sub-corpus* donna è la polarità pubblico-privato [graf. 8], mentre il primo fattore che spiega la distribuzione delle classi sul piano cartesiano del *sub-corpus* uomo è la polarità tematizzazione-cronaca [graf. 10].

**34** A titolo esemplificativo, si riporta un pezzo saliente della lettera pubblicata da *Le Monde*: «Questa giustizia rapida ha già avuto le sue vittime, uomini puniti nell'esercizio della loro professione, costretti a dimettersi, ecc., quando la loro unica colpa era quella di aver toccato un ginocchio, cercato di rubare un bacio, parlato di cose 'intime' durante una cena professionale o aver inviato messaggi con connotazioni sessuali a una donna per la quale l'attrazione non era reciproca. Questa febbre di mandare i 'maiali' al macello, lungi dall'aiutare le donne a responsabilizzarsi, serve in realtà gli interessi dei nemici della libertà sessuale, degli estremisti religiosi, dei peggiori reazionari e di coloro che credono, in nome di una concezione sostanziale del bene e della morale vittoriana che ne deriva, che le donne siano esseri 'separati', bambini con il volto adulto, che chiedono di essere protetti» (trad. dell'Autore); [https://www.lemonde.fr/idees/article/2018/01/09/nous-defendons-une-liberte-d-importuner-indispensable-a-la-liberte-sexuelle\\_5239134\\_3232.html](https://www.lemonde.fr/idees/article/2018/01/09/nous-defendons-une-liberte-d-importuner-indispensable-a-la-liberte-sexuelle_5239134_3232.html).

Questa differenza indica una rappresentazione stereotipata anzitutto rispetto al genere maschile, che continua a essere incorniciato, e simbolicamente confinato, entro lo spazio della vita pubblica. L'assenza di un fattore latente che spieghi la distribuzione delle classi lessicali su una polarità pubblico-privato nel *sub-corpus* uomo è riconducibile al fatto che la classe della 'criminalità e violenza contro le donne', per via dell'estensione semantica alla criminalità comune (non specificatamente agita contro le donne e non agita in ambito domestico), ha come riferimento uno spazio più ampio rispetto alla sfera domestica o privata, inoltre è posizionata sullo stesso versante della classe degli 'incidenti di varia natura', che rimanda a contesti tanto pubblici quanto privati, dunque non può essere spiegata in termini di distribuzione lungo un *continuum* di senso 'pubblico-privato', ma più propriamente in termini di tematizzazione-cronaca.

La classe 1 nel *sub-corpus* donna, invece, fa riferimento in modo abbastanza chiaro a una dimensione prettamente privata, non solo per via del riferimento specifico alla violenza di genere, in particolare subita nell'ambito di relazioni intime, ma soprattutto per via del suo posizionamento rispetto alle altre classi. Tutte le altre classi del *sub-corpus* donna si collocano infatti sul versante del pubblico, lungo l'asse delle ascisse, in coerenza con il riferimento ad ambiti che sono pubblici o meglio rappresentati come tali (il lavoro femminile, come tema politico; il dissenso delle donne manifestato nelle piazze e nelle città di diversi paesi del mondo; il ruolo delle donne in diversi ambiti della vita politica, sociale o artistico-culturale). Questo posizionamento isolato della classe 1 sul versante privato, da un lato, conferma la presenza di una narrazione della violenza contro le donne stereotipata, ricondotta a una questione privata, familiare, piuttosto che alla matrice culturale e sociale, dunque pubblica, da cui trae origine e forza di perpetuazione (cf. Giomi, Magaraggia 2018; Lalli 2022); dall'altra attesta, per distanziamento, un discorso mediale 'altro', non stereotipato, che celebra le donne per il loro ruolo in diversi ambiti della vita pubblica (classe 2), le rappresenta come soggetti attivi nelle manifestazioni di protesta (classe 3) e, infine, le mette al centro di politiche attive volte a superare disparità in ambito lavorativo (classe 4).

