

3 Iura Sepulchrorum

3.1 Elementi onomastici

1340

Inv. 6950. Deposito 20.

Fr. di lastra, mancante su tutti i lati. Marmo grigio. Fronte liscia, retro scalpellato.

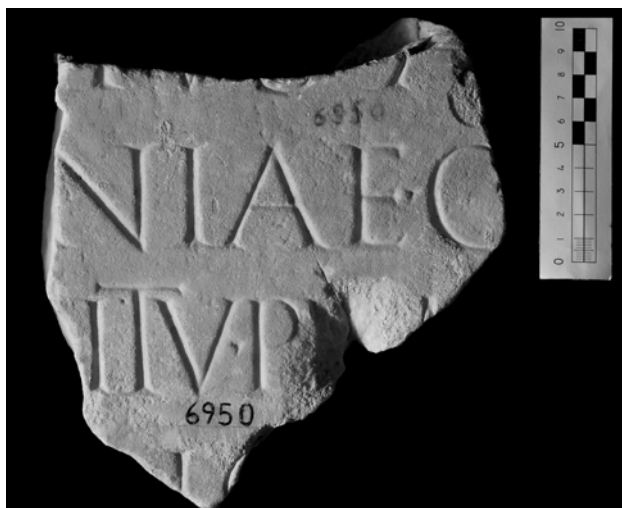
18,3 × 19,2 × 5,2/5,7. Lett. +di 1,5; 4,3, 4; +di 2.

----- / [- - -]ius A[- - -] / [- - -]niae C[- - -] /
[- - -]itu p[.] + [- - -] / [- - -]+++[- - -] / -----

R. 2, fin.: C o O; r. 3: T montante; forse itu(s) p[r]a[estari debetur]; r. 4, fin.: traccia di lett. curva.

(II s., GBa).

MCG



1341

Invv. 6773+11229. Deposito 20; Galleria Lapidaria, parete 20.

Lastra con due *tituli*, mancante della parte dx., della quale sussiste un piccolo fr. recentemente ricongiunto (ricomposizione FMR); i due *tituli* affiancati hanno entrambi cornice modanata. Marmo bianco. Fronte liscia, retro non documentabile. 52 × 88 × 5/5,2. Lett. *titulus* a sin. 3,5; 3; 3; 2,8; 2,5; 2,3; 2,3; 2,3; 2; 2; 2. Lett. *titulus* a dx. 4,2; 4,2; 3,3; 3; 3; 2; 1,8; 2; 2.

Il fr. a sin.: nel gruppo di rovine tra gli horrea e il Decumano.

Il fr. a sin. è *CIL*, XIV 4761 [EDR106997]; l'altro è inedito.

M(anus) Acilius M(ani) f(ilius) Vot(uria) / Marianus / sibi et / Ausciae M(arci) l(iberta) E«u»chen(i) f(ilius) contubernali (!) suae / libertis libertabus / suis posterisque / eorum omnibus. / In fr(onte) p(edes) XXVIII. /¹⁰ Hoc monumentum commu(ne) / est cum Cognita Optata. // Cognit[a - f(ilia)] / Optata / sibi et suis / libertis libe[r]tabus /¹⁵ posteri[sque] / eorum om[nibus]. / In ag(ro) p(edes) [- - -]. / Hoc monumen[tum commu(ne)] / est cum M(anio) Acili[o Mariano].

Linee guida binarie. *Titulus* a sin., r. 5: *contubernali* per *contubernali*.

FZ

**1342**

Inv. 7112. Deposito 20.

Lastra mancante a sin. con numerose scheggiature lungo i margini. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

16,9 × 17,1 × 2,4. Lett. 1,2; 1; 0,8; 0,8; 0,8; 0,5/0,8 (rr. 6-10).

Zona dei Grandi Horrea. GdS 1917, p. 93 n. 12488.

[- -]a vixit mecûm / [- -]e amicabus suis /
[- -] nihil negavit / [- -] numquam /⁵ [- -]
huius parietis medi / [- -]+ item parte sinistra /
[- -]tum columbarium ollae / [- -] sinistra
trichilini (!) qua / [- -]ndum aediculam
iunctûm /¹⁰ [- -] M(ani) Acili Modesti.

R. 2: I montanti; r. 8: ultime due I montanti; r. 8: trichilini per triclini; r. 10: I montanti.

MLC



1343

Inv. 11271. Galleria Lapidaria, parete 4.
Lastra marginata ricomposta da due frr., con
il bordo sin. scalpellato, mancante a sin. e
dell'ang. sup. dx. Marmo bianco. Fronte liscia,
retro non documentabile.

36 × 42 × 4. Lett. 2,5; 2; 2; 2; 2; 1,8; 1,8; 1,8; 1,9.
Zona ad Ovest dagli Horrea dell'Artemide
(27/5/1939). GdS II, p. 95 n. 34.

[- Aebutio Diod]oro patri bene merenti /
[- -]issimo et Aebutio Ostiensi / [- - e]t
Aebutiaes (!) Cales M(arci) Aebuti / [- -]s filio
suo carissimo; vixit /⁵ [- -]V. Fecerunt M(arcus)
Aebutius M(arci) f(ilius) / [- - et Aebutia Ca]le
duorum Aebutiorum Diodori / [et - -] liberta
id quod rogavit moriens / [- -]um Crescentem
et Cale liberta bene / [merens? - -]nt et sibi et
suis libertis libertabus /¹⁰ [posterisque eorum.
In fro]nte ped(es) XV, in agro ped(es) XVI.

R. 3: Aebutiaes per Aebutiae.

NL



1344

Inv. 6128. Deposito 20.

Fr. di lastra mancante di tutti lati. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

26,3 × 29,6 × 2,5. Lett. 5,8; 3; 3; 2,6; 2,4; +di 1,4. Quinta stanza sulla dx. del Decumano a partire dall'ang. con la via del Tempio di Ercole (11/8/1938). GdS I, p. 29 n. 33.

[- - -? Ae?]i[us] [- - -] / [- - - si]bi se vivo +[- - -] /
 [- - -]ae iun(iori?) et Ael[i- - -] / [- - - C]apitolinae
 F+[- - -] /⁵ [- - -] eorum qui e[- - -] / [- - -]
 Heliçen[?] +[- - -].

Linee guida. R. 2: seconda *I* montante; r. 2, fin.: *E* (et) o *F* (fecit?); r. 3: *I* montante; r. 4: ultima lett. potrebbe essere una *I* (quindi *filiae?*); r. 5: *eorum qui e[^x nomine meo erunt?*] o una formula simile; r. 6, fin.: *C* o *G*.

NL



Sex(tus) Aelius Sex(ti) l(ibertus) / Seno patronus, / Sempronia D(ecimi) l(iberta) / Agathemeris, patron(a), /⁵ Sex(tus) Sempronius Sex(ti) (scil. et) ((mulieris)) l(ibertus) Nanus, / Fausta liberta, Sempronius Sex(ti) (scil. et) ((mulieris)) l(ibertus) / 'Sabinus', Sex(tus) Sempronius Sex(ti) (scil. et) ((mulieris)) l(ibertus) Eutucus (!), / Sempronia Sex(ti) (scil. et) ((mulieris)) l(iberta) Elpis (!), / Sempronia Sex(ti) (scil. et) ((mulieris)) l(iberta) Hilara, /¹⁰ Sex(tus) Sempronius Sex(ti) (scil. et) ((mulieris)) l(ibertus) Epaproditus (!). / (vac.) / In hoc monumentum heres non / sequitur, praeter eos, quorum / nomina inscripta sunt.

R. 5: in *Nanus* la *S* finale è incisa sulla cornice; r. 6: *Sabinus* in realtà inserito alla fin. della r. seguente, indicato da segno apposito; r. 7: *Eutucus* per *Eutychus*, con *VS* finali nane; r. 8: *Elpis* per *Helpis*; r. 10: *Epaproditus* per *Epaphroditus*.

FZ



1345

Inv. 19934. Necropoli di via Laurentina, *in situ*.

Lastra rettangolare marginata, intera. Calcare detto laziale. Fronte a gradina, retro scalpellato. 58 × 61 × 8,5. Lett. 3,5/4; 4; 3,5; 3; 1,7/2; 1,7/2; 1,5/1,7; 1,3/1,5; 1,5/ 1,5; 2.

Necropoli di via Laurentina ("Tombe dei Claudi"), murata nella facciata su via Laurentina, lato Nord della tomba 20 (=Heinzelmann 2000, Grab VL B3a: I s. a.C., ultimi due decenni).

Calza 1938, pp. 58-59 n. 20; ScO III, p. 92 (Squarciapino), p. 151 sg. tav. XXII,1 (Barbieri); Heinzelmann 2000, p. 234 sg. [EDR031473].

1346

Inv. 19856. Domus di Marte, *in situ*.

Lastra marginata ricomposta da due frr. congiunti, mancante dell'ang. sup. dx. Marmo bianco venato grigio. Fronte erasa per reimpiego nel pavimento, retro non documentabile.

56 × 26,6. Lett. 3; 3; 2,7; 2,7; 2,7; 2,7; 2,7.

Nel pavimento della Domus di Marte (III, II, 5).

[[- - - - -?]] / [[- - - - -?]] / Aemilia[e]
 Ru[[.]]+++[[- c.3/4? -]] / L(ucio) Aemilio
 +a[[- c.2/3 -]]m[[- c.2 -]]e+ /⁵ L(ucio) Aemilio
 Euty[[c]]he +++ilis / +++SSE+[[- c.4 -]]++ius
 ha++is / [[- c.3/4 -]]+[[- c. 1/2 -]]+R+++ ab
 Aelia / Gemina libertis libertab/usque posterisque
 eorum /¹⁰ [[- - - - -?]].

R. 3, fin.: *E* o *F*; r. 4: forse *M*.

MCG

**1347**

Inv. 11249. Galleria Lapidaria, parete 2.

Lastra intera salvo scheggiature ai margini. Marmo bianco con vene grigie. Fronte liscia, retro non documentabile.

28,5 × 33,5 × 3,5. Lett. 2,3; 2; 2; 2; 1,8; 1,5; 1,8; 1,8; 2; 2; 2.

Dall'area compresa tra il magazzino annonario e la via degli Augustali (15/7/1939). GdS II, p. 168 n. 233.

C(aius) Annius Nice/phorus fecit sibi / et Caeciliae Lici/niae coniugi suae /^f et lib(ertis) lib(ertabusque) post(erisque) eor(um) / et per hac (!) ianua (!) / habet introitum / Aelia Panthea / in monumento suo. /¹⁰ In fr(onte) p(edes) XIII, in agr(o) / p(edes) XXIII s(emis).

R. 3: *Liciniae* con L montante. R. 4: *coniugi* con prima I montante. R. 5: L montanti. R. 6: *hac ianua* per *hanc ianuam*. R. 10: I di in montanti.

1347

FMR



1348

Inv. 6623 a-b+6958+9350+9476+9736. Deposito 20.

Sei frr. parzialmente ricongiunti di lastra marginata che conservano parte di tutti i bordi. Marmo bianco. Fronte liscia, retro sbizzato.

Frr. 6623 a+6958+9350+9476: 32,6 × 40,5 × 6,7/8. Fr. 6623 b: 20,3 × 20 × 7,8/8,7. Fr. 9736: 12,9 × 12,3 × 7,5. Lett. 4,2; 3,4; 2,8; 2,8; 2,7; 2,6; 2,4.

6623 a: dall'area di via degli Augustali (13/7/1939), *GdS* II, p. 162 n. 208. 6623 b: dagli ambienti della sede degli Augustali (21/5/1939), *GdS* II, p. 118 n. 67. 6958: rinvenuto nel ripulire la sede degli Augustali (15/12/1939), *GdS* III, p. 36 n. 313d.

M(arcus) Antistiu[s M(arci) f(ilius) - - -]rio / in sepulchr[o - - - dato vel concesso sibi?] / ab Aelia Thai[de - - -] / a pontif[cibus - - -] / mane[n]ti tit[ulo - - -] / [- - -] + ere no[n licet? - - -]ae / [- - - et li]bertis / [libertabusque posterisque eoru]m.

R. 1: possibile *Antistiu[s M(arci) f(ilius) Luc]rio*, cfr. *CIL*, XIV 250, III, 41 [EDR158649]. R. 4: sull'argomento cfr. Laubry 2007, pp. 149-188. Rr. 5 e 6: *I* montante; r. 7: *hedera*.

FMR

1349

Inv. 11269. Galleria Lapidaria, parete 4.

Lastra marginata, ricomposta da cinque frr., intera ad eccezione del margine sin. ritagliato per reimpiego. Marmo bianco a vene grigie. Fronte corrosa nella parte dx., retro non documentabile.

41 × 41 × 3. Lett. 2,5; 2,3; 2,5; 2,5; 2; 2; 2; 2.

Dalla sala degli Augustali, riadoperata come davanzale in una delle finestre che si aprono sul lato Ovest del portico (28/3/1940), *GdS* III, p. 92 n. 384.

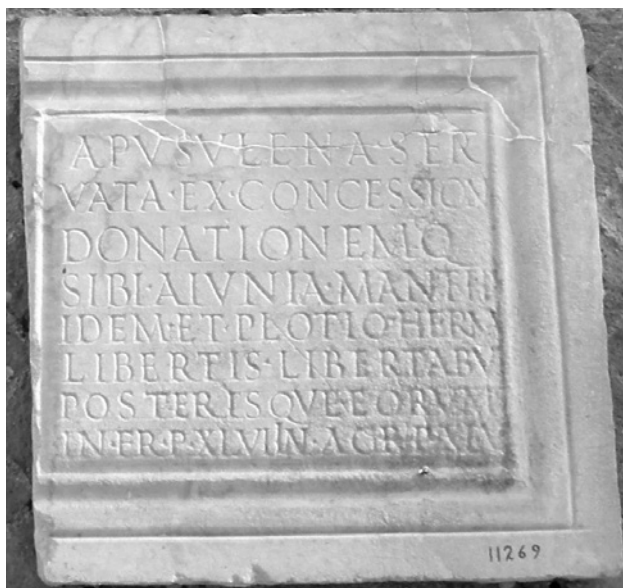
Calza 1941, p. 206.

Apusulena Ser/vata ex concession(e) / donationemq(ue) (!) / sibi a Iunia Manth̄is (?) / idem et Plotio Herm̄a / libertis libertabu(sque) / posterisque eorum. / In fr(onte) p(edes) XLVI, in agr(o) p(edes) XLV.

R. 3: *donationemq(ue)* per *donationeq(ue)*. R. 4: Calza legge *Aiunia Mante*. Tuttavia la presenza della *H* e della *S* sembra quasi certa, seppur la pietra in quel punto sia piuttosto corrosa; probabile solecismo nominativo per ablativo, *Manthe* (NL); il cognome non risulta altrimenti noto. R. 5: Calza legge *Herm* non vedendo la *A* finale in nesso. R. 9: terza *I* montante.

FMR





1350

Inv. 19938. Necropoli di via Laurentina, *in situ*. Lastra rettangolare intera marginata, con due sporgenze regolari orizzontalmente in alto, per l'incasso nel muro. Travertino. Fronte a gradina, retro non documentabile.

61,5 × 142/120,5. Lett. 7; 5,3; 4,8; 4; 3,6; 3.

Necropoli di via Laurentina ("Tombe dei Claudi"), incassata nella facciata sulla via cimiteriale interna della tomba 23 (=Heinzelmann 2000, Grab VL C2: tardoaugusteo-tiberiana).

