

## L'edificio protopalaziale dell'Acropoli Mediana di Festòs (Vani CV-CVII)

Giorgia Baldacci

# Elenco delle figure e delle tavole

### Elenco delle figure

---

<b>Capitolo 1</b>	
Fig. 1.1	La Messarà occidentale, restituzione Digital Elevation Model (Bredaki, Longo, Benzi 2009, fig. 1; rielaborazione)
Fig. 1.2	Le tre alture del sito di Festòs, con le evidenze archeologiche visibili dopo gli scavi eseguiti da Pernier (Pernier 1902, Tav. I)
Fig. 1.3	Festòs: carta topografica delle tre alture con localizzazione dell'edificio alle pendici dell'Acropoli Mediana (carta Progetto Festòs, aggiornata al 2014; rielaborazione)
Fig. 1.4	L'Acropoli Mediana, con localizzazione dei resti archeologici (carta Progetto Festòs, aggiornata al 2014; rielaborazione)
Fig. 1.5	L'Acropoli Mediana, con localizzazione delle strutture moderne (carta Progetto Festòs, aggiornata al 2014; rielaborazione)
Fig. 1.6	Schizzo dal taccuino Pernier del 4 giugno 1900, con l'indicazione delle fosse di saggio nell'area dell'Acropoli Mediana di Festòs (Archivio SAIA)
Fig. 1.7	Resti di una costruzione di epoca palaziale (con andamento obliquo), al di sotto di una struttura di epoca storica (Pernier 1902, fig. 2)
Fig. 1.8	Schizzo delle aree (A, B, C) saggiate tra 1969 e 1971 per la costruzione della rampa di accesso al sito (fuori scala) (Archivio SAIA)
Fig. 1.9	Il territorio di Festòs con localizzazione (*) delle maggiori evidenze protopalaziali (carta Progetto Festòs, aggiornata al 2014; rielaborazione)

---

<b>Capitolo 2</b>	
Fig. 2.1	Schizzo planimetrico eseguito durante la prima campagna di scavo (Archivio SAIA)
Fig. 2.2	Sezione schematica dei livelli distinti durante lo scavo (ricostruita dall'Autrice sulla base dei diari di scavo)
Fig. 2.3	Pianta e sezione dell'edificio dell'Acropoli Mediana (R. Oliva, in Levi 1976, Tav. FF)
Fig. 2.4	Assonometria dell'edificio dell'Acropoli Mediana, da sud-ovest (R. Oliva, in Levi 1976, Tav. GG)
Fig. 2.5	Pianta delle strutture con rotazione del Vano CV (R. Oliva, in Levi 1976, Tav. FF; rielaborazione G. Mazzilli)
Fig. 2.6	Pianta schematica con denominazione dei muri e dei pavimenti
Fig. 2.7	Sezione schematica con denominazione dei muri e dei pavimenti, con indicazione dei depositi esaminati (Gruppi A, B, D ed E)

---

<b>Capitolo 3</b>	
Fig. 3.1	Pianta schematica delle strutture attribuite alla Fase costruttiva 1 dell'edificio
Fig. 3.2	Pianta schematica delle strutture attribuite alla Fase costruttiva 2 dell'edificio
Fig. 3.3	Pianta schematica delle strutture attribuite alla Fase costruttiva 3 dell'edificio
Fig. 3.4	Pianta schematica delle strutture attribuite alla Fase costruttiva 4 dell'edificio
Fig. 3.5	Ipotesi ricostruttiva dell'edificio nella Fase costruttiva 4 (disegno G. Merlatti)
Fig. 3.6	Grafico relativo ai manufatti ceramici dal piano pavimentale del Vano CV (Gruppo A, Cat. nn. 1-72): distribuzione
Fig. 3.7	Assonometria del Vano CV di Festòs (a sinistra) e del Vano XIX di Pitsidia (a destra), con le strutture a pozzo verticale al margine orientale, da sud-ovest (R. Oliva, in Levi 1976, Tav. GG, rielaborazione; Hatz-Vallianou 2011, fig. 25a)
Fig. 3.8	Grafico relativo ai manufatti ceramici dai Vani CV e CVI (Gruppi A, B e C, Cat. nn. 1-127): forme e quantità attestate

