

## Publicazioni ricevute

### Riviste

- Anales de la Literatura Española Contemporánea*, 47-2° (2022)  
*Anuario de Estudios Americanos*, C.S.I.C. Escuela de Estudios Hispano-Americanos Sevilla, 79-1° (2022)  
*Bollettino del C.I.R.V.I.*, 78 (2018)  
*Centroamericana*, Università Cattolica del Sacro Cuore Milano, 31-1° (2021)  
*Cuadernos Hispanoamericanos*, MAEC-AECID, 861 (2022), 862 (2022), 863 (2022), 864 (2022)  
*Studi Comparatistici*, S.I.C.L., 25 (2020), 26 (2020)

### Libri

- Ferrer Calle, J. (2022). *Las cadenas de la identidad: poética del desarraigo y el viaje en la obra de Andrés Neuman*. Madrid: Iberoamericana Editorial Veruert, pp. 214
- Kroll, S. (2022). *Sonido y efecto en Calderón. Un estudio de las asonancias*. Kassel: Edition Reichenberger, pp. X + 290
- Martín López, M. de la Encarnación; Olmos, M.F. (eds) (2021). *La comunicación social en la Europa Medieval*. Madrid: Editorial Dykinson S. L., pp. 531
- Torrente, Á.; Cabral Lopes, R. (2022). *Pliegos de villancicos portugueses*. Kassel: Edition Reichenberger, pp. XXX + 586
- Valero Juan, E. (2021). *Voces para la polifonía literaria del Perú entre la geografía y la historia*. Lima: Academia Peruana de la Lengua, pp. 430
- Vega Lope, F. de (2022). *La concepción de Nuestra Señora / La aventura del hombre*. Ed. de C.Carmen García Valdés y A. Izquierdo Domingo. Kassel: Edition Reichenberger, pp. 216