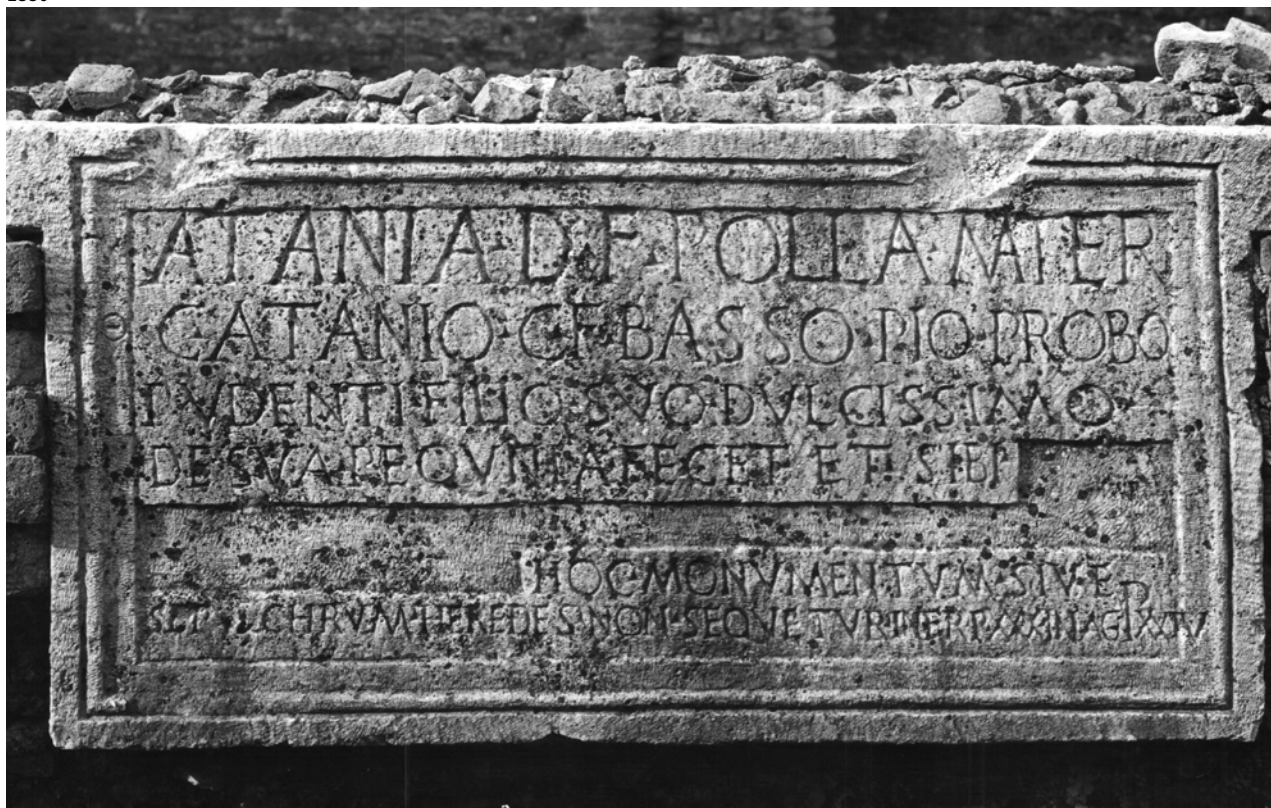
Calza 1938, p. 63 n. 23; ScO III, p. 97 sg. (Squarciapino), p. 152 sg. tav. XXIII,1 (Barbieri); Heinzelmann 2000, p. 239 [EDR031476].

V(iva) Atania D(ecimi) f(ilia) Polla mater, / ((theta nigrum)) C(aio) Atanio C(ai) f(ilio) Basso, pio, probo, / pudenti filio suo dulcissimo / de sua pecunia (!) fecet (!) et sibi [[- - -]] /⁵ [[- - - - -]] / [[- - -]]. *Hoc monumentum sive / sepulchrum heredes non sequetur. In fr(onte) p(edes) XXX, in ag(ro) p(edes) XXIV.*

Rr. 1, 2: V di v(iva) e *theta nigrum* iscritti sulla cornice con caratteri piccoli; r. 4: *pecunia* per *pecunia*; *fecet* per *fecit*; r. 7: ultima P montante; ultime due lett. scritte sulla cornice; XXV per Heinzelmann.

1350

FZ



1351

Inv. 11270. Galleria Lapidaria, parete 4. Lastra intera marginata con piccole scheggiature lungo i bordi; lungo il bordo sup. tracce di grappe in ferro (antiche?). Marmo bianco con venature grigie. Fronte liscia e corrosa, retro non documentabile.

34 × 62 × 7. Campo epigrafico: 25 × 52. Lett. 3,5; 2,4; 2,2; 2; 2,5; 1,5; 1,5; 1,8; 1,8.

Dalla stanza interna all'ang. tra il Decumano e via degli Aurighi, reimpiegata nel pavimento, i.e. Domus di Marte (24/8/1939). *GdS* I, p. 151 n. 259.

T(itus) Aufidius Antiochus / fecit sibi et / Antistiae Celsinae coniugi / suae et duobus / Antistis Victori et Xantho et / Sex(to) Publicio Amethusto (!) et / libertis libertabus posterisque eorum. / H(oc) m(onumentum) h(eredem) f(amiliae) ex(terum) non s(equetur). / In fr(onte) p(edes) X, in agr(o) p(edes) XIII.

R. 6: *Amethusto* per *Amethysto*. R. 7: *L* montanti. R. 9: *I* montanti.

RM

1352

Inv. 11300. Galleria Lapidaria, parete 10.

Lastra pressoché intera, salvo sul bordo dx. dove è stata scalpellata con perdita di una o due lett. finali del testo. Marmo bianco. Fronte liscia, retro non documentabile.

36 × 50 × 2,5. Lett. 2,6; 3,2; 3; 3; 3; 3; 3; 2,8. Riadoperata nel pavimento della stanza interna all'ang. tra Decumano e Cardo degli Aurighi, i.e. Domus di Marte (24/8/1939). *GdS* I, p. 153 n. 263.

D(is) M(anibus). / Aurelius Hyginus fec[it] / sibi et Ulpiae Felicitat[i] / coniugi suae et filis sui[s] / et libertis libertabu[s] / que posterisque eorum. / Ex concessione Salinato/ris Ampliati heredes. / In front(e) p(edes) XXX, in ag(ro) p(edes) XXXIII.

R. 1: è possibile che l'ultima parola fosse abbreviata, *fec(it)*. R. 8: possibile anche un errore per *heredis*.

FZ

1351





1352

1353

Inv. 7277. Deposito 20.

Fr. di lastra conservante parte del bordo inf.

Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

30 × 23 × 2,7. Lett. 4,2; 4,2; 4.

[-----?] / [Se]x(t-) Ca[---] / [l]ocus (s)ibi

[---] / a+[---] /⁵ [-----] / [-----?].

Tracce di linee guida binarie. R. 2: formula [l]ocus (s)ibi [concessus] / a [---], o ancora [l]ocus ibi [concessus] etc., senza ipotizzare errore del lapicida.

(III s., GBa)

IM



1354

Inv. 6455. Deposito 20.

Lastra marginata e ritagliata, parzialmente ricomposta da tre frr.; si conserva l'ang. inf. dx. e parte del bordo sup. Marmo grigio. Fronte e retro lisci.

28,3 × 36,6 × 5,5. Lett. 3; 3; 2,8; 2,2; 2,1; 1,5; 1,5; 1,5; 1,2.

Fr. corrispondente all'ang. dx.: dal Decumano all'altezza degli Horrea Epagathiana (4-9/12/1922). *GdS* 1922, p. 149 n. 14831.

D(is) [M(anibus)] / [- - -]us mo[- - -] / [- c.2 - do]nationis [causa? conc]e'ssum / [- Ca]leçilius Rufus [co]mparavit /⁵ [sibi et? - c.5 - I]ucundae matri suae / [et? - c.10 -] +inae filiae [e]t Pompeiae Se[- c.5 - con]iugi k(arissimae) (!) et li[b]ertis libe[r]tabusq[ue] (!) poster(is)qua[e] (!) eorum. / [In fr(onte) p(edes).]VII, in agr(o) p(edes) VIII.

Linee guida binarie. R. 2: possibile [i]us mo[numenti]; oppure, meno preferibilmente, elemento onomastico [- - -]us Mo[- - -]. R. 3: *F* per *E*, r. 6, in.: *T*? R. 6: *A* di Pompeia montante; r. 7: *k(arissimae)* per *c(arissimae)*. r. 8: *I* invece di *E*; r. 9: [X]VII o VII?

NL

1355

Inv. 8991. Deposito 20.

Lastra parzialmente ricomposta da due frr., di cui si conserva il bordo sin. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

21,7 × 12,5 × 1,7. Lett. 3,5; 3; 3; 3,3; 3.

Atrio della Sinagoga (4/7/1961 e 26/7/1961).

--- --? / Calpu[rni---] / et Aufi[di---si]/bi locu[m? ---] / VIB[.]+[---] /⁵ aerq[---].

R. 4: gentilizio o *vibus* per *vivus*; r. 5: *aerario* *p(opuli)* *R(omani)* *inferet* o formula simile (multa sepolcrale) anziché una carica pubblica o un nome.

NL



1354



1356

Inv. 11441. Deposito 20.

Lastra intera. Marmo grigio. Fronte e retro lisci. 30,5 × 36 × 3,1/3,4. Lett. 2,9; 2,8; 2,8; 2,6; 2,6; 2,5. Via di Castel Fusano a 500 m dal cimitero di Ostia Antica (7/12/1961). GdS VIII, p. 7 n. 2.

D(is) M(anibus). / L(ucio) Cantio Musaeo. / D(ecimus) Caecilius Musaeus / fil(ius) patri piissimo. /⁵ Loc(us) con(cessus) a Sextio Meliore.

R. 3: seconda V nana in *Musaeus*; r. 4: seconda I montante in *piissimo*.

NL



1357

Inv. 11305. Galleria Lapidaria, parete 10.

Lastra intera marginata, ricomposta da tre frr. ricongiunti. Marmo bianco. Fronte liscia, retro non documentabile.

54 × 60 × 4. Lett. 2,2; 4; 2,6; 2,4; 2,2; 2,2; 2,5; 2,2; 2,2; 2; 2,2; 2,2; 1,8; 1,5; 1,5.

A Sud di via delle Tombe presso i piloni dell'acquedotto, nel fare sterri per l'accampamento dei soldati (15/4/1941). GdS IV, p. 92 n. 231.

ScO III, p. 216, tav. XXXVII, 2 (Bloch) [EDR159036].

D(is) M(anibus). / C(aio) Cartilio Lucrioni. / Ius monimenti (!) Cartiliañi / concessum sibi ab P(ublio) Nonio /⁵ Valeriano, quod iuris eius / e«s»t. Hoc titulo inservit item / is C(aio) Cartilio C(ai) f(ilio) Hercliano (!) / benemerenti et Agriae / Semne coniugi suae et /¹⁰ C(aio) Plario Ianuario filio / in [- c.14/15 -] p(arte?) ((quadrans?)) / et libertis libertabus(que) 'et' / «C(aio) Cartilio Calliae» [- - -] 'et' / «M(arco) Mario Evangelo in p(arte) s(inisteriore?)» /¹⁵ 'cum suis l(ibertis) l(ibertabusque)'.

R. 1: sulla cornice. Rr. 2-3: I montanti. R. 3: *monimenti* per *monimenti*. R. 6: *est* inciso come correzione di *fuit*. R. 7: *Hercliano* per *Heracliano*. R. 11: in [[*fronte pedes...*, in *agro*]] *p(edes?)* secondo Bloch; ma la soluzione sembra poco probabile, in particolare per l'impaginazione. Dopo la *P* invece si leggono tre punti triangolari, forse abbreviazioni di *quadrans*. Si potrebbe capire in [[*sinisteriore*]] *p(arte)* ((*quadrans*)), cioè "il quarto nella parte sinistra" (o destra). Bloch riteneva i tre punti un mero elemento ornamentale. Rr. 12-15 aggiunte successivamente, dopo cancellazione di rr. 13-14, che conteneva forse le parole *posteris(que) eorum*.

NL

**1358**

Inv. AI 40. Ostia Antica, Raccolta Casale Aldobrandini, stanza presso l'ufficio (già magazzino I, presso la lavanderia).

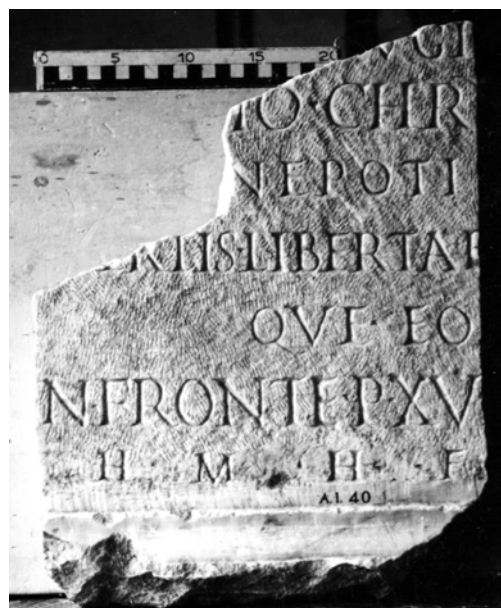
Parte inf. di lastra marginata; un fr. all'ang. sup. sin. del pezzo conservato, risulta mancante (1967) rispetto alla scheda Bloch (1938). Marmo bianco. Fronte a gradina, retro liscio.

38 × 29 × 5,6/6,3. Lett. 3; 3; 2,8; 2,4; 2,4; 3; 1,6.

----- / [- c.2/4 - coni]ugi [- - -] / [- c.2/3 -]lio
Chry[- - -] / nepoti [- - -?] / libertis libertab[us
posteris]⁵que eo[rum - - -?]. / In fronte p(edes)
XV, [in agro p(edes) - - -]. / H(oc) m(onumentum)
h(eredem) f(- - -) [- - -].

Rr. 3 e 5: centrate? R. 7: h(oc) m(onumentum)
h(eredem) f(amiliae)[ex(terum) n(on) s(equetur)]?

FZ



1359

Inv. 8065. Deposito 20.

Grossa porzione di lastra ricomposta da sei fr., che a dx e sin. non conserva i bordi, ma il testo sembra completo (ricomposizione e restauro 1967). Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

32 × 53 × 1,7/3. Lett. +di 3,7; 2,7; 2,9; 2,1; 2,4; 3. Il fr. di dx.: via del Teatro, i.e. Decumano (18/2/1910). *GdS* 1910, p. 48 n. 2790.

A *CIL*, XIV 824 è stato aggiunto sulla dx. un fr. inedito, mentre risultano perduti in alto due altri piccoli fr.; ora Caldelli et alii 2014, pp. 273-274 n. 4, con foto [EDR113201]. Cfr. De Paolis 2010, p. 584 n. Aa12.

----- / AB+[- - -] / IOF [- c.12 -] MO / filio
[du]lcissimo / fēcit qui vi[x]it annis XXV, l^{is}
m(ensibus) X, d(iebus) XVIII, h(oris) VI, /
Claudius Herclianus (!) et Petronia / Veronice
[- c.4/5 -]m donaverunt / [- - - conse]nsu
co+[-.]+(- - -?) / -----?

R. 2: possibile finale di nome, quindi da leggere forse [- - -]io F[- - -]; l'ampiezza della lacuna sembra impedire una restituzione come [- - -]io F[elicissim]o. R. 3: della parola *filio*, riportata sulla scheda, la foto attuale documenta solo la *F* iniziale; dunque questo pezzo si è perduto dopo il 1976. R. 6: *Herclianus* per *Heraclianus*. R. 7: [locu]m? R. 8: Chiaraluce scioglie [conse]nsu col[l]i(bertorum): nel caso meglio [conse]nsu con[l]i/[bertorum - - -].

FZ



1360

Inv. 6604. Deposito 20.

Lastra marginata parzialmente ricomposta da due frr., mancante dell'ang. inf. dx., rilavorata per reimpiego come chiusino di fogna. Marmo bianco. Fronte liscia, retro grezzo.

51 × 51,2 × 4,5/6. Lett. 2,8; 2,5; 2,2; 2,2; 2; 1,8; 1,7; 1,5.

Area delle Domus delle Colonne e dei Pesci (23/8/1940). GdS III, p. 158 n. 480.

D(is) M(anibus). / Cl+[- c.7/8 -]pis / fī[- c.7/8 -]+is / L[- - -]B[- - -]libe[r]⁵ti[s libertabus posterisq(ue)] / eo[rum - - - In fronte] / p(edes) XIII, [in agro p(edes) X]I[II?]. / Hoc monumentum (!) [ex]terum heredem non [sequet(ur)].

R. 1: *Claudia Helpis?* R. 7: *monumentum per monumentum.*

NL

**1361**

Invv. 6884 op.+8146 op. (sul rovescio **1571**). Deposito 20.

Parte dx. di lastra parzialmente ricomposta da tre frr. ricongiunti. Marmo grigiastro. Fronte liscia, retro liscio e iscritto.