---

**Capitolo 4**

- Fig. 4.1 Coppe: tipi attestati dal Gruppo E (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.2 Tazze: tipi attestati dai Gruppi E ed A, B, C (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.3 Bicchiere: tipo attestato dal Gruppo E (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.4 Lattiere: tipi a sgrondo semplice attestati dai Gruppi E e B (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.5. *Skoutelia*: tipi attestati dai Gruppi E ed A, B, C (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.6 *Skoutelia* del Gruppo E: grafico relativo alla manifattura, comprendente anche gli esemplari non catalogati
- Fig. 4.7 Ciotole: tipi semplici attestati dai Gruppi A e C (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.8 Vasi multipli: tipi attestati dai Gruppi E ed A (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.9 Piatti: tipi attestati dai Gruppi E e B (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.10 Bacini: tipi attestati dai Gruppi E ed A, B (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.11 Vassoi: tipi circolari attestati dal Gruppo E (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.12 Fruttiera: tipo attestato dal Gruppo E (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.13 Pisside: tipo con orlo aggettante all'interno attestato dal Gruppo E (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.14 Vaso a sospensione: tipo attestato dal Gruppo B (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.15 Brocche e brocchette: tipi attestati dai Gruppi E ed A, B (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.16 Brocca ascoide: tipo attestato dal Gruppo E (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.17 Boccale: tipo attestato dal Gruppo A (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.18 Olle e ollette: tipi attestati dai Gruppi E e B (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.19 Teiere e teierine: tipi attestati dal Gruppo E (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.20 Vaso con ansa a ponte: tipo attestato dal Gruppo E (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.21 *Rhyton*: tipo attestato dal Gruppo E (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.22 Unguentario: tipo attestato dal Gruppo E (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.23 Anfore e anforischi: tipi attestati dal Gruppo E (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.24 Giaretta pithoide: tipo attestato dal Gruppo E (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.25 *Stamnoi*: tipi attestati dal Gruppo E (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.26 Giare stamnoidi (pentole): tipi attestati dal Gruppo E (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.27 *Pithos* e *pitharaki*: tipi attestati dal Gruppo E (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.28 Coperchi: tipi attestati dal Gruppo E (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.29 Lampade e bracieri: tipi attestati dal Gruppo E (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.30 Lucerne: tipi attestati dai Gruppi E ed A, B (rielaborazione A. Sanavia)
- Fig. 4.31 *Fire-box*: tipo attestato dal Gruppo A (rielaborazione A. Sanavia)

**Capitolo 5**

- Fig. 5.1 Grafico relativo alla distribuzione all'interno delle diverse classi ceramiche dei frammenti non catalogati dal Gruppo E

## Elenco delle tavole

Dove non diversamente indicato, le foto sono dell'Autrice.

Le foto dei vasi e dei frammenti inventariati vengono dall'Archivio SAIA e i disegni da Levi, Carinci 1988. Le foto e i disegni dei vasi in pietra già pubblicati sono stati presi da Palio 2008 e dei vasi da illuminazione editi da Mercado 1974-1975. Per quanto riguarda tutti gli altri frammenti, conservati nelle casse del Magazzino 3 di Festòs, le foto sono dell'Autrice e i disegni sono stati realizzati da Giuliano Merlatti.