Il secondo fattore latente, che spiega la distribuzione delle classi sul piano cartesiano, è stato interpretato per entrambi i *corpora* in termini di polarizzazione sull'asse oggettività-soggettività. Sia nel *sub-corpus* donna sia nel *sub-corpus* uomo è possibile osservare una distribuzione delle classi secondo una rappresentazione che privilegia la dimensione oggettiva, in alcuni contesti discorsivi, e la dimensione soggettiva, in altri. Le classi posizionate sul versante dell'oggettività, nel *sub-corpus* donna, sono la 1 e la 4, coincidenti con 'la violenza contro le donne' e 'l'occupazione femminile', caratterizzate entrambe da profili semantici simili a quelli rilevati per le classi

1 e 4 del *sub-corpus* uomo. In termini di collocazione, anche la classe 4 del *sub-corpus* uomo è posizionata sul versante dell'oggettività, testimoniando la presenza di un campo semantico che include i temi della parità di genere e dei diritti umani come 'oggetto' di un discorso in modo del tutto simile alla 'occupazione femminile' nel *sub-corpus* donna, sebbene l'oggetto nel *sub-corpus* uomo sia più esteso. La classe 1, invece, nel *sub-corpus* uomo è collocata sul versante della soggettività, rinviando a un mondo di criminalità e violenza in cui gli uomini agiscono piuttosto che subire la violenza. Un risultato, quest'ultimo, che almeno in parte riflette una realtà sociale in cui la devianza dalla norma è ancora appannaggio maschile.

Nel *sub-corpus* donna, le classi lessicali collocate sul versante della soggettività sono la 2 e la 3, rispettivamente coincidenti con l'area della 'centralità del ruolo delle donne' e del 'dissenso delle donne', che non hanno alcun corrispettivo nel *sub-corpus* uomo, dove sullo stesso versante sono collocate la classe 1, della 'criminalità e della violenza contro le donne', che ha una parziale corrispondenza nella classe 1 del *sub-corpus* donna, e la classe 3, della 'memoria collettiva', che non ha alcuna corrispondenza con il *sub-corpus* donna. Questo diverso posizionamento delle classi nei quadranti superiori del piano cartesiano dei due *sub-corpora* testimonia come la soggettività femminile sia rappresentata sia in contesti di attualità, com'è l'area semantica della classe 3, sia in contesti misti, dove l'attualità si mescola con la storia nel celebrare il ruolo pubblico delle donne; viceversa, la soggettività maschile è rappresentata o nel tradizionale contesto della criminalità o nel contesto storico della memoria.

### 6.3 L'impatto dell'agenda e della linea editoriale sulla rappresentazione di donne e uomini come argomento

La comparazione dei risultati per anno e per TG sulle rappresentazioni di donne e uomini come argomento d'informazione consente di avanzare ipotesi sull'impatto dell'agenda mediale entro i limiti della composizione dei due *sub-corpora* donna e uomo, che sono ricavati da testi di notiziari che coprono soltanto un mese per anno. Per questo, come sottolineato nell'analisi del parlato delle fonti (capitolo 5), è importante tenere presente la composizione delle classi ed eventuali corrispondenze di classe fra i due *sub-corpora*.

Il primo risultato che emerge dall'analisi della significatività o meno delle associazioni fra le classi lessicali dei due *corpora* e le tre modalità della variabile \*Anno è l'assenza di associazioni significative per alcune classi lessicali: la classe 1 del *sub-corpus* donna ('violenza domestica contro le donne'), la classe 2 del *sub-corpus* uomo ('incidenti di varia natura') e le classi 4 di entrambi i *sub-corpora*



(‘occupazione femminile’ e ‘parità di genere e diritti umani’). L’assenza di associazioni significative non è assenza di evidenza, ma attesta che sulla formazione di queste classi non incidono i segmenti di testo di un anno o di un altro, dimostrando che queste aree semantiche presentano una stabilità lungo l’asse diacronico.