50,5 × 60,1 × 3,4/4,7. Lett. 3,7; 3; 3; 3; 3; 3; 3; 3; 3. 8146 è in CIL, XIV 1561; il fr. 6884 op. risultava perduto ai tempi del CIL; i due frr. ricongiunti ora in Caldelli et alii 2014, pp. 281-282 n. 11, con foto [EDR114916].

[D(is)] M(anibus) / [C](audiae?) Sabbatidi / que (!) bixit (!) annis / [- c.1? -]XXV, m(ensibus) XI, d(iebus) XVIII / [-?] Cl(audius?) Filocyriu[s] (!) / coniugi bene m(er)enti. / Hic locus plen[us] est / de suptus (!) littera[- - -]+tq.

R. 2, in.: Pulcinelli vede sulla pietra la C di Cl(audiae). R. 3: *que* per *quae*. R. 5: probabile segno di interpunzione tra C e L di Cl(audius); Filocyrius per Philocyrius. R. 8: *suptus* per *subptus*; Pulcinelli non vede la A finale.

FMR

**1362**

Inv. 7887. Deposito 20.

Fr. di lastra mancante su tutti i lati. Marmo bianco. Fronte liscia, retro grezzo.

10,5 × 11,5 × 5. Lett. 2,6; 2,3.

Zona Est dei Grandi Horrea (2-7/2/1914). GdS 1914, p. 29 n. 8699.

- - - - - / [- - -] Corne[- - -] / [- - - E]utych[- - -] / [- - - sepulc]hri ius [- - -] / - - - - -

R. 3: *I montante.*

MLC



1363

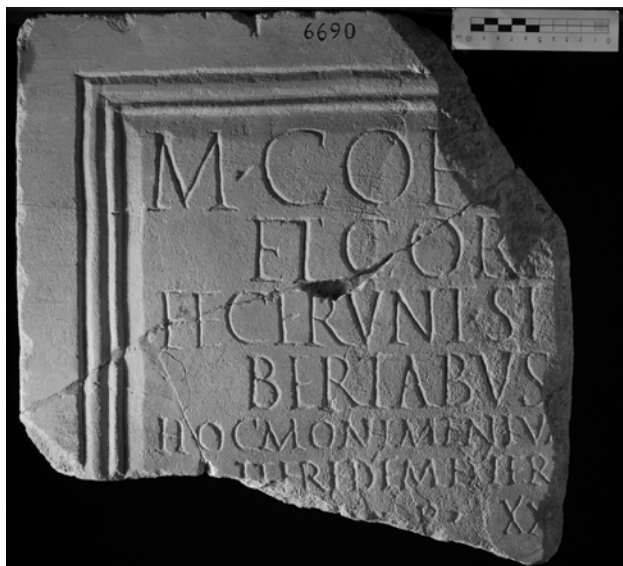
Inv. 6690. Deposito 20.

Lastra parzialmente ricomposta da tre fr., di cui si conserva l'ang. sup. sin. Marmo bianco/grigio. Fronte liscia ma corrosa, retro scalpellato. 39,3 × 40,6 × 2,7. Lett. 5,5; 4,5; 3,8; 3,8; 2,5; 2,3. Ambiente a Sud del Decumano, all'ang. con la via del Sabazeo nell'insula di fronte al Teatro (13/10/1938). GdS II, p. 39 n. 2.

M(arcus) Cor[nelius - c.6/7 -] / et Corn[elia - c.7? -] / fecerunt si[bi et libertis li]/bertabus[q(ue) posterisq(ue) eor(um)]. /⁵ Hoc monumentum (!) [sive sepulchrum?] / heredem exteru[m non sequetur]. / [In fr(onte)] p(edes) XX[- - -, in agr(o) p(edes) - - -].

R. 5: *monimentum* per *monumentum*.

NL



1364

Inv. 6833. Deposito 20.

Lastra ricomposta da due fr., completa in alto e sulla dx., con minima lacuna a sin., probabilmente ritagliata per reimpiego. Marmo color cenere. Fronte e retro lisci.

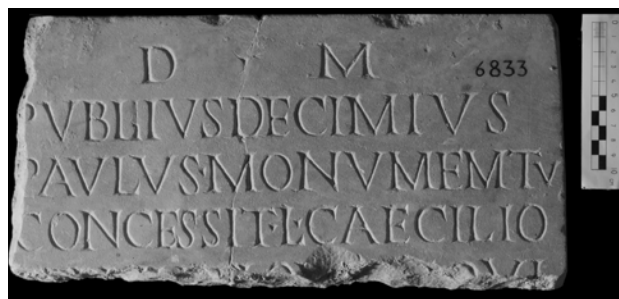
19 × 38 × 2,7. Lett. 2,5; 2,5; 2,6; 2,5.

Dalle Terme del Foro (2/10/1942). GdS V, p. 22 n. 534. ScO XI, p. 228 n. C 127, con foto [EDR158614].

D(is) M(anibus). / Pub[li]us Decimius / Paulus monumemtu(m) (!) / concessit L(ucio) Caecilio /⁵ ++++++++ qui / - - - -

R. 1: *hedera*. R. 2: lett. *L* corretta su precedente *I*. R. 3: *monumemtu(m)* per *monumentu(m)*; ultima lett. *nana*. R. 5, in.: per le prime due lett. ScO legge Çe.

FZ



1365

Invv. 6590+9605. Deposito 20.

Tre fr. ricongiunti di lastra mancante su tutti i lati ai quali si è aggiunto da ultimo un quarto fr., 9605 (ricomposizione AL), che conserva parte del bordo sup. Marmo grigio. Fronte liscia, dilavata, retro liscio.

33,2 × 36,7 × 3,5. Lett. 3; 2,8; 2,8; 2,4; 2,3; 2,5; +di 1,6.

6590: fr. trovati negli Horrea dell'Artemide, vicino alla via della Fortuna Annonaria (24/5/1939). GdS II, p. 118 n. 76; p. 142 n. 123.

[- - -] Domi[ti - - -] / [- - -] Munatia + [- - -] / [- - -] Domitio Rufino e[t] / [- - -] N[emesille] (!) filis suis e[t] /⁵ [libertis libert]abusque posterisq[ue] / [- - -] co[n]cesum (!) sibi mo + [- - -] / [- - -] + EN [- - -] / - - - - -

R. 4: *Nemesille* per *Nemesillae*. R. 6: *concesum* per *concessum*; precede assai probabilmente *locum*. R. 7, in.: forse *N*.

MLC



1366

Inv. 11282. Galleria Lapidaria, parete 6. Blocco privo dello spigolo sup. dx. Marmo bianco/grigio. Fronte a gradina, retro non documentabile.

26 × 65 × 18. Lett. 4; 3,5.

Da Pianabella, presso la via Laurentina, a 200 m a Est delle Tombe dei Claudii (12/3/1941). *GdS* IV, p. 90 n. 87.

Dis Man(ibus) sac(rum). / C(aius) Domitius Trophimus / d(atum) d(onatione?).

R. 1: *I* montante e seconda *A* consunta; r. 2: entrambe le *T* montanti.

MLC



1367

Inv. 11315. Galleria Lapidaria, parete 12.

Lastra, ricomposta da quattro fr., mancante dell'ang. sup. dx., e con qualche scheggiatura minore; listello di sega sul margine inf. Marmo bianco con vene grigie. Fronte liscia, retro non documentabile.

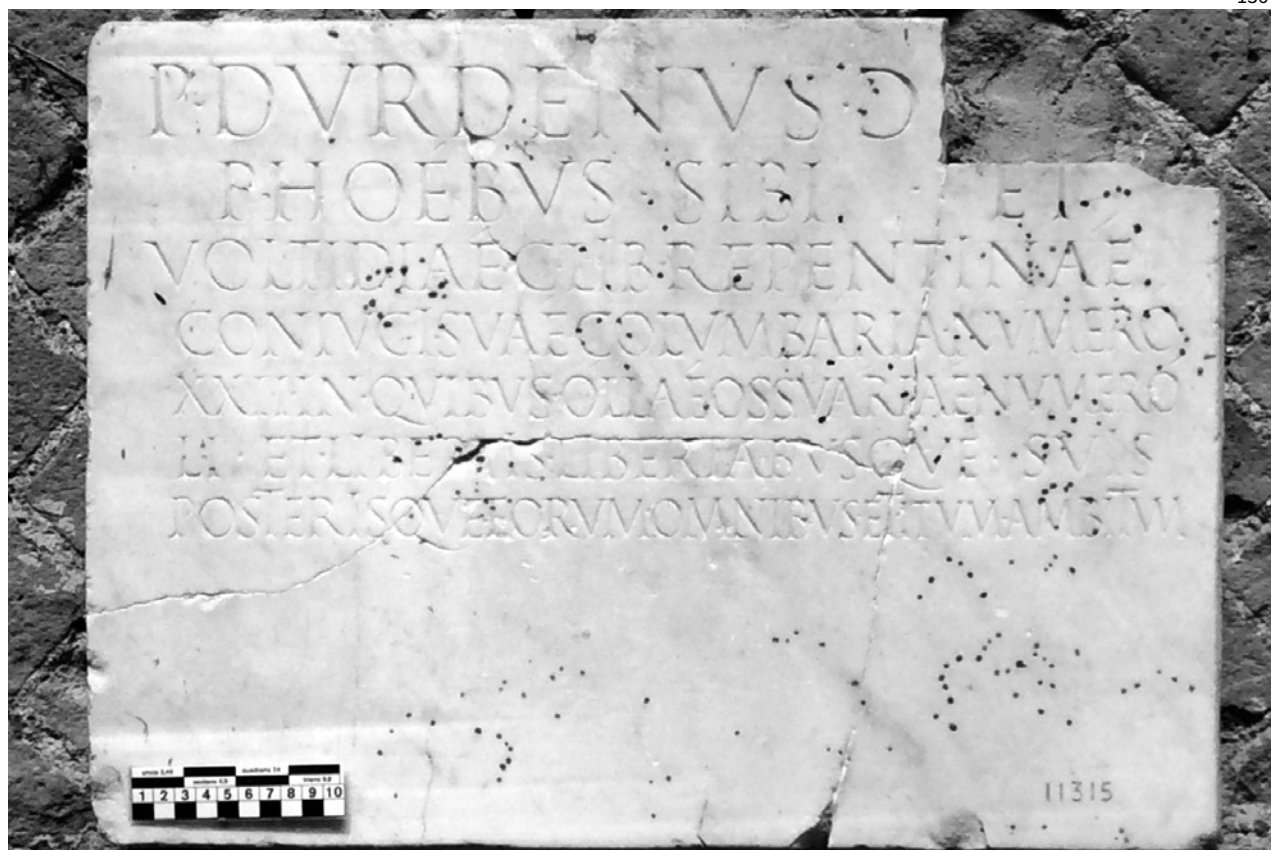
40 × 54,5 × 2. Lett. 3,3; 2,8; 2,5; 2,5; 2; 2; 2.

Zona ad Ovest degli Horrea dell'Artemide (13/10/1938). *GdS* II, p. 95 n. 35.

P(ublius) Durdenus ((mulieris)) [lib(ertus)] / Phoebus sibi et / Voltidiae C(ai) lib(ertae) Repentinae / coniugi suae columbaria numero /⁵ XXII in quibus ollae ossuariae numero / LI et libertis libertabusque suis / posterisque eorum omnibus et itum ambitum.

R. 3: ultima *I* leggermente montante; r. 6: ultima *I* leggermente montante; r. 7: *T* montante in *posterisque*, *et*, *ambitum*; *I* montante in *posterisque*. Cfr. *Durdenius* inv. 11276 (1043) e inv. 6828+1 fr. a Frascati (1044).

FZ



1367

1368

Inv. 6959+7202+7310+7776+9269+9334. Deposito 20.

Lastra parzialmente ricomposta da sette frammenti, di cui cinque ricongiunti (ricomposizione e restauro 1971), con ampie lacune, tranne per parte del margine sup. Marmo grigio leggermente venato a grossi cristalli. Fronte e retro lisci. 7202+7776+9334: 35,6 × 34,5 × 2/3. 6959: 12,5 × 22,7 × 2,8/2,9. 7310: 21,7 × 28,5 × 2,5/3. Lett. 3,4; 3,3; 3,3; 3,4.

6959: da un ambiente verso il Tempio Rotondo al limite Sud-Est della zona di scavo (1/9/1938). *GdS I*, p. 43 n. 53.

D(is) [M(anibus)]. / P(ublio) Egna[tio - c.3 -]N(- - -) S[ynt]rofo (!) / Calventia [Proc]ula (?) coiu[gi (!)]. Loco / conce[ssio ab] Egril(io) A[- c.3 -]nio.

R. 2: possibile filiazione e avonimico, [*P(ubli) f(ilio) P(ubli) n(epoti)*] o, meno probabilmente, solo tribù *Arn(iensi)* o *Men(enia)*, entrambe raramente attestate ad Ostia. *S[ynt]rofo* per *S[ynt]ropho*. R. 3: *coiugi* per *coniugi*. R. 4: forse *A[sca]nio*.

MLC



1369

Inv. 6073. Galleria Lapidaria, parete 18.

Lastra parzialmente ricomposta da tre frr., conservante tutti i bordi, ma con lacune agli ang. sup. e inf. sin. e al centro del lato inf. Marmo bianco con venature grigie. Fronte liscia, retro non documentabile.

35 × 40 × 3,5. Lett. 3,7; 3,2; 3; 2,6; 2,6.

D(is) M(anibus). / Locus conces/sus a Aegrilio (!) / Polytimo Aero⁵nio Apolausto.

Tracce di linee guida binarie. R. 3: *Aegrilio* per *Egrilio*.

IM



1370

Inv. 9840. Deposito 20.

Fr. di lastra, conservante parte del bordo dx. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

19 × 17 × 3,5. Lett. 3.

Da scarichi recenti in un'area prossima ai Grandi Horrea (26-31/1/1914). *GdS* 1914, p. 22 n. 8666.

----- / [- - -]FIA[- - -] / [- - - con]cessum /
[- - -]iorum / [- - -]eni et EV[- - -] /⁵ [- - -]etis fecit.

R. 1: FIA piuttosto che FIM. R. 3: genitivo plurale di un gentilizio? R. 3, fin.: *hedera*. R. 5: *I* di *fecit* montante.

FZ



1371

Inv. 6601. Deposito 20.

Fr. di lastra conservante parte dei bordi inf. e sin., ambedue scalpellati (per reimpiego?). Marmo grigio. Fronte e retro lisci.

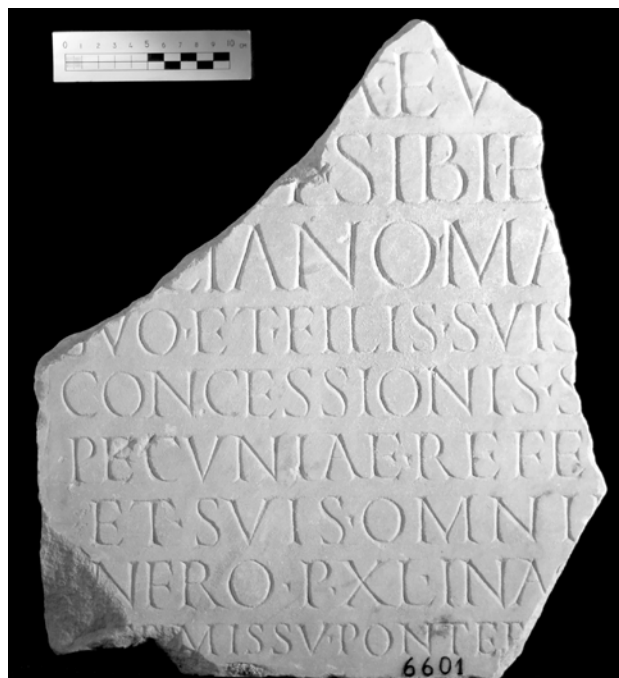
40 × 32,2 × 2,3/3,5. Lett. 4; 4,1; 4; 2,8; 2,8; 2,7; 2,9; 3; 1,8.

Da Via della Foce (9/7/1939); ovvero dalle Terme della Trinacria (8/7/1939), *GdS* IV, p. 156 n. 181. Zevi 2001, p. 199 n. 26, con foto.