Tav. 1	a. Area dello scavo alla fine della campagna del febbraio 1969; a sinistra l'altura dell'Acropoli Mediana, a destra la rampa di accesso al sito. Da sud-ovest (Archivio SAIA). b. Apertura anteriore della struttura all'angolo nord-est del Vano CV, prima dello svuotamento. Da sud (Archivio SAIA). c. Vano CVI al momento dello scavo, con il pavimento superiore rivestito di lastroni in vista. Da sud (Archivio SAIA)
Tav. 2	a. I muri a sud dei Vani CV-CVII, al momento dello scavo. Da est (Archivio SAIA). b. Saggio dietro al muro nord del Vano CVII, con la parte posteriore appoggiata al declivio. Da est (Archivio SAIA). c. Saggio tra i due muri nord del Vano CVII. Da est (Archivio SAIA)
Tav. 3	a. Vasi e frammenti del riempimento inferiore del Vano CVII, <i>in situ</i> durante lo scavo; a sinistra, le lastre del vano; a destra, il muro 'miceneo' a sud del vano. Da ovest (Archivio SAIA). b. Saggio nella parte sud del Vano CV, tra i due livelli pavimentali (in alto, quello in stucco, in basso, quello in terra battuta). Da sud (Archivio SAIA)
Tav. 4	a. Saggio nella parte sud del Vano CV, al di sotto del pavimento in terra battuta. Da sud, dall'alto (Archivio SAIA). b. Veduta dello Vano CVII, con estensione del saggio al di sotto del pavimento. Da ovest (Archivio SAIA)
Tav. 5	a. Saggio in profondità all'angolo nord-est del Vano CVII. Da sud (Archivio SAIA). b. Saggio sotto il Vano CVI. Da sud, dall'alto (Archivio SAIA)
Tav. 6	a. Veduta generale, durante lo scavo. Da sud-ovest (Archivio SAIA). b. Veduta generale. Da est
Tav. 7	a. Vano CV, durante lo scavo. Da sud (Archivio SAIA). b. Vano CV: dettaglio dei muri m/2 (con stipite), a destra, e m/3, a sinistra. Da est
Tav. 8	a. Vano CV, durante lo scavo, dopo il saggio nella porzione meridionale. Da sud (Archivio SAIA). b. Vano CV, frammenti di intonaco utilizzati come raccordo tra lastre pavimentali, rinvenuti sotto al pavimento p/1 (da quota 0,00 a -0,30 dal pavimento) (cassa 868b, Magazzino 3). c. Diario di scavo di L. Beschi, 21/2/1969: dettaglio dello schizzo della lastra rinvenuta nel vano CV (Archivio SAIA). d. Diario di scavo di L. Beschi, 21/2/1969: descrizione e schizzo della lastra rinvenuta nel vano CV (Archivio SAIA)
Tav. 9	a. Vano CV, struttura a est, al momento dello scavo. Da sud (Archivio SAIA). b. Vano CV, struttura a est. Da sud. c. Vano CV, struttura a est, apertura anteriore. Da sud. d. Vano CV, struttura a est, pozzo verticale. Dall'alto, da nord
Tav. 10	a. Diario di scavo di L. Beschi, 23/2/1969: schizzo dei rinvenimenti all'interno della struttura a est al momento dello scavo (Archivio SAIA). b. Vano CVI, durante lo scavo, prima del saggio al di sotto di p/4. Da sud (Archivio SAIA). c. Vani CVII (parte orientale) e CVI. Da sud
Tav. 11	a. Vano CVI, durante lo scavo, con il pavimento p/6 in vista, prima della rimozione del muro trasversale a sud M/2. Da sud, dall'alto (Archivio SAIA). b. Vano CVII (parte orientale) durante lo scavo, con le lastre di alabastro e la fascia di intonaco ai piedi della banchina ancora in vista. Da sud-ovest (Archivio SAIA)
Tav. 12	a. Vano CVII (parte orientale) durante lo scavo. In primo piano, la banchina est del vano, con localizzazione del blocco sud-orientale. Da ovest (Archivio SAIA, rielaborazione). b. Frammento di intonaco bianco e blu verosimilmente appartenente alla banchina (cassa 859b, Magazzino 3). c. Vano CVII durante lo scavo (saggio al di sotto delle lastre). Al centro, è indicata la lastra di alabastro appartenente alla fila meridionale del pavimento p/7, prima che venisse rimossa per procedere col saggio. Da ovest (Archivio SAIA, rielaborazione). d. Vano CVII (parte occidentale) durante lo scavo (saggio al di sotto delle lastre). A sinistra, è indicata la lastra di alabastro a ovest; a destra, al di sotto di p/7, è visibile il piano p/8. Da sud, dall'alto (Archivio SAIA, rielaborazione)
Tav. 13	a. Blocco di soglia rinvenuto nel riempimento al di sotto del pavimento del Vano CVII, tra due lastre di alabastro. Da sud, dall'alto (Archivio SAIA). b. Muri M/3 e M/4 a sud di CVII. Da sud (Archivio SAIA)
Tav. 14	a. Vano CV, muro nord (m/1). Da sud. b. Vano CV, muro ovest (m/2). Da est. c. Vano CVI, muro est (m/2). Da ovest
Tav. 15	a. Vano CV, muro nord (m/1), dettaglio: segni di lavorazione. Da sud. b. Vano CV, muro nord (m/1), dettaglio: segni di lavorazione. Da sud. c. Vano CV, muro nord, (m/1) dettaglio: segni di lavorazione. Da sud. d. Vano CV, muro ovest (m/2), dettaglio: segni di lavorazione. Da est. e. Muro nord m/10, all'interno del vano CVI. Da sud
Tav. 16	a. Vano CVII, muro nord m/11, dettaglio della porzione orientale. Da sud. b. Vano CVII, muro nord m/11, dettaglio della porzione centrale. Da sud. c. Vano CVII, muro nord m/11, dettaglio della porzione occidentale. Da sud

