

Pubblicazioni ricevute

Riviste

- Acta Poetica*, UNAM, 33-1° (2012), 33-2° (2012)
- Anales de Literatura Española Contemporánea*, Society of Spanish and Spanish American Studies, 39-1° (2014)
- Anuario de Estudios Americanos*, C.S.I.C. Sevilla, Escuela de Estudios Hispano-Americanos, 70-1° (2013), 70-2° (2013)
- Boletín de la Academia Argentina de Letras*, 309-310 (2011), 311-312 (2012), 313-314 (2011), 315-316 (2011), 317-318 (2011), 319-320 (2013)
- Cadernos de Estudos Lingüísticos*, Universidade Estadual de Campinas, 55-1° (2013)
- Centroamericana*, Università Cattolica del Sacro Cuore Milano, 23.1 (2013)
- Il confronto letterario*, Università di Pavia, 58-2° (2012), 59-1° (2013)
- Cuadernos Hispanoamericanos*, Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, 757/758 (2013), 759 (2013), 760 (2013), 761 (2013), 762 (2013), 763 (2014)
- Estudios*, ITAM, 105 (2013), 106 (2013)
- Estudios Ibero-americanos*, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, 38 (2012) número suplementar
- Foreign Affairs - Latinoamérica*, ITAM, 13-2° (2013), 13-3° (2013), 13-4° (2013)
- Letras de Deusto*, Università di Deusto, 137 (2012)
- Letras de Hoy*, PUCRS, 47-4° (2012), 48-1° (2013), 48-2° (2013), 48-3° (2013), 48-4° (2013)
- Nueva Revista de Filología Hispánica*, El Colegio de México, 60-2° (2012), 61-1° (2013)
- Quaderns. Revista de traducció*. Universitat Autònoma de Barcelona, 20 (2013)
- Remate de Males*, UNICAMP, 32-2° (2013)
- Revista de dialectología y tradiciones populares*, C.S.I.C., 68-1° (2013), 68-2° (2013)
- Revista de Estudos Literários*, Universidade de Coimbra, 3 (2013)
- Revista de Lenguas y Literaturas Catalana, Gallega y Vasca (Anuario de Filología Catalana, Gallega y Vasca)*, UNED, 18 (2013)
- Revista iberoamericana*, University of Pittsburgh, 242 (2013), 243 (2013)

- Spagna contemporanea*, Istituto di Studi Storici Gaetano Salvemini, 43 (2013)
- Strumenti critici*, 132 (2013), 133 (2013)
- Testo a fronte*, Università IULM di Milano, 48 (2013)

Libri

- BAQUERO ESCUDERO, ANA L. (2013). *La intercalación de historias en la narrativa de Cervantes*. Vigo: Editorial Academia del Hispanismo, pp. 240.
- BERGAMÍN, JOSÉ (2013). *Las voces del eco*. Edición de Nigel Dennis. Sevilla: Editorial Renacimiento, pp. 204.
- BURGOS, CARMEN DE (2013). *Gloriosa vida y desdichada muerte de don Rafael del Riego*. Introducción de Manuel Moreno Alonso. Sevilla: Editorial Renacimiento, pp. 428.
- CERVERA SALINAS, VICENTE (2013). *Figli del divenire. Antologia poetica 1993-2013*. (ed. critica e trad. di Marina Bianchi e Mario Francisco Benvenuto). Soveria Mannelli: Iride, pp. 165.
- COSTANZO, SABRINA; CUSATO, DOMENICO ANTONIO (A CURA DI) (2013). *La narrativizzazione del crimine nelle tradizioni letterarie spagnola e ispano-americana*. S. Saba (Messina): Andrea Lippolis Editore, pp. 131.
- CROLLA, ADRIANA (2013). *Leer y enseñar la italianidad: sesenta años y una historia en la Universidad Nacional del Litoral*. Santa Fe: Ediciones UNL, pp. 226.
- CUSATO, DOMENICO ANTONIO; GALZO, CECILIA (2013). *Tomo a un amigo sincero. Omaggio ad Antonio Melis dagli Amici di Sicilia e Sardegna*. S. Saba (Messina): Andrea Lippolis Editore, pp. 234.
- IZQUIERDO DOMINGO, AMPARO (2013). *Los autos sacramentales de Lope de Vega. Clasificación e interpretación*. Prólogo de Ana Suárez Miramón. Vigo: Editorial Academia del Hispanismo, pp. 252.
- LEOPARDI, GIACOMO (2013). *Poesías*. Traducción de Miguel Romero Martínez. Introducción de Gabriele Morelli. Sevilla: Editorial Renacimiento, pp. 256.
- LOURENÇO, ANTONIO APOLINÁRIO; MARIA HELENA SANTANA; MARIA JOÃO SIMÕES (COORD.) (2013). *O século do romance. Realismo y naturalismo na ficção oitocentista*. Coimbra: Centro de Literatura Portuguesa, pp. 686.
- MASIELLO, FRANCINE (2013). *El cuerpo de la voz (poesía, ética y cultura)*. Rosario: Beatriz Viterbo Editora/UNR, pp. 320.
- MEIKEL, SCOTT (2009). *El pensamiento económico de Aristóteles*. México: Instituto Tecnológico Autónomo de México, pp. 227.
- MILLARES, SELENA (2013). *Prosas hispánicas de vanguardia*. Madrid, Caátedra, pp. 472.
- MORENO, JORGE; ZAMARRIPA, GUILLERMO (2013). *Redes de cajeros automáticos bancarios y la estructura en comisiones por conexión. Un análisis de*

- transaccionalidad para México.* México: FUNDEF, pp. 223.
- ORDIERES, ALEJANDRO (2013). *La acción y el juicio moral en David Hume.* México D.F.: ITAM Editorial Fontamara, pp. 217.
- REGAZZONI, SUSANNA (2013). *Entre dos mundos. La Condesa de Merlín o la retórica de la mediación.* Rosario: Beatriz Viterbo Editora/UNR, pp. 157.
- RUIZ, JUAN (2013). *Libro di buon amore.* A cura di Marcella Ciceri. Alessandria: Edizioni dell'Orso, pp. 309.
- SANTANA HENRÍQUEZ, GERMÁN (ED.) (2013). *La cultura del viaje.* Madrid: Ediciones Clásicas, pp. 269.
- SCARAMUZZA VIDONI, MARIAROSA (2012). *Compás de códigos en la poesía de Clara Janés.* Madrid: Devenir/Juan Pastor Editor, pp. 185.
- SPINATO BRUSCHI, PATRIZIA; MARTÍNEZ, JAIME JOSÉ (A CURA DI) (2013). *Cuando quiero hallar las voces, encuentro con los afectos. Studi di liberistica offerti a Giuseppe Bellini.* Roma: CNR Edizioni, pp. 672.
- TEDESCHI, LOSANDRO ANTONIO (ORGANIZADOR) (2013). *Leituras de género e interculturalidade.* Dourados: UFGD, pp. 544.