[- c.4 -]a Eu+[- - -] / [fec]it sibi e[t - - -] /
[Iu]liano (?) ma[rito?] / suo et filis suis [- - -] /⁵
concessionis s[uae?] sua] pecuniae (!) refe[ci]t? / et
suis omnib[us]. In fro(n)te p(edes) XL, in ag(ro)
[p(edes) - - -] / [p]ermissu pontef[ic]um? (!) - - -?

R. 1, fin.: probabile T. R. 4, fin.: *locum*? R. 5: *pecuniae* per *pecunia*. R. 9: *ponteficum* o *ponteficis* per *pontificum* o *pontificis* (diversamente Zevi 2001). Cfr. Laubry 2007, pp. 149-188.

FZ



1372

Inv. 6345 a-b-c. Deposito 20.

Quattro frr. di lastra marginata, di cui due ri-congiunti corrispondenti all'ang. inf. dx., due invece non combacianti, uno conservante il bordo sin., l'altro mancante su tutti i lati. Marmo bianco a venature grigie. Fronte e retro lisci.

Fr.a: 25,2 × 16,3 × 3,6. Fr.b: 34,4 × 18 × 3,2/3,6. Fr. c: 43,4 × 35,9 × 3,7/4. Lett. 3,1; 3; 3,1/3,5; 3; 3,1; 2,7; 2,4; 2,3; 2,3.

Fr. c: area tra il Decumano, la Semita dei Cippi e via della Fortuna Annonaria (1939). *GdS* II, p. 138 n. 109. Frr. a, b: dalla zona del cardine (i.e. via degli Augustali) di fronte ai Quattro tempieetti, specie dagli ambienti sul lato Est (i.e. zona del Caseggiato del Temistocle) (14/7/1939). *GdS* II, p. 164 n. 218; p. 166 n. 231.

----- / [coniu]gi suae [carissim]ae (?) Fabiae /
[- c.5 -]riae dua[rum] f[em]inarum / [- c.1 -, et
Ca]lpurnio [Ian]uario filiis / s[uis] e[t] liberti[s
li]bertabusq[ue] /⁵ posterisq[ue] eorum. / In fronte
ped(es) XX[- c.1/2 -, i]n agro ped(es) XXIII. /
Cessu[m] sibi monim[ent]um (!) a Ti(berio)
Cl(audio) Apronio / et Oct[avi]o Veneri[o] e[t] Claudia
Felicitate / e[t] Octa[vio] (?) [- c.5 -]o Dionysio.

R. 3, in.: in lacuna sembra logico suggerire l'integrazione [l(i)bertae], sebbene la formula di patronato così ricostruita presenti anomalie nella posizione e risulti priva di confronti. R. 3, fin.: *filiis* con seconda *I* montante. R. 7: *monim[ent]um* per *monum[ent]um*.

IM



1373

Inv. 19857. Domus di Marte, *in situ*.

Fr. di lastra corrispondente alla metà sin., conservante i bordi sup., sin. e inf.; superficie scalpellata per reimpiego nel pavimento. Marmo grigio venato. Fronte liscia, retro non documentabile.

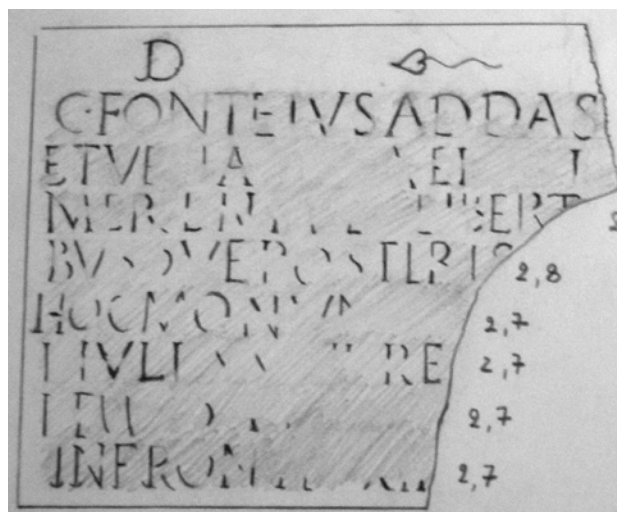
40,5 × 46. Lett. 3; 3; 2,9; 2,9; 2,8; 2,7; 2,7; 2,7; 2,7.

Domus di Marte (III, II, 5), reimpiegata nel pavimento.

[[D(is) [M(anibus)]]]. / [[C(aius) Fonteius Addas
[fecit sibi]]] / [[et V++A++++++[- c.8 -]]] /
[[merenti e[t] libert[is liberta]]]/⁵[[busque
posteris[que eorum]]]. /
[[Hoc monum[entum] - c.8 -]] /
[[++VL++++++RE[- c.11 -]]] /
[[+++[- c.18 -]]]. / [[In fronte [p(edes)] XII[- -?],
in agro p(edes) - - -]].

R. 1: *hedera*.

IM



1374

Inv. 6524. Deposito 20.

Fr. di lastra, mancante su tutti i lati. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

16,2 × 24 × 4,7/5,1. Lett. +di 0,6; 3,7; 3,7; 3,7.

[- - -]++[- - -] / [- - - vixit an]nis XXI, [mensibus - - -] /
 [- - - diebus] XVII. Loc[us - - -] / [a - - -]lio For[- - -] /
 - - - - -

R. 1: la seconda lett. potrebbe essere una O o una C; rr. 3-4: spazio mancante all'in. e alla fin. delle rr. difficile da stabilire; r. 3: XVII o XXVII. (I/II s., GBa).

NL



1374B

Inv. 7063. Deposito 20.

Fr. di lastra ricomposta da più pezzi ricongiunti, mancante dell'ang. inf. dx. e del lato sin; in superficie notevoli scheggiature. Marmo grigio. Fronte e retro lisci.

29,8 × 24,7 × 3. Lett. 2,4; 1,9; 1,5; 1,5; 1,5; 1,5; 1,5; 1,5; 1,5.

[- c.4 -]rtius C(ai) lib(ertus) / [- c.3 - Fort]unatus
 (?) sibi et / [- c.7 -] Tyrannidi coniugi / [et? libe]rtis
 libertabus / [posteri]sque eorum [- - -?]. / [In
 t]riclinio pa[rte dexteriore?] / [oll]as (?) ñ(umero)
 II item i[n]trantibus / [p]arte senisterio[re (!) - - -] /
 [oll]as (?) ñ(umero) XII iuris [- - -].

R. 1: Curtius, Tertius? R. 3: in coniugi prima I montante. R. 8: senisteriore per sinisteriore.

MCG



1375

Inv. 6427. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata ritagliata per reimpiego; conserva il bordo sup., manca della cornice nella parte dx. (ma campo epigrafico conservato per intero). Marmo bianco/grigio. Fronte liscia, retro ruvido.

29 × 12,4 × 2,2/4,3. Lett. 3,6; 3,2; 2,8; 2,6; 2,6; 2,7. Zona intorno alla via degli Augustali e ambienti sul lato Est di essa (13/7/1939). *GdS* II, p. 160 n. 200.

[- - -]imus / [- - -] coniu/[gi - - - Fort]unatae /
[libertis libertabu?]sque /⁵ [posterisque? eorum].
Hoc / [monumentum - - - n]omine / - - - - -

Linee guida binarie. R. 2: V sopraelevata e nana; rr. 5-6: formula come *Hoc monumentum ne de nomine exeat* o simili. (III s., GBa).

IM

1376

Inv. 10458+10638. Deposito 20 (già Grottone di Sant'Aurea); Grottone di Sant'Aurea.

Lastra marginata con semplice linea incisa, parzialmente ricomposta da due frr. (ricomposizione AL), mancante dell'ang. inf. sin. Marmo bianco a grossi cristalli. Fronte e retro lisci.

39 × 51 × 3,5/4. Lett. +di 1,7; 2; 2; 2.

Dalla raccolta dell'episcopio di Sant'Aurea.

10638 è *CIL*, XIV 1082 [EDR152829]; l'altro inedito.

D(is) M(anibus) / M(arcus) Gargilius Abascantus / comparavit sibi / et Octaviae Marcellae con⁵iugi et libertis libertabus / posterisque eorum; / quod sibi / [- c.12/13 -]ne ius / [- c.12/13 -] viv(u)s (?) ab /¹⁰ [- c. 10/11 - part]e sin(isteriori).

Linee guida. Tracce di rubricatura, forse moderna. R. 8: I montante; r. 7-10: forse *quod sibi / [ex concessio]ne ius / [comparavit] viv(u)s ab / [ianua intr(antibus) part]e sin(isteriori)*; possibile anche *part]e sin(istra)*.

NL

1375



1377

Inv. AI 32. Ostia Antica, Raccolta Casale Aldo-brandini, stanza presso l'ufficio (già magazzino I, presso la lavanderia).

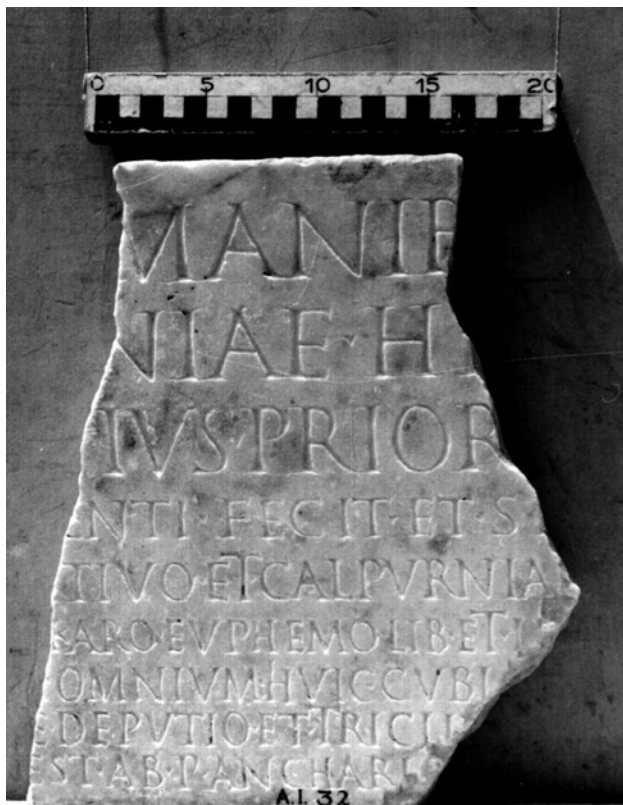
Fr. conservante la parte centrale di lastra, con parte dei bordi sup. e inf. Marmo bianco. Fronte liscia, retro scalpellato.

23 × 19,5 × 3,2/3,5. Lett. 3,5; 3,2; 3; 1,8; 1,8; 1,5; 1,5; 1,5; 1,5.

[Dis] Manib[us]. / [- - -]niae Hq[- - -] / [- - -]ius Prior [- - -] / [- - -] bene mer[en]ti fecit et si[bi] [- - -] /⁵ [- - -] + tivo et Calpurniae [- - -] / [- - -] Karo (!), Euphemo lib(erto?) et li[bertis] libertabus] / [posterisque eoru]m omnium. Huic cubic[ul- - -] / [- - -]e deputio et tricli[ni- - -] / [- - -] est ab P(ublio) Anchario [- - -].

R. 2: probabilmente [Calpur]niae; ultima lett. I o E. R. 5: forse [Prim]itivo; T di et montante. R. 6: T di et montante; Karo per Caro. MLC propone lettura: [- - -] Karo, Euphemo lib(ertis) et li[bertabus]. R. 7: H con prima barra montante. R. 8: T di tricli[ni- - -] montante; deputio per de puteo? R. 9: [concessus] est o simili.

FZ



1378

Inv. 6295. Deposito 20.

Fr. di coperchio di sarcofago recante al centro una tabella marginata di cui si conserva l'ang. sup. sin.; a sin. tracce di decorazione a rilievo. Marmo bianco a grossi cristalli. Fronte e retro lisci.

20,6 × 19 × 4,3/4,5. Lett. 1,4; 1,9; 1,7; 1,7; 1,9; 1,7; 1,8; +di 1,2.

Entro il Tempio Collegiale, V, XI, 1 (4/7/1939). GdS II, p. 156 n. 196.

D(is) [M(anibus)] / Helviae [- c.4/5 -] / Iuniana[e quae] / vixit an[nis] [- - -] /⁵ mens(ibus) VII[- - -] diebus] / X, se viba (!) [locum?] / conpara[vit] (!) [- - -] / [- c.3/4 -] +++[- - -] / - - - - - ?

R. 1: sul listello della cornice; r. 6: viba per viva; r. 7: conpara[vit] per compara[vit].

RM



1379

Inv. 11274. Galleria Lapidaria, parete 4.
 Lastra intera marginata; margine sup. scheggiato. Marmo bianco con vene grigie. Fronte liscia, retro non documentabile.
 49 × 60 × 2,5. Campo epigrafico: 36 × 47. Lett.: 2,5; 4,5; 3,8; 3; 2,8; 2,5.
 Sede degli Augustali, riutilizzata come davanzale in una finestra sul lato Ovest del cortile (28/3/1940). GdS III, p. 94 n. 383.
 Calza 1941, p. 206.

Ex p(arte vel pariete) s(ua vel sinisteriore) ((sescuncia)). / A(ulus) Herennuleius / Euhemer (scil. sibi) et / Liciniae Calliroe uxori /⁵ libertis, libertabus posterisq(ue) / eorum. H(oc) m(onumentum) h(eredem) n(on) s(equetur).

Linee guida binarie. R. 1: sul listello della cornice. Integrazione suggerita da NL. Calza leggeva *ex p(ecunia) s(ua) L. R. 5: T di posterisque montante.*

RM



1380

Inv. 10484. Deposito 20 (già Grottone di Sant'Aurea).

Ang. inf. sin. di lastra marginata. Marmo grigio. Fronte liscio, retro scalpellato.

28, 7 × 18 × 5,5/6,5. Lett. 3,3; 3,1; 2,4; 2,4; 2.

Dalla raccolta dell'episcopio di Sant'Aurea.

----- / CON[---]+ / et Iu+[---] / ex
co[n]cessione --- / RAV+[- - - libertis
liberta]⁵bus [posterisque eorum].

Tracce di rubricatura, probabilmente moderna.

R. 1: con[iugi]? (FZ). R. 2, fin.: tratto verticale di lett., forse *L* o *N*; r. 4, fin.: tratto verticale di lett., forse una *I* o una *E*, [compa]/ravi[t] o [compa]/rave[runt].

MCG

1381

Inv. 6114. Deposito 20.

Lastra marginata quasi interamente ricomposta da più frr.; scheggiature varie ai margini (ricomposizione e restauro 1966). Marmo grigio. Fronte e retro lisci.

56 × 49,5 × 3,7. Lett. 2,5/2,4.

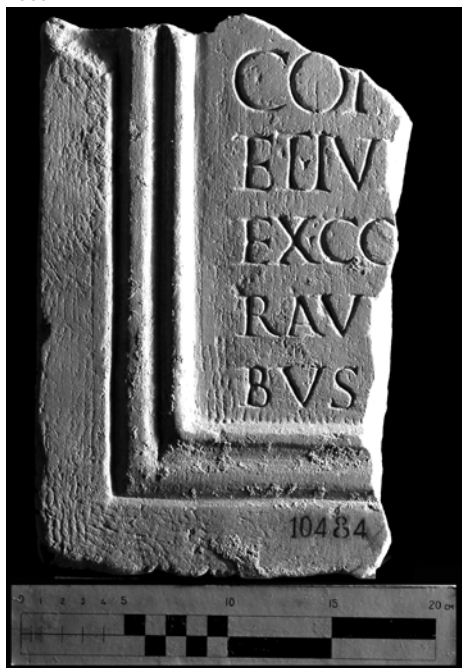
Area del Tempio Collegiale e del Mitreo di Fructosus a Ovest del cd. Pantheon, "presso la vasca profonda" (6/9/1938). GdS I, p. 45 n. 60.

*D(is) M(anibus). / C(aius) Iulius Galata / fecit
sibi et lib(ertis) lib(ertabus) / posterisq(ue)
eorum. /⁵ Ex concessione / Alfii (!) et Ianuariaes
(!).*

R. 6: *Alfii* per *Alphii*; *Ianuariaes* per *Ianuariae*.

FZ

1380



1382

Inv. 6251+9435. Deposito 20.

Parte inf. di grande lastra marginata, conservante tutto il bordo inf., parte di quello sin, e piccola porzione del dx.; ricomposta e restaurata da 3 fr. (1966); un quarto fr. (6251) aggiunto nel 2016 (ricomposizione FMR). Marmo grigio. Fronte e retro lisci.