---

Tav. 17	a. Fondi di <i>skoutelia</i> estratti da un gruppo di frammenti rinvenuti tra il muro nord del Vano CVII (m/10) e il declivio (cassa 896a, Magazzino 3). b. Frammenti in ceramica fine estratti da un gruppo di materiali rinvenuti tra il muro nord del Vano CVII (m/10) e il declivio (cassa 896a, Magazzino 3). c. Frammento di 'figurina fittile di quadrupede' (F 6450) rinvenuta nel saggio tra i due pavimenti del vano CV (p/1 e p/3) (Archivio SAIA). d. Frammenti di tazze carenate ad alto labbro rinvenute nel saggio tra i due pavimenti del vano CV (p/1 e p/3) (casse 868b, 869a-b, 957a-b, Magazzino 3). e. Vaso da cottura frammentario TM IIIB evoluto/TM IIIC iniziale dal riempimento dei vani CVI-CVII (Gruppo E), rinvenuto a sud del muro a sud del Vano CVI (cassa 938). f. Frammenti TM I estratti dal Gruppo E. g. Frammenti TM III estratti dal Gruppo E
Tav. 18	Gruppo A, foto: tazze (nn. 1-11)
Tav. 19	Gruppo A, foto: tazze (nn. 12-17), lattiera (n. 19), <i>skoutelia</i> (nn. 20-27)
Tav. 20	Gruppo A, foto: <i>skoutelia</i> (nn. 28-45)
Tav. 21	Gruppo A, foto: ciotole (nn. 47-54), vaso multiplo (n. 55), piatti (nn. 56-57), bacini (nn. 58-59)
Tav. 22	Gruppo A, foto: brocche (nn. 61-63), boccale (n. 64), giara stamnoide (n. 65), lucerne (nn. 66-69)
Tav. 23	Gruppo A, foto: <i>fire-boxes</i> (nn. 70-71), statuina (n. 72), frammenti (nn. 73-77)
Tav. 24	Gruppo B, foto: tazze (nn. 78-87)
Tav. 25	Gruppo B, foto: tazze (nn. 88-89), lattiera (n. 90), <i>skoutelia</i> (nn. 91-96), ciotola (n. 97)
Tav. 26	Gruppo B, foto: piatti (nn. 98-102), bacini (nn. 103-105)
Tav. 27	Gruppo B, foto: vaso a sospensione (n. 106), brocche (nn. 107-108)
Tav. 28	Gruppo B, foto: ollette (nn. 109-112), giara stamnoide (n. 113), lucerne (nn. 114-116), frammenti (nn. 117-119)
Tav. 29	Gruppo C, foto: <i>skoutelia</i> (nn. 120-126), ciotola (n. 127). Gruppo D: <i>skoutelia</i> (nn. 128-144)
Tav. 30	Gruppo E, foto: coppe (nn. 145-149)
Tav. 31	Gruppo E, foto: coppe e coppette (nn. 150-161)
Tav. 32	Gruppo E, foto: tazze (nn. 162-172)
Tav. 33	Gruppo E, foto: tazze (nn. 174-194)
Tav. 34	Gruppo E, foto: tazze (nn. 195-206), bicchiere (n. 207)
Tav. 35	Gruppo E, foto: lattiere (nn. 208-212)
Tav. 36	Gruppo E, foto: <i>skoutelia</i> (nn. 213-241)
Tav. 37	Gruppo E, foto: <i>skoutelia</i> (nn. 242-270)
Tav. 38	Gruppo E, foto: <i>skoutelia</i> (nn. 271-296)
Tav. 39	Gruppo E, foto: <i>skoutelia</i> (nn. 298-326)
Tav. 40	Gruppo E, foto: <i>skoutelia</i> (nn. 327-354)
Tav. 41	Gruppo E, foto: <i>skoutelia</i> (nn. 355-384)
Tav. 42	Gruppo E, foto: <i>skoutelia</i> (nn. 385-413)
Tav. 43	Gruppo E, foto: ciotole (nn. 414-417), vasi multipli (nn. 418-420), piatti (nn. 421-429)
Tav. 44	Gruppo E, foto: bacini (nn. 430-435)
Tav. 45	Gruppo E, foto: bacini (nn. 436-449)
Tav. 46	Gruppo E, foto: bacini (nn. 450-461)
Tav. 47	Gruppo E, foto: vassoi (nn. 462-470)
Tav. 48	Gruppo E, foto: vassoi (nn. 471-473), fruttiere (nn. 474-479), tavole d'offerta (nn. 480-481)
Tav. 49	Gruppo E, foto: vaso a cestello (n. 482), pissidi (nn. 483-487), frammenti di vasi di forma aperta (nn. 488-497)
Tav. 50	Gruppo E, foto: frammenti di vasi di forma aperta (nn. 498-527)
Tav. 51	Gruppo E, foto: frammenti di vasi di forma aperta (nn. 528-545)
Tav. 52	Gruppo E, foto: idria (n. 546), brocche e brocchette (nn. 547-551)
Tav. 53	Gruppo E, foto: brocche e brocchette (nn. 552-557)
Tav. 54	Gruppo E, foto: brocchette (nn. 558-574)
Tav. 55	Gruppo E, foto: brocche e brocchette (nn. 575-580), brocca ascoide (n. 581)
Tav. 56	Gruppo E, foto: olle (nn. 582-591)
Tav. 57	Gruppo E, foto: ollette (nn. 592-599)

