

Publicazioni ricevute

Riviste

- Anales de Literatura Española Contemporánea / Annals of Contemporary Spanish Literature*, Society of Spanish and Spanish-American Studies, 46-1° (2021)
Il confronto letterario, Università degli Studi di Pavia, 74-2° (2020)
Cuadernos Hispanoamericanos, MAUC-AECID, 849 (2021), 850 (2021), 851 (2021)
Spagna contemporanea, Istituto di Studi Storici Gaetano Salvemini, 57 (2020), 58 (2021)
Cultura. Revista de História e Teoria das Ideias, 37 (2018) II Série
Studi comparatistici, SiCL, 17 (2016), 18 (2016), 19 (2017), 20 (2017)

Libri

- Cancellier, A.; Barchiesi, M.A. (eds) (2020). *Teatro, prácticas y artes performativas del testimonio y de la memoria. Nuevos paradigmas, formas, enfoques en las post-dictaduras del Cono Sur. Argentina Chile Uruguay*. Padova: CLEUP, 644 pp.
- Cartagena, A. de (2020). *Epistola ad comitem de Haro de Alfonso de Cartagena*. Ed. y trad. de J. Lawrance y M. Morrás. Salamanca: SEHL – SEMYR, 216 pp.
- Coppola, F. (2021). *Lo perdido en la poesía del exilio de Rafael Alberti. "Objetos, cosas y fetiches" en Pleamar, Retornos de lo vivo lejano, Ora marítima, Baladas y Canciones del Paraná*. Madrid: Visor, 417 pp.
- Iglesias, M.R. (2019). *Aurelia quiere oír*. Buenos Aires: Paradiso, 349 pp.
- Vélez de Guevara, L. (2020). *La conquista de Orán*. Ed. de C.G. Peale, J.J. González Martínez. Newark (DE): Juan de la Cuesta Hispanic Monographs, 118 pp.
- Morales, G. (2021). *N.I. 12*. Studio e trad. di E. Pastena. Pisa Edizioni ETA, 175 pp.
- Verri, C. (2021). *Controrivoluzione in Spagna. I carlisti nell'assemblea costituyente (1869-1871)*. Roma: Viella Editrice, 128 pp.