46 × 81,5 × 6/6,5. Lett. 3,5; 3; 2,9; 2,5; 2,2; 1,8; 2,1. Area delle Domus delle Colonne e dei Pesci (23/8/1940). GdS III, p. 162 n. 498 e n. 499.

----- / M[---] / +[---] / Iuliae [---] / coniugi
[---] /⁵ C(aio) Iulio C(ai) f(ilio) EV+[---] /
Iuliae Onesime liber[tae] uxoriq(ue) / libert(is)
libertabusq(ue) suis quos quasque / testamento
nominavero. / In front(e) p(edes) XXVI, in agro
p(edes) XXVI s(emissem).

R. 5, fin.: può essere C, G, anche O; r. 6: I iniziale montante; r. 7: L montanti; I in suis montanti; r. 9: I montanti.

FZ



1383

Inv. 11795. Deposito 20.

Lastra ricomposta da due frr., lacunosa in basso a dx. e con minori lacune altrove; danni alla superficie dovuti ai lavori agricoli. Fronte liscia, con listello rialzato lungo il bordo sin., retro liscio.

26,5 × 38 × 2,4. Lett. +di 1,7; 1,6; 1,3; 1,3; le altre 1,2.

Da Pianabella (27/11/1970).

D(is) M(anibus). / Iunia [Fe]licla (!) concessi / Flaviae Tyche uti sibi li/ceat aediculam facere /^f et reliquias viri sui C(ai) Di/di Epaphrodit(i) inferre / [et] / C(ai) Didi Florentini fili [sui? eius?] / qui vix(it) ann(is) XVII, m[ensibus - -] / diebus V, horis [- -].

Andamento delle rr. molto irregolare. R. 1: *hedera*. R. 2: *Felicla* per *Felicula*; *concessi* oppure *concessi(t)*; il testo probabilmente trascrive sulla lastra l'atto di concessione, in un modo informale (?), come dimostra l'uso della prima persona, forse anche per rinforzare il valore giuridico del testo. Solecismo però di costruzione, perché il pronome *sibi* dovrebbe rinviare a *Iunia*. Contaminazione del testo, con aggiunta dei dati biometrici del figlio, forse perché è stato l'occasione della richiesta – ma si parla pure delle reliquie del marito. Non chiari legami tra i due personaggi (NL).

FZ



1384

Inv. 11245. Galleria Lapidaria, parete 2.

Lastra marginata intera, scalpellata per reimpiego lungo i bordi ad eccezione di quello inf. Marmo bianco con venature grigie. Fronte liscia, retro non documentabile.

76 × 91 × 10. Lett. 5; 2,3; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2,6; 1,5.

Da una taberna di fronte agli Horrea dell'Artemide (27/5/1939). *GdS* II, p. 94 n. 33.

Calza 1939, p. 160=AE 1940, 94; D'Ors 1954, pp. 479-483, n. 44=AE 1955, 223; De Visscher 1963, pp. 239-251; Dixon 1992, pp. 162-173=AE 1993, 418; Magioncalda 1994, pp. 71-87 n. 7; Blanch Nougues 2007, pp. 197-218; Kremer 2013, pp. 25-45. [EDR073435].

Iunia D(ecimi) filia) Libertas / hortorum et aedificiorum et tabernarum Hila[r]/onianorum Iunianorum, ita uti macerie sua propria / clusi sunt, quae iuris eius in his sunt usum fructumqu[e] /^f dedit concessit libertis libertabusque suis quive ab i[is] / posterisque eorum manumissi manumissaeve sun[t] / eruntve et ne qui ex is usum fructumve portionis / suae vendidisse aut alienasse aut ali concessisse / velit, donec ad unum unamve usus fructus /^f¹⁰ perveniat; et si nemo ex familia superaverit, / tunc eos hortos cum aedifici(i)s et tabernis / ita uti macerie clusi sunt finibus suis / proprietatis iurisque esse volo / colonorum coloniae rei publicae Ostiensiu[m] /^f¹⁵ ex quorum reditu ab re pu(b)lica Ostiensium / inpend`i` (!) volo in ornatum sepulchri / et sacrificis die Parentaliorum / ((sestertios)) C, violae ((sestertios)) C, rosae ((sestertios)) C. / Hanc volu«n»tatem meam publicari volo. /^f²⁰ Ad lib(ertos) libertasq(ue) meos primo loco ius pertineat post eos ad posteros eor(um)´.

Linee guida binarie. R. 3: *ita* con *I* montante; r. 15: *inpendi* per *impendi*; r. 19: dapprima il lapicida aveva scritto *volu[ta]*, poi corretto in *volu«n»tatem*; r. 20: *lib(ertos)*, *libertasq(ue)*, *loco* e *ius* con prima lett. della parola montante.

NL, IM

1385

Inv. 11543. Galleria Lapidaria, tra parete 4 e 6.
Stele mancante in alto. Travertino. Fronte scalpellata, retro grezzo.
49,5 × 34 × 12. Lett. 4; 3,8; 3,5; 3,5; 2,8; 3; 3.
GdS I, p. 69 n. 91.

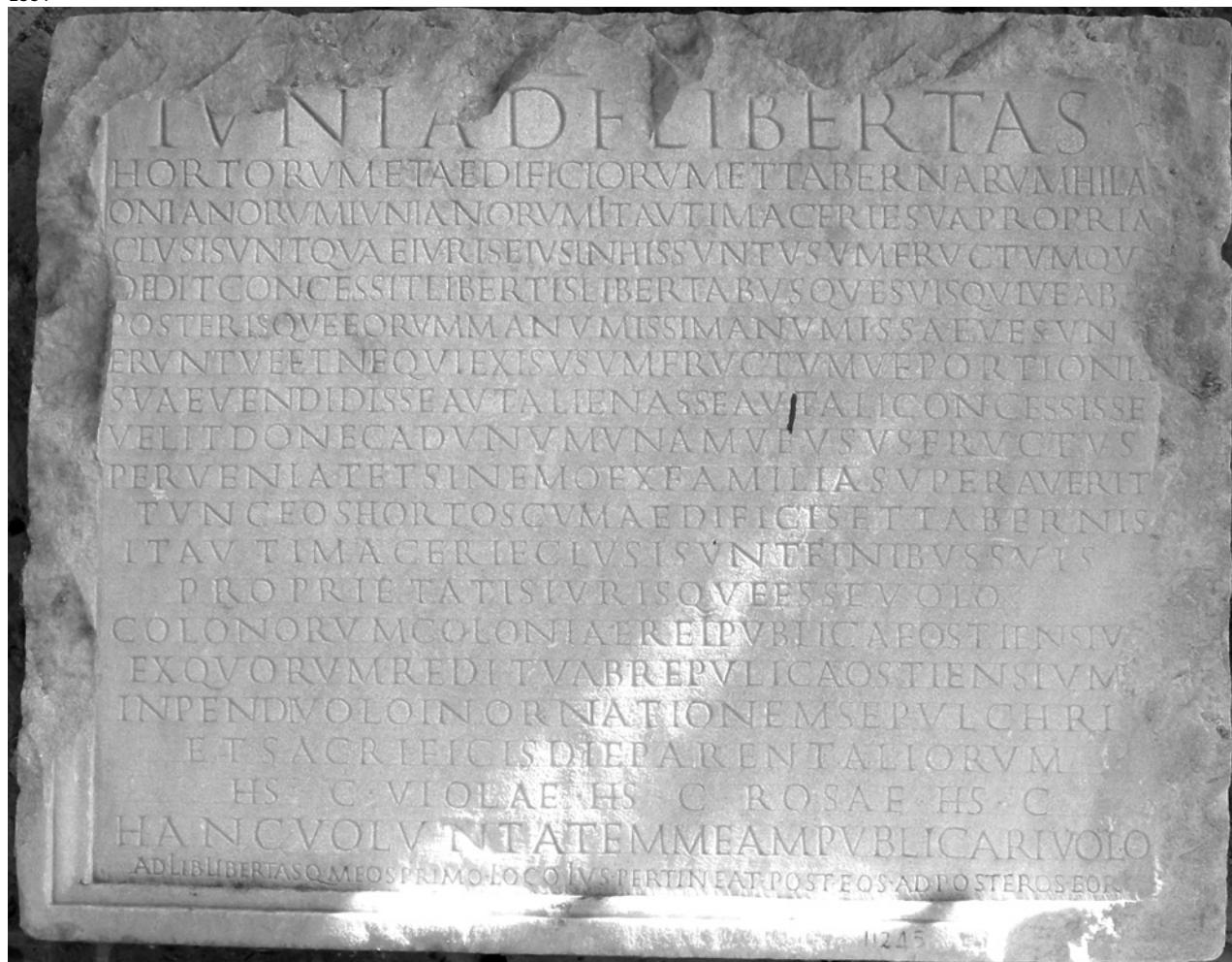
----- / *facta iug(era) II / quae cedunt /*
monumento / ex testamento /^s P(ubli) Manii
F^austi / adiudicata ex / sententia iudicis.

R. 5: *E* sulla pietra.

MLC



1384



1386

Inv. 6605. Deposito 20.

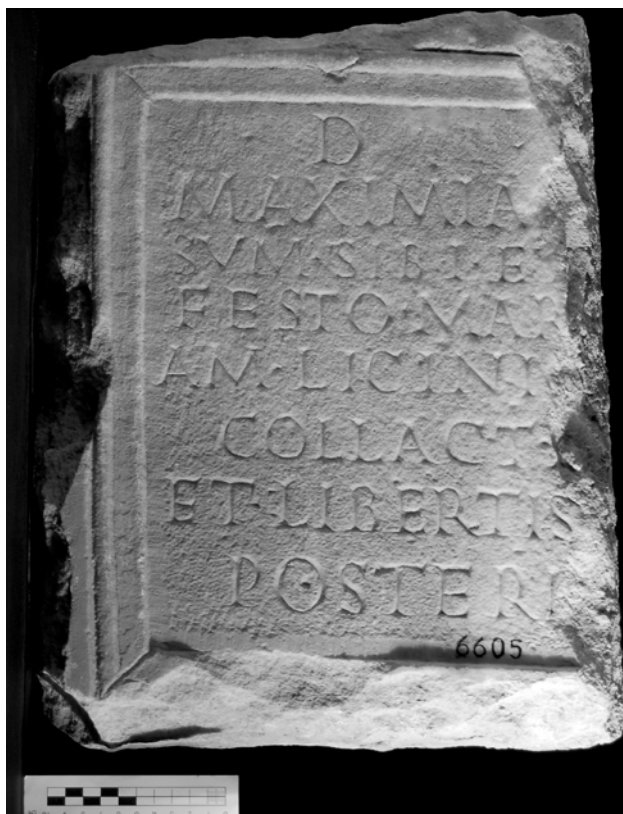
Fr. di lastra marginata, scalpellata sui lati per reimpiego e mancante della parte dx. Marmo grigio a grossi cristalli. Fronte a gradina, retro grezzo.

42 × 33,2 × 5,4/9,8. Lett. 2,8; 2,8; 2,1; 2,3; 2,4; 2,5; 2,5; 2,9.

Lato Nord del Decumano verso Porta Marina (3/7/1939). GdS I, p. 143 n. 247.

D(is) [M(anibus)] / Maximia[nae? locum? conces]/sum sibi et [- - -] / Festo mar[ito - - -] /⁵ a M(arco) Licinio [- - -] / collact(eo) +[- - -] / et libertis [libertabus] / posteris[que eorum].

MCG



1387

Invv. 7299+11946. Deposito 20.

Parte dx. di lastra marginata ricomposta da tre frr., che conteneva due *tituli* separati al centro da una linea incisa; 11946 si compone di due frr. ricongiunti (ricomposizione e restauro 1966), 7299 di un fr., che è stato affiancato agli altri due in un secondo momento (ricomposizione AL). Marmo bianco. Fronte e retro lisci. 52,7 × 46 × 3,8/4. Lett. *titulus* sin. 1,8; 1,8; 1,5; 1,5. Lett. *titulus* dx. 4,2; 3,3; 2,2; 2,4; 2,4; 2,2; 2,2; 2,2; 1,8; 1,7; 1,3; 1,3; 1,3.

Il fr. inf. di 11946 è in CIL, XIV 4759 (NSA 1927, p. 413 n. 105) [EDR106988]; gli altri due sono inediti.

- - - - - / [- - - liberta]bus / [posterisque eo]rum. / [In front]e p(edes) XII, / in agro p(edes) XXVI. // Mummeia / Quinta et / L(ucius) Accius Firmus / comparaveru[n]t⁵ sibi et Q(uinto) Mummeio / [Apo]llinari patri / [et] L(ucio) Accio Firmino / et Acciae Quintae / filis et¹⁰ libertis libertabus / posterisq(ue) eorum. / In fronte p(edes) XII, / in agro p(edes) XXVI.

Titulus a dx., rr. 1 e 5: *Mummeius*, -a gentilizio fin qui ignoto a Ostia, ma attestato a Pozzuoli e Roma; r. 6, fin.: *I* montante; r. 11: segno di interpunzione tra *posteris* e *q(ue)*; r. 13, fin.: *I* del numerale montante.

FZ



1388

Inv. 12088 a-b. Deposito 20.

Due frr. di lastra marginata; il fr. a conserva la metà sin., il fr. b la parte dx.; tra i due lacuna di ca. 5 lett. (ricomposizione 1966). Marmo bianco. Fronte liscia, retro ruvido.

Fr. a: 29,4 × 24,7 × 2,6. Fr. b: 29,5 × 13 × 2,6. Lett. 2,3; 2,6; 2,3; 2,4; 2,4; 2,3; 2,2.

Il fr. a: dal Teatro, nella quarta taberna a sin. dall'ingresso. Il fr. b: dalle tombe presso Porta Romana. GdS 1919, p. 231 n. 13280.

Il fr. a è CIL, XIV 5032 [EDR109292]; il fr. b è inedito.

*D(is) [M(anibus)]. / Mundici[us - c.3 -]tus /
êť Legitima [- c.5/6 -]nata / fecerunt s[ibi et]
lib(ertis) /^p libertabusq[ue eo]rum. / Cessum
sibi a [- - -]ntio / êť Cretonia F[ortun]ata (?).*

R. 1: *D(is) [M(anibus)]* scritto sulla cornice. R. 2: probabilmente un cognome [*Ius*]tus, [*Paca*]tus?

R. 3: a *Legitima* seguirebbe forse un cognome, [*Fortu*]nata? Altrimenti [*cog*]nata? R. 6: [*Tere*]ntio? [*Sca*]ntio? [*Arru*]ntio? Rr. 4 e 6: *T* montante.

FZ

1389

Inv. 10463. Deposito 20 (già Grottone di Sant'Aurea).

Fr. di lastra, che conserva l'ang. inf. sin. Marmo bianco a venature grigie. Fronte e retro lisci.

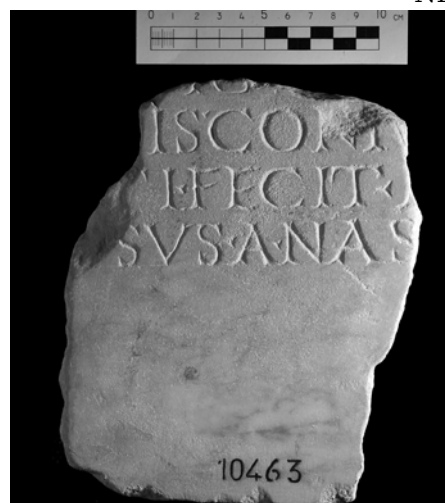
18,5 × 15,5 × 2/2,4. Lett. +di 0,6; 1,7; 1,7; 1,7.

Dalla raccolta dell'episcopio di Sant'Aurea.

----- / [- c.2 -]IG[- - -]/+is coniu[gi bene
meren]/ti fecit. L[ocus conces]/sus a
Nas[enni-? - c.4/5 -].

Linee guida. Tracce di rubricatura.

NL



1388



1390

Inv. 12287 op. (sul rovescio 0729). Deposito 20. Parte sup. di lastra resecata inferiormente per reimpiego, ricomposta da due frr. (ricomposizione e restauro 1966). Marmo grigio. Fronte liscia, retro liscio e iscritto.