---

---

Tav. 58	Gruppo E, foto: ollette (nn. 600-616)
Tav. 59	Gruppo E, foto: ollette (nn. 617-628)
Tav. 60	Gruppo E, foto: ollette (nn. 629-647)
Tav. 61	Gruppo E, foto: ollette (nn. 648-662)
Tav. 62	Gruppo E, foto: ollette (nn. 663-676)
Tav. 63	Gruppo E, foto: teiere e teierine (nn. 677-688)
Tav. 64	Gruppo E, foto: <i>rhyta</i> (nn. 689-692), unguentario (n. 693)
Tav. 65	Gruppo E, foto: anforischi (nn. 695-705)
Tav. 66	Gruppo E, foto: anfore (nn. 706-712)
Tav. 67	Gruppo E, foto: giaretta pithoide (n. 713), <i>stamnoi</i> (nn. 713-722)
Tav. 68	Gruppo E, foto: giare stamnoidi (nn. 723-725), <i>pithoi</i> (nn. 726-727)
Tav. 69	Gruppo E, foto: <i>pitharakia</i> (nn. 728-732), frammenti di vasi di forma chiusa (nn. 733-743)
Tav. 70	Gruppo E, foto: frammenti di vasi di forma chiusa (nn. 744-769)
Tav. 71	Gruppo E, foto: frammenti di vasi di forma chiusa (nn. 770-783)
Tav. 72	Gruppo E, foto: frammenti di vasi di forma chiusa (nn. 784-800)
Tav. 73	Gruppo E, foto: frammenti di vasi di forma chiusa (nn. 801-816), coperchio (?) (n. 817)
Tav. 74	Gruppo E, foto: coperchi (nn. 818-829)
Tav. 75	Gruppo E, foto: lampade e bracieri (nn. 830-834), lucerne (nn. 835-843)
Tav. 76	Gruppo E, foto: <i>fire-box</i> (?) (n. 844), candeliere (?) (n. 845), elemento plastico (n. 846), modellino architettonico (n. 847), manufatti in pietra (L1-L17)
Tav. 77	Gruppo A, disegni: tazze (nn. 3-18)
Tav. 78	Gruppo A, disegni: lattiera (n. 19), <i>skoutelia</i> (nn. 38-45), ciotole (nn. 47-54), vaso multiplo (n. 55)
Tav. 79	Gruppo A, disegni: bacino (n. 60), brocca (n. 61), boccale (n. 64), lucerne (nn. 68-69), <i>fire-boxes</i> (nn. 70-71), olletta (n. 76)
Tav. 80	Gruppo B, disegni: tazze (nn. 79-87), lattiera (n. 90)
Tav. 81	Gruppo B, disegni: <i>skoutelia</i> (nn. 92-93), ciotola (n. 97), piatti (nn. 101-102), bacini (nn. 103-105)
Tav. 82	Gruppo B, disegni: vaso a sospensione (n. 106), brocca (n. 108), olletta (n. 112). Gruppo C, disegni: <i>skouteli</i> (n. 120), ciotola (n. 127). Gruppo D, disegni: <i>skoutelia</i> (nn. 128-143)
Tav. 83	Gruppo E, disegni: coppe (nn. 145-150)
Tav. 84	Gruppo E, disegni: coppe e coppette (nn. 152-160)
Tav. 85	Gruppo E, disegni: tazze (nn. 163-173)
Tav. 86	Gruppo E, disegni: tazze (nn. 180-203), bicchere (n. 207)
Tav. 87	Gruppo E, disegni: lattiera (n. 210), <i>skoutelia</i> (nn. 213-272)
Tav. 88	Gruppo E, disegni: <i>skoutelia</i> (nn. 278-331)
Tav. 89	Gruppo E, disegni: <i>skoutelia</i> (nn. 333-388)
Tav. 90	Gruppo E, disegni: <i>skoutelia</i> (nn. 389-412), ciotola (n. 417), piatto (n. 421)
Tav. 91	Gruppo E, disegni: piatti (nn. 422-429)
Tav. 92	Gruppo E, disegni: bacini (nn. 430-434)
Tav. 93	Gruppo E, disegni: bacini (nn. 435-443)
Tav. 94	Gruppo E, disegni: bacini (nn. 444-453)
Tav. 95	Gruppo E, disegni: bacini (nn. 455-461)
Tav. 96	Gruppo E, disegni: vassoio (nn. 462-471)
Tav. 97	Gruppo E, disegni: vassoio (n. 472), fruttiere (nn. 474-476), tavole d'offerta (nn. 480-481)
Tav. 98	Gruppo E, disegni: vaso a cestello (n. 482), pissidi (nn. 483-485), frammenti di vasi di forma aperta (nn. 488-537)
Tav. 99	Gruppo E, disegni: idria (n. 546), brocche e brocchette (nn. 549-571)
Tav. 100	Gruppo E, disegni: olle e ollette (nn. 583-595)
Tav. 101	Gruppo E, disegni: ollette (nn. 605-653)