Le restanti aree semantiche attestano invece qualche associazione, più o meno significativa, con alcune modalità della variabile \*Anno, indicando variazioni periodiche. La correlazione della classe 1 del *sub-corpus* uomo (‘criminalità e violenza contro le donne’), positiva con la modalità \*A\_2019 e negativa con la modalità \*A\_2020, dimostra quanto questa area lessicale, focalizzata sulle soggettività maschili che agiscono la violenza, sia un discorso mediale sensibile al variare del contesto, a differenza della ‘violenza domestica contro le donne’ (classe 1 del *sub-corpus* donna) focalizzata sulle vittime di violenza. Anche le associazioni osservate per la classe 3 del *sub-corpus* uomo (‘memoria collettiva’) riflettono un’instabilità pertinente la tematizzazione della memoria collettiva, su cui incidono sensibilmente segmenti di testo dell’anno 2020. Nel *sub-corpus* donna, le correlazioni osservate per la classe 2 (‘centralità del ruolo delle donne’) attestano una maggiore incidenza dei segmenti di testo del 2020 alla formazione della classe e, viceversa le associazioni osservate per la classe 3 (‘dissenso delle donne’) attestano un maggiore contributo dei segmenti di testo del 2018 alla formazione della classe 3. Questi due risultati possono essere spiegati, data la prossimità semantica delle classi, anche come testimonianza di bilanciamenti periodici di un discorso mediale, che rimane costantemente focalizzato sulle soggettività femminili, con un’attenzione che nel 2018 è prevalentemente incentrata su manifestazioni di protesta e nel 2020 sul ruolo delle donne nella società.

Per quanto riguarda la comparazione per TG, anche in questo caso si osserva l’assenza di associazioni significative per alcune classi: la classe 2 del *sub-corpus* donna e le classi 2 e 3 del *sub-corpus* uomo. Un risultato che indica, per quanto riguarda il *sub-corpus* donna, una trasversalità della rappresentazione della ‘centralità del ruolo delle donne’ (classe 2), rispetto a tutte e tre le testate giornalistiche e, per quanto riguarda il *sub-corpus* uomo, una trasversalità del discorso cronachistico sugli ‘incidenti di varia natura’ (classe 2) e sulla ‘memoria collettiva’ (classe 3).

Le classi per le quali si osservano invece associazioni significative, positive o negative, con le diverse modalità della variabile \*TG, sono la 1, la 3 e la 4, nel *sub-corpus* donna; la 1 e la 4, nel *sub-corpus* uomo. Nel *sub-corpus* donna la modalità \*T\_TG5 è positivamente correlata con la classe 1 e negativamente con le classi 3 e 4, attestando quanto l’informazione del TG5 contribuisca sensibilmente alla rappresentazione della ‘violenza domestica contro le donne’ (classe 1) e alla distinzione di quest’area lessicale da quelle del ‘dissenso delle

donne' (classe 3) e della 'occupazione femminile' (classe 4), alla cui formazione non contribuisce. Sempre nel *sub-corpus* donna, la modalità \*T\_TG2 è invece negativamente associata alla formazione della classe 1, testimoniando come i segmenti di testo del TG2, a differenza di quelli del TG5, non contribuiscono alla rappresentazione della 'violenza domestica contro le donne'.

Nel *sub-corpus* uomo, la modalità \*T\_TG5 è positivamente correlata con la classe 1 e negativamente con la classe 4, attestando quanto l'informazione del TG5 contribuisca sensibilmente alla rappresentazione della 'criminalità e violenza contro le donne' (classe 1) e alla distinzione di quest'area lessicale dall'area della 'parità di genere e diritti umani' (classe 4), alla cui composizione non contribuisce. La classe 4, invece, è positivamente correlata alla modalità \*T\_TG1, attestando una incidenza dei segmenti di testo del notiziario di Raiuno sulla formazione di quest'area semantica.

In sintesi, i risultati sulle correlazioni significative più rilevanti sono tre. Il primo riguarda l'incidenza positiva dell'informazione del TG5 sulla classe 1 del *sub-corpus* uomo, la 'criminalità e violenza contro le donne', parzialmente corrispondente alla classe 1 del *sub-corpus* donna, la 'violenza contro le donne', e la contestuale non incidenza sulla classe 4, 'parità di genere e diritti umani', che ha una parziale corrispondenza con la classe 'occupazione femminile' del *sub-corpus* donna. Il secondo risultato riguarda la non incidenza dei segmenti di testo del TG2 sulla rappresentazione della 'violenza domestica contro le donne' (*sub-corpus* donna). Il terzo risultato è invece il contributo distintivo del TG1 alla tematizzazione della 'parità di genere e diritti umani' nel *sub-corpus* uomo.