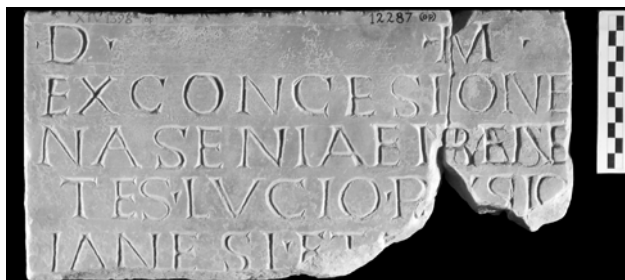
17,5 × 36 × 2,6/3,4. Lett. 2,6 (tutte).

Il fr. maggiore a sin. è in CIL, XIV 1398 [EDR146978]; l'altro è inedito.

D(is) M(anibus). / Ex concessione (!) / Naseniae (!) I«reñe»/tes (!) Lucio Ru«s»io /⁵ Ianesi (?) et +[- -] / - - - - -

Linee guida binarie. R. 2: concessione per concessione. R. 3: Nasenia per Nasennia; tracce delle lett. precedentemente iscritte (IAS?). Rr. 2-3: Irenetes per NL forma ricostruita con desinenza sbagliata della terza declinazione (cfr. forma Irenetis in CIL, X 2567). R. 5: Ianes noto in due iscrizioni cristiane dall'Africa proconsolare (un caso in IRT 256; il secondo in Duval 1975, pp. 102-103 n. 71, 412), forse un raro cognome o, come suggerisce Duval, una contrazione di *Iohannes*.

FZ



1391

Inv. 7797. Deposito 20.

Ang. inf. sin. di lastra marginata. Marmo bianco. Fronte a gradina, retro scalpellato.

36 × 31,5 × 3,2/3,8. Lett. 2,4; 2,4; 2,5; 2,5; 3,7; 2,4; 3.

- - - - - / [fecit sibi et - - - ux]ori et «M(anio) Ob«llio - - -» [et] / [s]uis posterisque [e - - -] / libertis liber[tabusque posterisque nominis] / nostri; exter[o] familiae nostrae aditus non datur?]. /⁵ Hoc mon[umentum heredem fiducia]rium [non sequetur]. / In fr(onte) p(edes) [- - -, in ag(ro) p(edes) - - -].

FMR, NL



1392

Inv. 7197. Deposito 20.

Due frr. ricongiunti di lastra marginata con semplice listello rilevato, mancante a dx. e priva dell'ang. inf. sin. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

14,8 × 12,6 × 2,2. Lett. 1,8; 1,5; 1,5; 1,3; 1,3.

Raccordo stradale tra via G. Calza e via dei Romagnoli, all'esterno del colombario A (10/3/1961). GdS VII, p. 154 n. 27.

Squarciapino 1961, p. 174 n. 8.

Opi+[- - -] / Aebu[ti] [- - -] / eorum o[- - -] / aditum s[- - -] /⁵ potesta[- - -].

R. 3: *eorum o[mnibus?]*; r. 4: *aditum s[ibi?]*.

MLC



1393

Inv. 6670. Galleria Lapidaria, parete 2.
 Lastra rotta a dx. e nell'ang. inf. sin. Marmo
 bianco. Fronte liscia, retro non documentabile.
 29,5 × 44 × 2,4/3,2. Lett. 2,9; 2,5; 2,2; 2,2; 2,2;
 2; 2; 1,7; 1,7; 1,5.
 Ambiente a Sud del Caseggiato di Annio
 (20/2/1939). GdS IV, p. 12 n. 3.

*L(ucius) Pedanius Ones[us] / in hoc
 moniment[o (!) locum?] / pro parte dimidia
 co[m]paravit / sibi et Pedaniae Moschid[i
 sorori?] /⁵ suae et Pedaniae Admiae [filiae?] /
 ex concessione (!) donatio[nemq(ue) (!)] /
 [f]acta a P(ublio) Manlio Iucundo, [et lib(ertis)] /
 [lib]er(tabus) posterisq(ue) eorum. H(oc)
 m(onumentum) h(eredem) e(xterum) [n(on)
 s(equetur)] / [- - -] ar[ea]e (?) quae est ante
 monim[entum] /¹⁰ partem dimidia[m].*

Linee guida. R. 2: *monimento* per *monumento*.
 R. 4: in lacuna, possibile anche *coniugi*. R. 6:
concessionem per *concessione*, *donationemq(ue)*
 per *donationeq(ue)*.
 (II s., GBa).

RM, NL



1394

Inv. AI 46. Ostia Antica, Raccolta Casale Aldo-brandini, stanza presso l'ufficio (già magazzino I, presso la lavanderia).

Lastra marmorea originariamente rotta in numerosi fr.; nel 1953 Bloch contava quattro fr. superstiti; nel 1967 (vedi foto) la lastra risultava ricomposta da due fr., conservante parte del bordo inf., dei quali ora (5/2016) si conserva solo il fr. in basso a dx. Marmo bianco alabastrino. Fronte e retro lisci.

Frr. Bloch: 36 × 47,5 × 1,7. Lett. 2,5/2,7. Frr. superstiti nel 1967: 13,7 × 23,8 × 1,6. Lett. +di 1,8; 2,6; 2,7. Fr. superstite nel 2016: 7,6 × 12,8 × 1,6. Lett. 2,7.

Rinvenuta ad Ostia Antica, nella tenuta del Principe Aldobrandini (1931/1938).

Bloch 1953, p. 302 n. 69, con disegno=AE 1988, 220 [EDR080762].

Domum aeternam Iulius Petronius Asclepia/ des et Petronia Procula / Arsis fecerunt sibi et filis et qui ex his adnati (!) / erunt et libertis liber/ta«busque posteri»sque / eorum, ex concessione/ P(ubli) Aeli «Mitalia»ni.

R. 5: *adnati* per *agnati*. Bloch osservava come il lapicida avesse scritto per sbaglio: a r. 7, *ta[posterisque v]*, a r. 9, *[[Marcelli]]ni*.

FZ



1395

Inv. 6341. Deposito 20.

Parte sup. di lastra marginata, ricomposta da due fr. Marmo bianco a venature grigie. Fronte e retro lisci.

13,4 × 38,5 × 3,3/3,5. Lett. 2,8; 2,5; +di 1. Pavimento di un ambiente sul Decumano Massimo dinanzi al Teatro, all'ang. Nord-Ovest degli Horrea di Hortensius (21/2/1942). GdS III, p. 40 n. 313m.

Huius monimenti (!) / ius concessu(m) a Plotio / [- c.15 -]++ / - - - - - ?

R. 1: *monimenti* per *monumenti*. R. 2: segno di interpunzione tra le due S di *concessu(m)*; mancante invece tra *a* e *Plotio*. R. 3, fin.: forse numerale (XX)? (III s.?, GBa).

IM



1396

Inv. 10481. Deposito 20 (già Grottone di Sant'Aurea).

Fr. di lastra, di cui si conserva l'ang. inf. sin. Marmo grigio a piccolissime venature. Fronte liscia, retro scalpellato.

16 × 20 × 2,4/2,7. Lett. +di 1,2; 3,1; 3; 2; 1,8.

Dalla raccolta dell'episcopio di Sant'Aurea.

- - - - - / *CO*+[- - -] / *eorum* +[- - -] / *libe(rtabus)que* [- - -] / *monimen[t- (!) - - -]* / *sibi a Po*+[- - -].

R 1, fin.: *I?* R. 4: *monimen[t-]* per *monumen[t-]*. R. 4: *moniment[um]* o *[pars]* / *moniment[i]*; *[datum/a vel concessum/a]* / *sibi*. R. 5: *N?*

NL



1396B

Inv. 7258 a-b. Deposito 20.

Due frr. di lastra, dei quali il fr. a è ricomposto da due pezzi ricongiunti; si conserva l'ang. sup. e forse quello inf. dx.; lacune sul bordo a dx. e nella parte centrale; la posizione del fr. b è incerta. Marmo grigio venato. Fronte e retro lisci. Fr. a: 23,2 × 1,9 × 21,6. Lett. 2,2; 2; 1,7; 2; 2,1; 2,1; 2,2; +di 1.

Fr. b: 8,7 × 12, 2 × 2. Lett. +di 1,6; 2.

Fr. a:

D(ecimus) Pon[- - -] / Pusin+[- - -] / Curace (!) in+[- - - testa]/mento ex co[n]cessione - - - /⁵ [e]t Ulpi Demet[ri - - -] / [- - -]rae in[- - -] / [- - - cubi]culum (?) [- - -] / [- - -]+ER+[- - -] / - - - - -

Fr. b:

- - - - - / DE+[- - -]/i et libe[rtis - - -].

Linee guida binarie. R. 1: *D* per *D(is)* con *M(anibus)* a dx., alla fine della r. (FZ)? Rr. 1-2: possibile anche [*cor*]/*pus inf[erre]* o simili? (FZ). R. 3: *Curace* per *Cyriace*. Rr. 3-4: forse [- - - hoc monu]/mento (FZ).

MCG

1397

Inv. 9102. Deposito 20.

Lastra intera. Marmo bianco. Fronte e retro lisci. 21 × 46 × 2,8. Lett. 4,6; 4,5; 4,4; 4,4; 1; 2,2.

Reimpiegata nel pavimento della Domus dei Pesci, da cui è stata recuperata nell'aprile 1967. *GdS X*, p. 25 n. 4.

Becatti 1948, p. 127 n. 8 (con inesattezze).

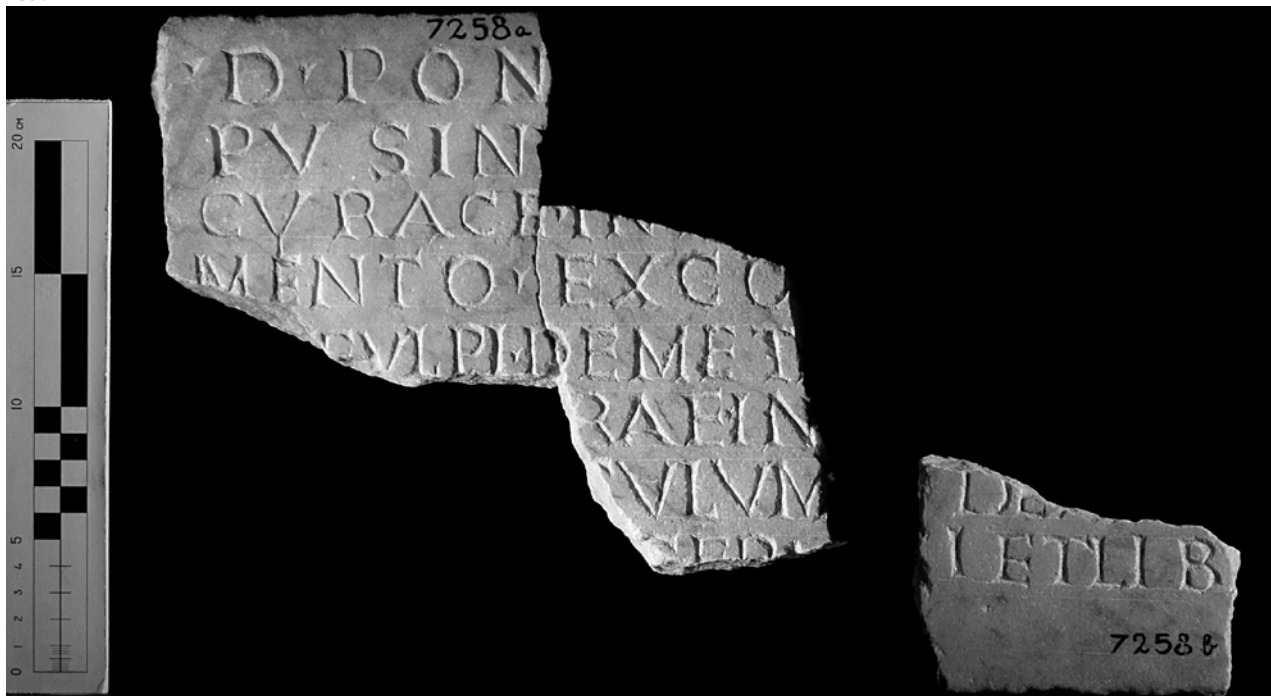
D(is) M(anibus). / Primus fecit / coniugi beneme/renti Kalaeemere (!) /⁵ `unu(m)' / loc(um) sibi conc(essum) a Mun(atia?) Iusta.

Rr. 2-4: interpunzione sillabica e non quasi in ogni parola; r. 4: *Kalaeemere* per *Calemerae*; r. 5: inserita posteriormente in caratteri piccoli tra le rr. 4 e 6; la precisazione è probabilmente riferita a *locus* della r. seguente, la cui concessione si limitava ad un solo loculo; r. 6: difficilmente *Mun(dicia)* o altro.

FZ



1396B



1398

Inv. 6730+11343+11759. Galleria Lapidaria, tra parete 8 e 10.

Lastra marginata, parzialmente ricomposta da sette frr., alcuni con tagli per reimpiego, mancante degli angoli e della cornice inf.; raffigurazione a basso rilievo di due moggi colmi di spighe di grano tra rr. 7 e 8. Marmo grigio. Fronte gradinata, retro scalpellato.

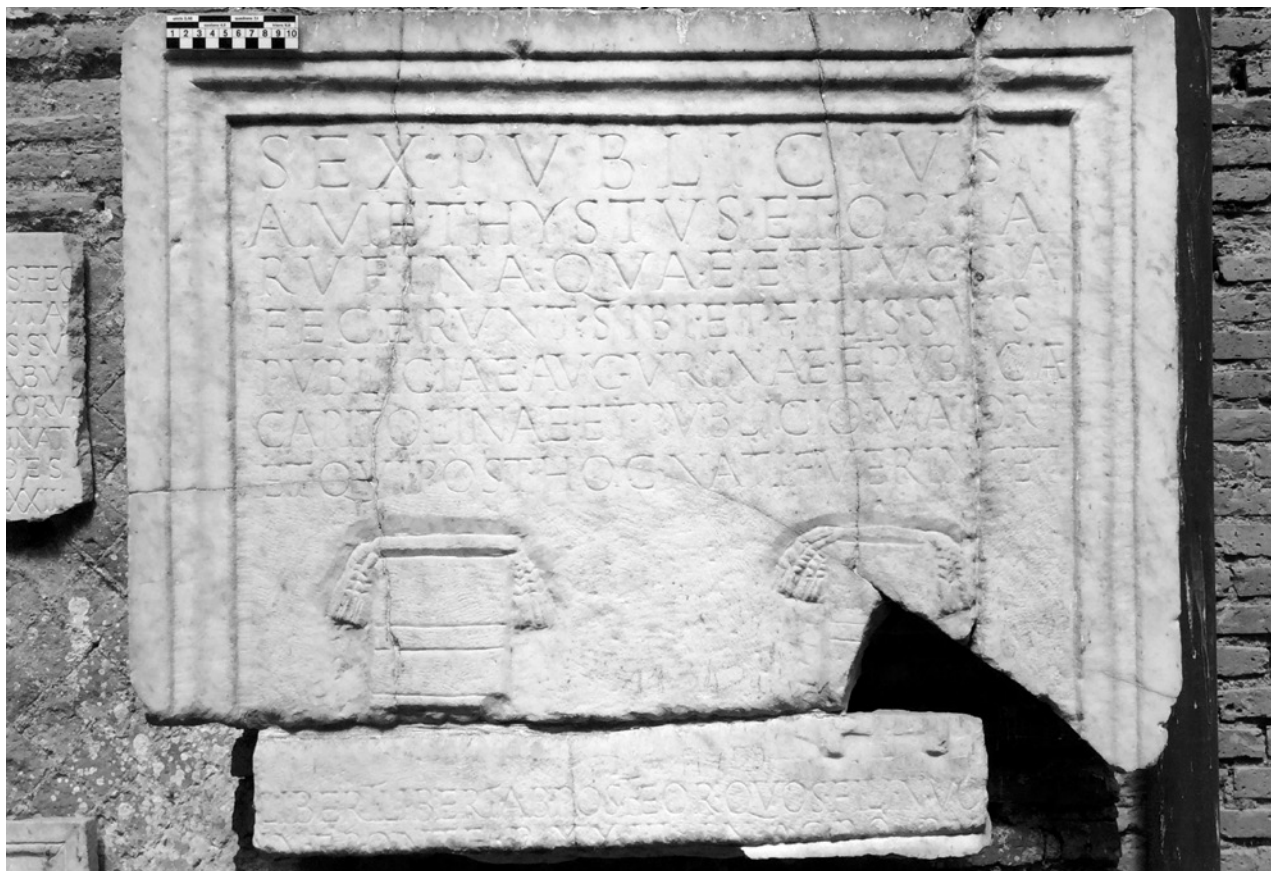
66 × 80,5 × 5/10. Lett. 4; 3,3; 2,5; 2,5; 2,5; 2,5; 2,5; 2,4; +di 1,9.