---

---

Tav. 102	Gruppo E, disegni: ollette (nn. 654-658)
Tav. 103	Gruppo E, disegni: ollette (nn. 663-676), teierine (nn. 677-682)
Tav. 104	Gruppo E, disegni: teiere (nn. 683-684), vaso con ansa a ponte (n. 688), <i>rhyton</i> (n. 689), unguentari (nn. 693-694)
Tav. 105	Gruppo E, disegni: anfore e anforischi (nn. 695-706)
Tav. 106	Gruppo E, disegni: anfore (nn. 707-712)
Tav. 107	Gruppo E, disegni: giaretta pithoide (n. 713), <i>stamnoi</i> (nn. 720-722), giara stamnoide (n. 723)
Tav. 108	Gruppo E, disegni: <i>pithos</i> (n. 727), <i>pitharaki</i> (n. 730)
Tav. 109	Gruppo E, disegni: frammenti di vasi di forma chiusa (nn. 733-774)
Tav. 110	Gruppo E, disegni: frammenti di vasi di forma chiusa (nn. 782-816)
Tav. 111	Gruppo E, disegni: coperchi (nn. 817-824)
Tav. 112	Gruppo E, disegni: coperchi (nn. 826-828), base ad anello (n. 829), lampade (nn. 830-831)
Tav. 113	Gruppo E, disegni: lampada (n. 832), braciere (n. 833), bacino porta-braci (n. 837)
Tav. 114	Gruppo E, disegni: lucerne (nn. 838-841), candelieri (?) (n. 845), modellino architettonico (n. 847), manufatti in pietra (L2-L17)
Tav. 115	Gruppi A e B, acquerelli (Levi 1976, tavv. La, XLVIIa e XLVIIIb, XXXIXa, LXIXa-b, XXXVIIa)
Tav. 116	Gruppo E, acquerelli (Levi 1976, tavv. XXb, XXIIa, XXIIIa, XXIIIb, XXa, XXIIb)
Tav. 117	Dettagli della manifattura: Gruppo E, Classe 1a
Tav. 118	Dettagli della manifattura: Gruppo E, Classe 1a
Tav. 119	Dettagli della manifattura: Gruppo E, Classe 1a; Gruppi A e B, Classe 1a
Tav. 120	Dettagli della manifattura: Gruppo E, Classe 1b
Tav. 121	Dettagli della manifattura: Gruppo E, Classe 2
Tav. 122	Dettagli della manifattura: Gruppi A e B, Classe 2
Tav. 123	Dettagli della manifattura: Gruppo E, Classe 3
Tav. 124	Dettagli della manifattura: Gruppi A e B, Classe 3; Gruppo E, Classe 4
Tav. 125	a. Rappresentazione cromatica delle proporzioni dei distretti scheletrici (cranio, arto anteriore e posteriore) di capra. b. Valva di <i>Modiolus barbatus</i> . c. Metatarso di capra ( <i>Capra hircus</i> )

