

## **Maximilien Laroche**

### **Nécrologe**

Suzanne Crosta

(McMaster University, Hamilton, Canada)

C'est avec une profonde tristesse que j'annonce le décès de Maximilien Laroche ce jeudi au 27 juillet 2017, suite à une hémorragie cérébrale. Baigné dans la chaleur familiale de son épouse Xin, et de ses enfants Catherine et Olivier, Maximilien a pris son dernier souffle en toute quiétude et sérénité.

Fier d'avoir atteint ses 80 ans, Maximilien ne cessait d'être actif dans ses recherches, toujours curieux et assoiffé de connaissances, toujours heureux de s'engager dans la conversation. En effet, il incarnait en son for intérieur l'arbre à palabres d'antan.

Professeur titulaire de l'université Laval, il a enseigné et formé plusieurs générations de chercheurs et d'enseignants. Maximilien était le fondateur de la maison d'édition de GRELCA, auteur d'une vingtaine de livres et de quelques centaines d'articles. Dans le cadre de sa philosophie d'engagement et de sensibilisation, il a été professeur invité dans les universités du monde entier. Maximilien savait mettre en lumière la richesse littéraire et culturelle de son île natale, Haïti. La passion pour son sujet l'a amené à consacrer une grande partie de son temps, de son énergie et de ses ressources personnelles à partager ses connaissances et sa recherche non seulement avec les associations savantes internationales et nationales comme on pouvait s'y attendre, mais aussi dans des communautés loin de l'académie – appauvries, les communautés trop souvent ignorées. Pour lui, comprendre l'expérience haïtienne c'est tenir compte d'un point d'intersection clé dans notre monde : entre les Africains et les Caraïbes, les anciens et les nouveaux mondes, global et local, nord et sud, oral et écrit.

Nommé membre de l'Ordre de la Francophonie et de l'Académie des Lettres et des Sciences humaines, Chevalier de l'Ordre national Honneur et Mérite De la République d'Haïti et titulaire d'un doctorat honorifique de l'université McMaster, Maximilien est considéré comme un érudit de première importance dans le monde littéraire et culturel francophone, un fils d'Haïti dont les écrits ont inspiré et éclairé, un bâtisseur de ponts entre civilisations.

En Maxi, nous perdons un penseur infatigable, un père et époux dévoué, un ami fidèle et enthousiaste, un esprit rieur. Un géant de la littérature haïtienne s'est éteint et il nous manquera profondément.