11343: reimpiegato come sottobase di colonna nel frigidario verso Sud delle Terme del Mitra (16/3/1966). GdS IX, p. 163 n. 3. 11759: reimpiegato come soglia nelle Terme del Mitra, tra il saloncino con pavimento a mosaico e il salone di fronte alla vasca fredda.

Sextus Publicius / Amethystus et Oppia / Rufina quae et Tuccia / fecerunt «sibi et filis suis» /⁵ Publiciae Augurinae et Publiciae / Capitolinae et Publicio Maiori / et qui post hoc nati fuerint et / libert(is) libertab(usque) post(erisque) eor(um) quos fili n(ostri) vo(luerint?). / In fronte pedes XXIII, in agro pedes X[- c.1/2 -].

Rr. 5 e 8: *T* montante. R. 4: sotto la rasura si legge la scritta precedente *[[et sibi - -]]*.

FMR



1399

Inv. 6025. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata di cui si conserva il bordo sup. Marmo bianco/grigio. Fronte e retro lisci.

10 × 13,5 × 3,6/3,8. Lett. 1,9; 1,9; 1,5.

Zona di via Epagathiana.

[Rest]itu't'us (?) in h[oc monumento] / [ius] habet par[tis dimidia?] / [intr]antibus p[arte - - ?] / - - - - -

Linee guida binarie. R. 1: *T* aggiunta dopo. Non è sicura la misura della lacuna a sin. R. 3: *parte dextra* o *sinisteriori*.

NL



1400

Inv. 6542. Deposito 20. Congiunge con Vienna, Kunsthistorisches Museum, inv. 1269.

Due frr. combacianti di lastra (ricomposizione AL), mancante della parte inf. e sul bordo dx. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

6542: 5,2 × 20 × 2,3. Lett. +di 0,6; 2,1; +di 1,3. Il fr. conservato a Vienna: "in suburbano Paccae" (CIL).

Il fr. a Vienna è CIL, XIV 1551 [EDR160749]; l'altro è inedito.

D(is) [M(anibus). / Sex(tus) Rubri[us Eu]/phrosinu[s hoc] / monument[um sive] /⁵ sepulchrum c[ompa]/ravit sibi et Ru[briae] / Μα[ρια]ς ςο[νιυγι] / - - - - - ?

Rr. 2-3: cfr. CIL, XIV 1555 [EDR158671] dove compaiono gli stessi personaggi. R. 7: possibile anche ςο[l]libertae], ma meno probabile per la lunghezza della lacuna di destra.



1551 Roma in suburbano Paccae.

D M
SEX · RUBRI[us] EU
PHROSINU[s] HO[C]
MONUMENTUM SIVE
SEPULCHRUM · COMPARTIT

Recognovi descriptam a C. L. Viscontio.

1401

Inv. 7140. Deposito 20.

Ang. inf. sin. di lastra. Marmo bianco grigiastro. Fronte liscia con segno d'incisione circolare in corrispondenza dell'inizio di r. 2, probabilmente una O corretta in A dal lapicida; retro lavorato con cornice modanata.

18 × 37 × 2,5. Lett. +di 0,2; 4,7; 3,4.

- - - - - / +[- - -]/am sibi +[- - -] / et Rufino co[niugi - - -].

Linee guida. Rr. 1-2: concessam sibi partem? aediculam sibi fecit?

FMR



1402

Inv. 12191. Deposito 20.

Fr. di lastra, ricomposto da tre pezzi (ricomposizione e restauro 1965/66), conservante parte del bordo dx. e breve tratto del sup. Marmo bianco/grigio. Fronte e retro lisci.

39,5 × 15,3 × 3,5/4,2. Lett. 3,7 (tutte).

Il fr. inf. (ricomposto da due pezzi): presso il Teatro. Il fr. inf. è in CIL, XIV 5212 [EDR109556]; l'altro è inedito.

NL

[- - - c]onces/[sum a - - -]no et S+[- - -]+m cum s/[- - -] est contr⁵[a - - -]esibus p(edes?) II / [- - -]o medium / [- - -]a columb/[ario? - - -] / - - - - -

Linee guida binarie. R. 2, fin.: I o E; rr. 3-4: s/[arcophago, -is]? R. 6: [spati]o?

FZ



1403

Inv. 6258. Deposito 20.

Parte di lastra, ricomposta da due frr., mancante su tutti i lati. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

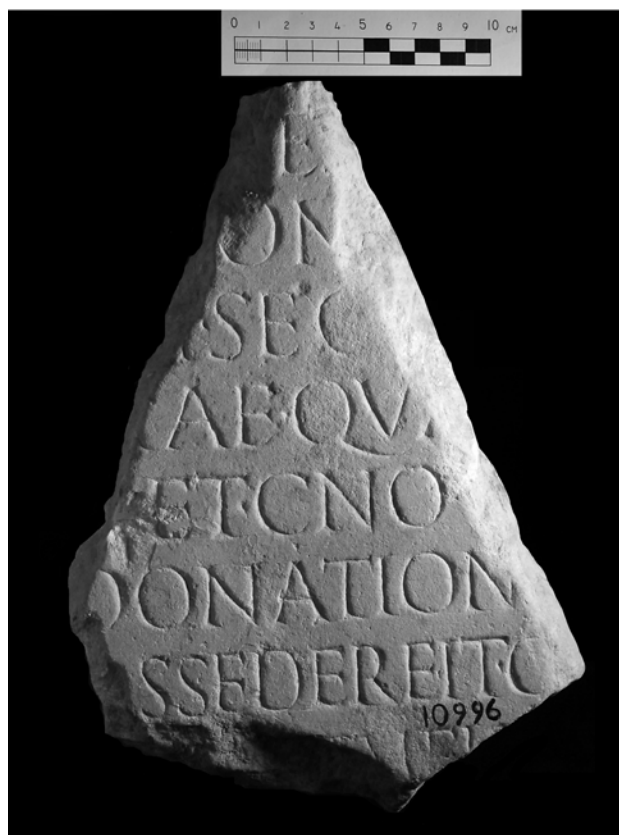
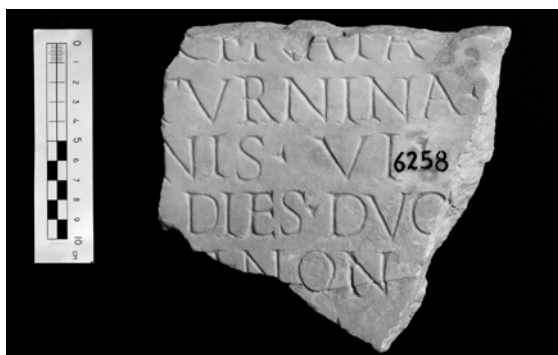
15,7 × 16 × 2. Lett. +di 1,5; 2,2; 2,2; 2,2; 2,2.

Dalle vasche dietro le Terme della cd. Basilica Cristiana (26/6/1939). *GdS* I, p. 141 n. 246.

----- / [---]cīnata / [---]Sa]turnina / [quae
vixit an]nis (!) VI, / [menses ---] dies duo[s]. ^{/5}
[Hoc monumentum herede]m non / [sequetur].

R. 3: annis per annos.

FMR

**1404**

Inv. 10996. Deposito 20.

Fr. di lastra ritagliata da tutti i lati per reimpiego. Marmo grigio a grossi cristalli. Fronte e retro lisci.

28,5 × 20,4 × 2/2,5. Lett. 2,5; 2,5; 2,5; 2,5; 2,4; 2,4; 2,3; 1,8.

Dal Tevere, Draga Romagna (23/8/1971). *GdS* 45.

----- / [---]E+[---] / [---]ON[---] / [---]a
Seç[---] / [---]+ae quā[e ---] ^{/5} [---] et
Cn(ae-) O[---] / [---] donation[is causa?] /
[---] p]ossedere (!) it(emque?) o[---] /
[[[---]+MEI+[---]]] / -----

R. 4: M? R. 7: [p]ossedere per [p]ossidere.

NL

1405

Inv. 6390 a-b. Deposito 20.

Tre frr. di fronte di sarcofago strigilato, di cui due ricongiunti; si conserva parte del bordo sup. su cui è l'iscrizione. Marmo bianco a grossi cristalli. Fronte liscia, retro scalpellato.

Fr. a: 14 × 24 × 4,8/7,1. Lett. 1,6; 1,8. Fr. b:

15 × 39 × 5,4/7,4. Lett. 1,6; 1,8.

Terme del Mitra (16/1/1939). *GdS* IV, p. 117 n. 142.

Seio [---]vo / [locus conc]essus ab Egrilia Vera.

FMR



1406

Inv. 6483. Deposito 20.

Lastra marginata intera, con piccole lacune, ricomposta da dieci fr. ricongiunti. Marmo bianco. Fronte liscia, retro scalpellato.

38 × 65,7 × 3,2/4,2. Lett. 3,5; 3; 2,3; 2,2; 2,3; 2; 1,8; 2; 1,8.

Linee guida. R. 4: *Hiporae* per *Hyporae*. R. 7: prima e terza *I* montanti. R. 9: prima *I* montante. (I s./II s., GBa).

RM

Septimia C(ai) l(iberta) Successa / fecit sibi et / C(aio) S[ep]timio Philocalo, patrono, et / Septimiae Hiporae (!) filiae sua[e], /^s «C(aio) Valerio Felicioni», / Septimiae Felicitati verna[e] et / libertis libertabus posterisq(ue) eorum. / H(oc) m(onumentum) h(eredem) f(amiliae) ex(terum) non s(equetur). / In front(e) p(edes) XX, [i]n agro p(edes) X.

1406



1407

Inv. 6709. Deposito 20.

Lastra pressoché intera, ricomposta da cinque frr., conservante tutti i bordi ad eccezione del sin.; piccole lacune al centro del bordo sup., al bordo sin. e alle r. 3-5. Marmo bianco/grigio. Fronte liscia, retro ruvido.

29,2 × 74 × 3,9/5,9. Lett. 4,6; 3,3; 3; 2,5; 1,5; 1,5. Via della Fortuna Annonaria (27/4/1939). GdS II, p. 110 nn. 52-53. Celle sul lato Sud degli Horrea di Hortensius (10/5/1939). GdS II, p. 112 n. 55. Zona della sede degli Augustali (21/6/1939). GdS II, p. 134 n. 91.

Cn(aeus) Sergius Cn(aei) l(ibertus) Herma / fecit sibi et / Apidiae Feliculae, coniugi carissimae, et / Q(uinto) Apidio Hermae, filio suo, et /^s Sergiae Anthidi, filiae suae. H(oc) m(onumentum) h(eredem) f(amiliae) ext(erum) non s(equetur). / Libertis libertabus(que) posterisque eorum.

R. 3: coniugi con *I* montante; *T* di *et* montante in nesso con *E*. *Anthidi* con ultima *I* montante e *ext(erae)* con *T* montante; r. 5: la seconda parte della r. in caratteri più grandi; r. 6: *libertis libertabus(que)* con *L* montanti.

IM

1408

Inv. 19940 Necropoli di via Laurentina, *in situ*.

Lastra rettangolare intera marginata a listello piano. Travertino. Fronte a gradina, retro non documentabile.

51 × 76. Lett. 4,6; 3,3; 3,1/2,5; 3,1/2,5; 3,7; 3,2; 3,5; 3,3/4,5.

Necropoli di via Laurentina ("Tombe dei Claudii"), incassata nel muro del recinto della tomba 24 (=Heinzelmann 2000, Grab VL D2: medioaugustea). Calza 1938, p. 64 n. 24; ScO III, p. 98 (Squarciapino), p. 153 tav. XXIV,2 (Barbieri); Heinzelmann 2000, p. 249 sg. [EDR031477].

Sergia A(uli) l(iberta) Helena / sibi et Susae (scil. servo) publico / Aciliano et Felici / vernae suo et Sergiae /^s A(uli) l(ibertae) Pamphilae de sua / pecunia fecit. / Hoc monumentum heredes / non sequitur. In fr(onte) p(edes) XV, in ag(ro) p(edes) XX.

R. 8: scritta sul listello della cornice, con lett. molto irregolari; XV in caratteri poco più grandi.

FZ



1407



1409

Inv. 11301. Galleria Lapidaria, parete 10.
Lastra ricomposta da tre fr., scheggiata in alcuni punti; presso l'ang. sup. sin. incavo (antico?) per staffa di fissaggio a parete. Marmo grigio venato. Fronte liscia, retro non documentabile.

37 × 88 × 4. Lett. 4; 4; 4,2; 3,8; 3; 2,5; 2,5.

Porta Marina, presso il monumento di travertino, sul lato Nord (18/4/1939). *GdS* I, p. 134 n. 213.

D(is) M(anibus). / P(ublio) Sextilio Fotino (!), qui vixit / ann(is) VIII, m(ensibus) VII, d(iebus) XI. Iulia R(odiae) (!) «(hedera)» nepoti dulcissimo. Cessum ei locum ab heredibus Egrili Polytimi it/em qui (!) super eum eidem Rodiae (!) sive Iulio Uni/aco marito.

Linee guida binarie. R. 2: *Fotino* per *Photino*. R. 3: *d(iebus)* con *d* barrata. Rr. 3-4: *Rodiae* per *Rhodia*; l'*hedera* che segue sostituisce una *A* cancellata. Rr. 5-6: forse *it/em qui (!)* per *idemque*, ossia 'e anche, oltre che a lui, alla stessa Rodia o a Iulio Uniaco, [suo] marito' (lettura NL). R. 6: *Rodiae* per *Rhodiae*.

IM

1410

Inv. 7250. Deposito 20.

Due fr. ricongiunti di lastra marginata, mancante su tutti i lati tranne a dx., dove si conserva breve tratto del bordo, ritagliata e scalpellata ai margini per reimpiego. Marmo bianco. Fronte liscia, ma con ampia abrasione in basso a dx.; retro liscio.

33,5 × 44 × 2,9/4,7. Lett. 2,8; 4; 3,7; 3,2; 3.

Un fr. venne trovato nel ninfeo della Domus della Fortuna Annonaria; l'altro nella zona ad Ovest degli Horrea dell'Artemide (20/1/1939 e 27/5/1939). *GdS* II, p. 87 n. 27; p. 97 n. 42.

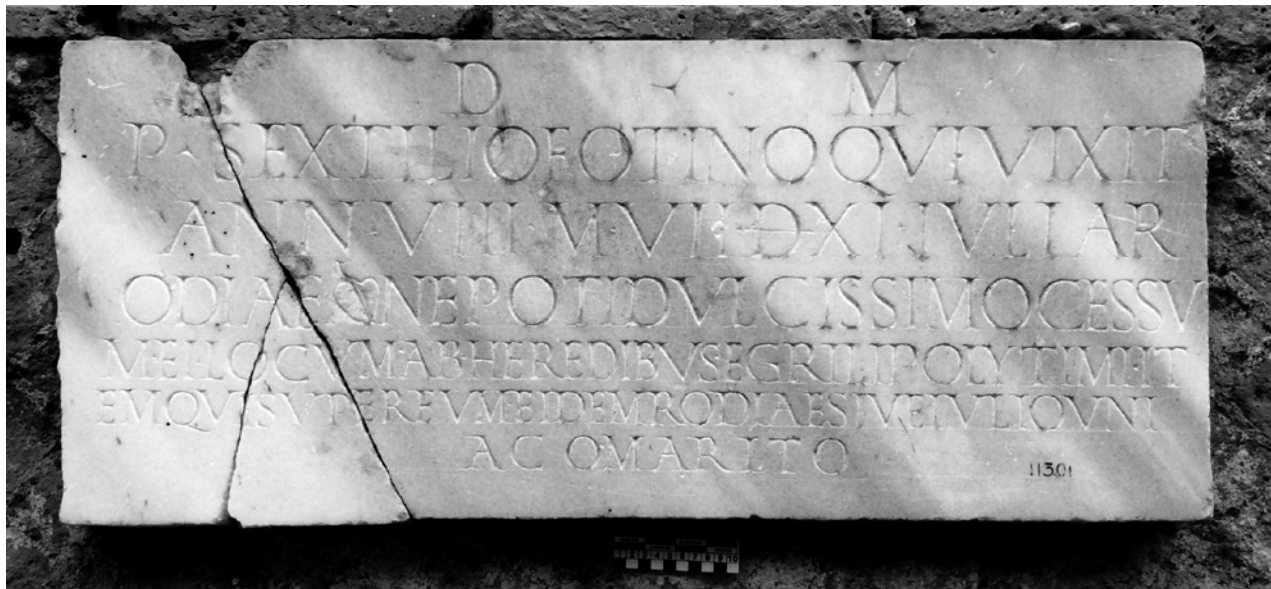
----- / [- -] comparav[- - (!)] / [- -] athidi
con[iug(i)] / [- -] terae et / [- -] Su]cessae /
[- -] bus [- -?] / -----?