---

# L'edificio protopalaziale dell'Acropoli Mediana di Festòs (Vani CV-CVII)

Giorgia Baldacci

## Indice

- AM I 28, 50, 150, 154  
AM II 50  
AM III 28, 50  
Apodoulou 78, 81  
arcaico-classico 27, 29, 35, 50  
Archanes 78, 91, 162
- Banti, L. 73  
Beschi, L. 19, 33, 39, 42, 64, 69-70, 245  
Betancourt, Ph. P. 139  
Borgna, E. 26, 29
- Caloi, I. 79, 82  
Carinci, F. 19, 75-77, 82  
Christòs 101  
Cnosso 73-74, 81, 84, 89-94, 102, 111, 114, 122, 128, 136, 138, 147-148, 155, 157, 160-161, 163-166, 173  
*Early Chamber beneath the West Court* 87  
Magazzino A 76  
*North-West Treasury, North-West Pit* 118, 132  
*Room of the Olive Press* 79-80, 82  
*Royal pottery stores, South-West room* 79, 82, 132  
*Royal road* 76  
*South-West Houses* 79-80, 82, 98, 110, 115, 162  
*Trial KV Group* 77, 82
- Damiani Indelicato, S. 245
- Egitto 154  
Kahun 128, 160  
Tesoro di Töd 87  
ellenistico-romano (periodo) 26-29, 31, 33, 35, 50, 153  
Evans, A. 21, 73-76, 121
- Festòs  
banchina/e 19-20, 33, 38, 44-45, 47, 51, 55, 57-58, 66, 78-79, 81-82, 100, 121, 123, 128-129, 138-139, 144, 157, 161, 166, 172-173, 243, 245-246  
Chalara 31, 80, 246  
Vano e 153  
Vano t' 78-79, 81-82, 88-89, 94, 140, 151  
Vano ζ<sub>2</sub> 78-79, 82  
Christòs Effendi 23, 31  
'Garitta' CIV 76  
Grande Frana 84, 126, 133, 161, 163-165  
Grotta M 134  
Haghia Fotinì 23, 31, 246  
Vano β 57, 78-79, 81-82, 106, 118, 123, 128, 139-140, 165  
Vano o 149, 163  
*Kouloura* 76  
Kastrì 23  
Palazzo 19, 23, 26, 29, 31, 35, 38, 61, 66, 68, 73, 75, 81, 168, 246  
Bastione II 57, 78-79, 82, 87-89, 93-94, 99, 101, 103, 114-115, 118, 120, 123-124, 129-134, 138-139, 144, 147, 151, 157, 161, 163-166, 170, 243  
Corridoio III/7 51, 58  
Livelli di distruzione 20, 74, 76-77, 84, 87, 89-93, 95, 99, 101-102, 104-106, 108-110, 113, 115, 121-124, 126, 128, 130-133, 138, 142, 144-145, 149, 151-152, 157, 163, 167-168  
Sacelli (Vani V-VII, IX) 73, 76-77, 244  
Vano 11 138  
Vani XXVII-XXVIII 77, 82, 102  
Vano IL 57-58, 78-80, 82, 85, 87-90, 92, 94-95, 99-101, 118, 130-132, 135, 138, 151, 157, 161, 163-164, 243  
Vano L 77, 82  
Vano LI 57, 77-79, 82, 100, 113, 157  
Vano LIII 77, 82  
Vano-scala LIII-LV 66-67, 90, 92, 102  
Vano LIV 77, 82  
Vano LV 77, 82, 124  
Vano LVI 77, 82, 124  
Vano LVII 77, 82  
Vano LVIII 77, 82  
Vano LIX 77, 82, 92, 117, 244-245  
Vano LX 77, 82, 244  
Vano LXI 57, 77, 82, 138, 243  
Vano LXIII 57, 77, 79, 82, 121, 129, 138-139, 144, 161, 166, 172, 173, 243  
Vano LXIV 77, 82  
Vano LXV 77, 82, 84, 138-139, 157, 166  
Piazzale I 31, 76  
Piazzale LXX 244  
Quartiere a ovest del Piazzale I  
Vani LXXXI-LXXXV, XCIV-XC 77, 82, 246  
Vani XCVII-XCVIII 77, 82, 95, 154  
Vani IC, CI, CIII, CII, C 69, 79, 82, 85, 87, 89, 99, 125, 131, 136, 145-146, 163-165  
Quartiere a ovest del Piazzale LXX  
Vani LXXXVII-LXXXVIII 78, 138  
Quartiere a sud del Palazzo  
Vano LXVIII 244  
Saggi a sud del Palazzo 101, 132, 134, 157, 163  
San Giorgio in Falandra (piazzale, monastero) 19, 23, 26, 31  
Strada Nord 79, 82, 103, 123, 136, 140, 163-164  
Vasca XXX 76  
Fiandra 31, 74-76, 78  
geometrico (periodo) 27, 29, 35, 50, 61  
Georgiou, H. 152  
Girella, L. 28  
Graham, J.W. 245  
Haghia Triada 47, 57-58, 69, 78, 81, 87, 90-91, 99-101, 104, 108-110, 117, 120, 122, 124, 134-135, 148, 154-156, 162-163, 170, 172-173  
Haghios Ioannis 31  
Hieropotamos 23  
Kalamaki 140  
Kamares, grotta 81, 89, 101, 132, 140, 147, 161-162, 166  
Kamares, stile 16, 26, 31, 56, 75, 158, 171, 178

- Knappett, C. 79, 82  
 Kommos 64, 68-69, 78, 81, 95, 98, 102, 122, 134, 139-140, 142, 148, 152, 155, 164, 166, 172  
 Koumasa 81, 123, 134, 168, 170
- La Rosa, V. 19, 29, 33, 39, 44, 70, 75-78  
 Lebena 154  
 Levi, D. 19-20, 26-29, 33, 35, 39, 64, 68, 74-75, 77-78, 82, 245
- Macdonald, C. 79, 82  
 MacGillivray, A. 76, 79, 82, 87, 89, 91, 94, 148  
 Mallia 114, 139, 244  
 Chrysolakkos 82, 87, 161, 165  
 Cripta ipostila 245  
*Quartier Mu* 78, 91, 102, 138, 147, 154, 163
- Masala 56  
 Matala 31  
 Menelaion, Laconia 155  
 Mercado, L. 148-149  
 Militello, P. 246  
 MM IA 31, 50, 184, 188  
 MM IB 20, 50-51, 54, 56, 58, 63, 74-76, 79-82, 84, 87, 89, 91-92, 94, 99, 108, 110-111, 122-124, 128, 131-132, 135-136, 138-139, 144-146, 151, 157-158, 162, 166-168, 173, 184-185, 188  
 MM II 20-21, 29, 31, 33, 50, 55-57, 61, 63, 68-70, 73-82, 84-85, 87, 89-91, 93-94, 98-102, 104-106, 108-110, 113, 115, 117-118, 120-124, 126, 128, 130-135, 138-139, 140, 142-145, 149, 151-155, 157-159, 161-170, 173, 179, 184-185, 188, 190, 243-244, 246  
 MM III 27-29, 46, 50, 63, 68-69, 71, 74-76, 78, 80, 90-91, 124, 151-152, 155, 163, 170, 188, 190  
 Monastiraki 78, 81, 87, 104, 108, 148, 154
- neolitico (periodo) 73, 105, 190  
 neopalaziale (periodo) 26, 50, 64, 78
- Oliva, R. 38-39
- Palio, O. 174, 177, 241  
 Palekastro 90, 114, 165-166  
 Pernier, L. 19, 23-24, 26, 28-29, 33, 50, 73-74, 76  
 Petras, Lakkos 58, 87  
 Phillips, J. 154  
 Pitsidia 64-65, 245  
 Platon, N. 74-75, 245  
 Polinger Foster, K. 121, 167  
 Porti 166  
 postpalaziale (periodo) 29, 50  
 prepalaziale (periodo) 28, 50, 94, 129, 144, 154, 158-159, 172, 246
- Sanavia, A. 169  
 Schmid, M. 245  
 Schoep, I. 244
- TM I 21, 28, 50, 63-64, 68-69, 71, 77, 179, 188-190  
 TM III 21, 29, 38, 50, 58, 70, 71, 135, 184, 190  
 Taramelli, A. 31  
*Tholos/tholoi* 81, 89, 122-124, 134, 136, 165, 168  
 Timbaki 23  
 Todaro, S. 28
- Van de Moortel, A. 68, 78  
 Van Effenterre, H. 64, 245  
 Vorou 81, 89, 165
- Whitelaw, T. 244
- Zois, A. 74-75