R. 1: *comparav*[- -] per *comparav*[- -].

MLC



1409



1411

Inv. 6078. Deposito 20.

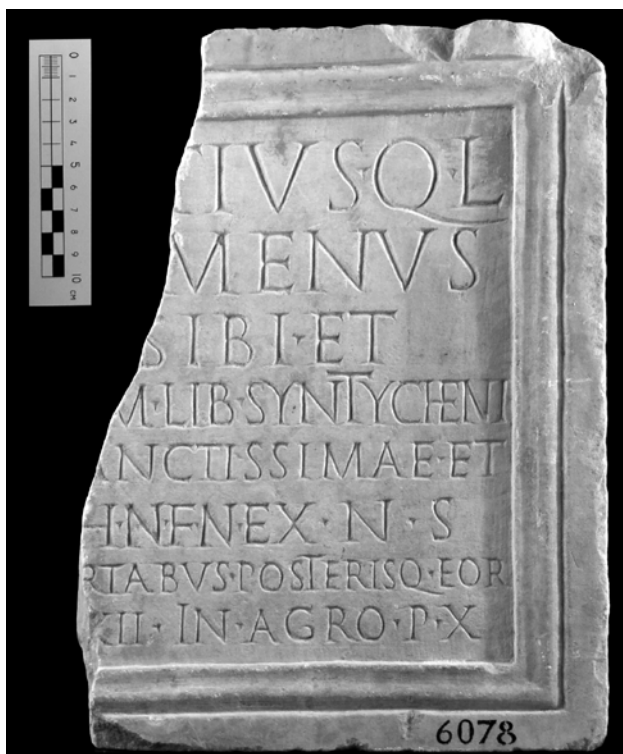
Fr. di lastra marginata corrispondente alla parte dx. Marmo grigio. Fronte e retro lisci.

33,5 × 25,3 × 3,7/4,5. Lett. 3,3; 3; 2,5; 2; 1,7; 2; 1,4; 1,7.

[- c.5 -]tius Q(uinti) l(ibertus) / [- c.5 -]menus /
 [fecit] sibi et / [- c.8 -] M(arci) lib(ertae)
 Syntyche[ni], ^f [coniugi s]anctissimae, et /
 [- c.8 -] H(oc) m(onumentum)] h(eredem) n(ec)
 f(amiliarum) n(eque) ex(terum) n(on) s(equetur). /
 [Libertis libe]rtabus posterisq(ue) eor(um). / [In
 fronte p(edes) -?]XII, in agro p(edes) X.

R. 4: T montante; r. 7: posterisq(ue) con T mon-
 tante; r. 8: in con I montante.

IM



1412

Invv. 6169+6166. Deposito 20.

Lastra marginata con semplice linea incisa, parzialmente conservata, al cui fr. maggiore (6166), ricomposto da 7 pezzi, è stato avvicinato (da AL) il fr. non congiungente 6169; scalpellature lungo i bordi per reimpiego. Marmo bianco avorio. Fronte e retro lisci.

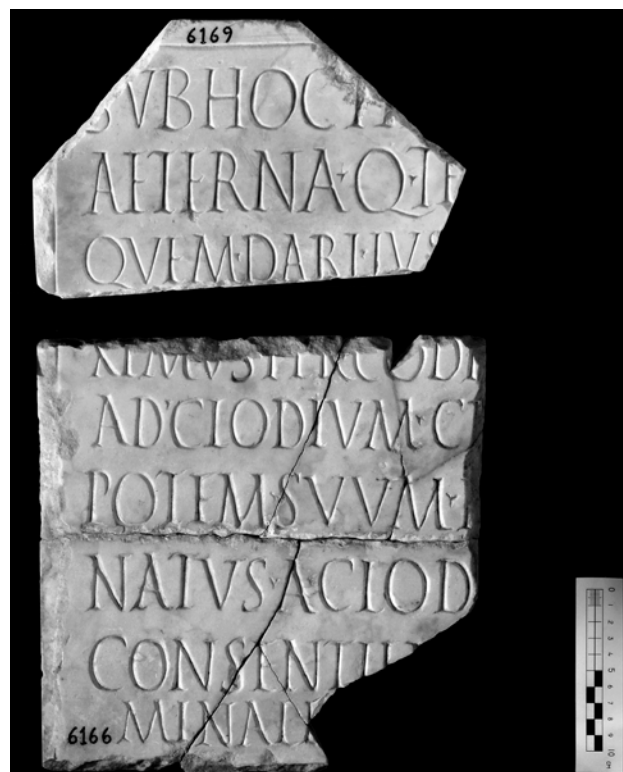
6169: 16,1 × 25 × 1,3/1,8. 6166: 28,5 × 28 × 1,8. Lett. 4; 3,8; 3; 2,5; 3; 3; 3,3; 3,2; 2,5.

6166: dall'ambiente tra la via del Tempio di Ercole, all'ang. Nord del tempio stesso e via della Foce (2/1/1939). GdS IV, p. 112 n. 126.

Sub hoc ++[- - -] / aeterna Q(uint-) Te[- - -] /
 quem dari ius[sit - - - Ma]/ximus (?) per
 codi[cill- - -] /^f ad Clodium C+[- - - ne]/potem
 suum +[- - -? Locus do]/natus a Clod[i- - -] /
 consentien[t- - - Ter]/minale [- - -] / - - - - -?

R. 1, fin.: in lacuna forse domus (cfr. aeterna, r. 2). R. 4, fin.: codi[cillum - - -] o codi[cillos - - -], in luogo della consueta formula ex codicillis (NL). R. 5, fin.: A, L, R o I. R. 8: consentien[te - - -] o consentien[tibus - - -].

IM



1413

Inv. 6001. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata mancante su tutti i lati tranne a sin., dove si conserva parte della cornice. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

17,2 × 15 × 1,7. Lett. 2,1; 2,2; 2,2; 2,2; 1,8; 1,8; +di 0,6.

A Nord del Tempio di Ercole (7/2/1938).

- - - - - / [- - - - -] / a Tyche +[- - -] / et
 heredib[us - - - libertis] / libertabus
 [posteris]/^f quae (!) eor[um - - -] / datam
 do[- - -] / m a nomin[- - -] / + + + + + [- - -] / - - - - -?

Linee guida binarie. Rr. 4-5: [posteris]/quae per
 [posteris]/que.

RM



1414

Inv. 8984. Deposito 20.

Lastra intera, con scalpellature lungo i bordi. Marmo bianco. Fronte liscia, retro liscio con due fori per i cardini.

24,5 × 30,2 × 4/3,9. Lett. 2,9; 2,7; 2,5; 2,5; 2,5. Sinagoga, reimpiegata sul rovescio come cardine nella seconda porta (1962).

*D(is) M(anibus). / Tychico ex cons/ensu
conservor/um bene mere/nti.*

Tracce linee guida.

RM



1415

Inv. 6529 a-e. Deposito 20.

Cinque frr. a-e di lastra marginata non congiunti fra loro; il fr. a è costituito a sua volta da cinque pezzi ricongiunti; il fr. d da due pezzi ricongiunti; lungo il bordo inf. si conserva parte della decorazione della cornice con ornato vegetale stilizzato. Marmo grigio. Fronte liscia, retro scalpellato.

Fr. a: 24 × 20 × 7,5. Fr. b: 67 × 59 × 8,5. Fr. c: 17 × 24 × 7,5. Fr. d: 44,2 × 27 × 8,8/9. Fr. e: 8,2 × 16,3 × 7,5. Lett. 4; 3,6; 3,7; 3,5; 3,5; 3,5; 3,3; 3,4; 3,4; 3,4; 2.

Va[leria - c.2 -]++oclia qu[ae] et Festa / se bi[b]a (!) emit ho[c sarcoph]agum [- c.3/4 -] / [- Vall]erio Sabino p[atron]o biro (!) opt[im]o et merenti et +[- c.4/5 -]e Valeri⁵ae Chreste que (!) et [- - -]e collib[er]te (!) opt[im]a[m]. Q[ui]sq[ui]s aut[em] (?) supe[r] haec +[- c.12/13 - intu]lerit co[r]pus alienum? - - -] + se pro / tanto [- c.20 - i]n¹⁰fertur [- - -] / dic[- - -].

Tracce di linee guida. R. 2: b[i]b]a per v[i]v]a; r. 2, fin.: soprallineatura, forse da integrare con un numerale. R. 3: biro per viro. R. 5: que per quae. Rr. 5/6: colliberte per conlibertae.

RM, NL

1416

Inv. 6428. Deposito 20.

Lastra intera, ricomposta da quattro frr. ricongiunti. Marmo bianco. Fronte liscia, retro a gradina.

32 × 32,2 × 1,5/1,8. Lett. 2,5; 2,5; 2; 2; 2; 2; 1,5; 1,5; 1,5.

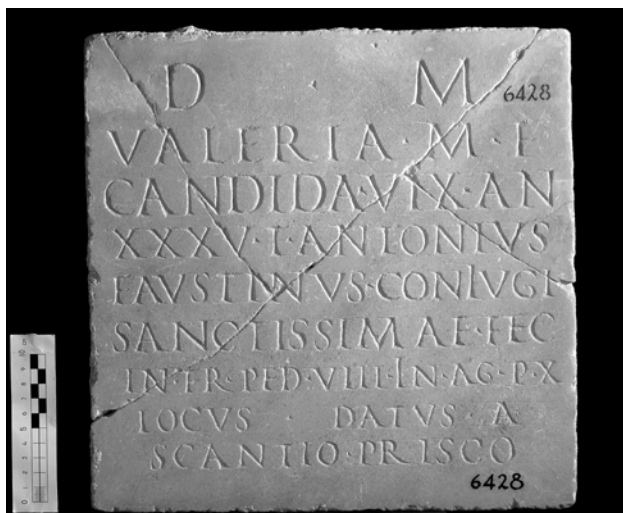
Dalla zona del cardo di fronte ai Quattro Tempietti, i.e. via degli Augustali (14/7/1939). GdS II, p. 166 n. 226.

D(is) M(anibus). / Valeria M(arci) f(ilia) / Candida, vix(it) an(nis) / XXXV, T(itus) Antonius ⁵ Faustinus coniugi / sanctissimae fec(it). / In fr(onte) ped(es) VIII, in ag(ro) p(edes) X. / Locus datus a / Scantio Prisco.

Linee guida binarie. R. 5: prima I di coniugi montante; r. 7: seconda I montante. (III s., GBa).

RM





1417

Inv. 6435. Deposito 20.

Lastra ricomposta da due fr. ricongiunti, rotta in basso a sin. Marmo bianco. Fronte liscia, retro scalpellato.

34,7 × 41,8 × 2,8/3,1. Lett. 3,6; 3,2; 3; 3; 3,1.

Un fr. da un ambiente sul lato Ovest della Semita dei Cippi (27/3/1940). *GdS* III, p. 90 n. 380.

Un fr. dalla zona del Campus della Magna Mater (27/4/1941). *GdS* V, p. 10 n. 553.

D(is) M(anibus). / Valeriae Epictesi / locum concessum / sibi a Naevia ^f *[I]usta*.

Tracce di linee guida.
(I/II s., GBa).



RM

1418

Inv. 6600. Deposito 20.

Parte sin. di lastra; bordo sup. molto irregolare (originario?). Marmo grigio molto scuro. Fronte liscia, retro scalpellato molto ruvido.

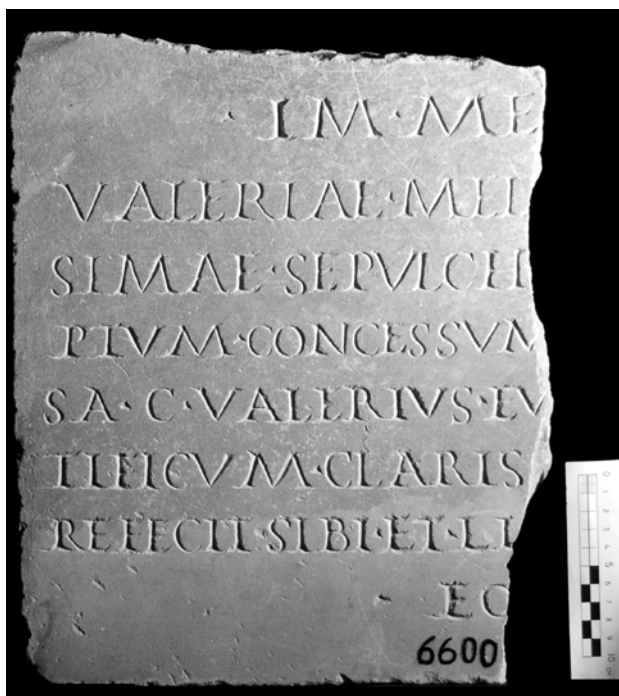
36 × 29,4 × 2,5. Lett. 2,4; 2,2; 2; 1,8; 1,8; 1,9; 1,8; 2.

Dalle Terme della cd. Basilica Cristiana (26/1/1939). *GdS* I, p. 117 n. 152.

-----? / *im (!) me[m]oria* ----- / *Valeriae Meli*[- - - *filiae? caris?]/simae sepulch[rum vetustate corrup]/ptum concessum [a - - -]/^ssa, C(aius) Valerius EV[- - -, permissu pon]/tificum claris[simorum virorum], / refecit sibi et li[b]ertis libertabusque posterisque] / *eo[rum]*.*

Tracce di linee guida. R. 1: *im* per *in*; r. 2: *Meli*[- - -] forse da integrare *Melissae* (piuttosto che *Melitines*); in integrazione *filiae* oppure *coniugi*, *carissimae*, *dulcissimae* o simili; r. 5: sembra contenere all'inizio la finale *-sa* del cognome della concedente. NL: il permesso del rifacimento del sepolcro è concesso dai pontefici di Roma (cfr. *ILS* 456, 8383; Laubry 2007, pp. 149-188, spec. pp. 162, 188).

FZ



1419

Invv. 10440+10475. Deposito 20 (già Grottone di Sant'Aurea).

Due frr. non combacianti della stessa lastra, conservante il bordo sup. Marmo con cristalli. Fronte e retro lisci.

Fr. a: 35 × 22 × 2,3/2,5. Fr. b: 21 × 32 × 2,5. Lett. 4,6; 4,5; 3,8.

Dalla raccolta dell'episcopio di Sant'Aurea.

[D(is) M(anibus)] / [- - -]ello et Vē[ri]q̄e (?) Sot[- - -] / [- - -]locu]m conce[ss]u(m) utr[ique?] - - -] / [- - -]amic[o o]ptimo.

Linee guida. Tracce di rubricatura. R. 1: segno di interpunzione.

NL



1421

Inv. 6405. Deposito 20.

Fr. di lastra che conserva parte del bordo inf. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

29,4 × 14,2 × 3/3,8. Lett. 2,7; 2,2; 1,9; 2,7/2,2.

- - - - - / [- - -]s Vit[- - -] / [- - -]o ab M[- - -] / [libertis libertabus] posteri[sque eorum.] / [In fronte] p(edes) X s(emis), in [agro p(edes) - - -].

R. 2, fin.: [dat]o oppure [concess]o ab M[- - -].

MCG

1420

Inv. 7095. Deposito 20.

Quattro frr. ricongiunti di lastra marginata, comprendente tutta la parte sin. e parte della parte sup. (ricomposizione e restauro 1966). Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

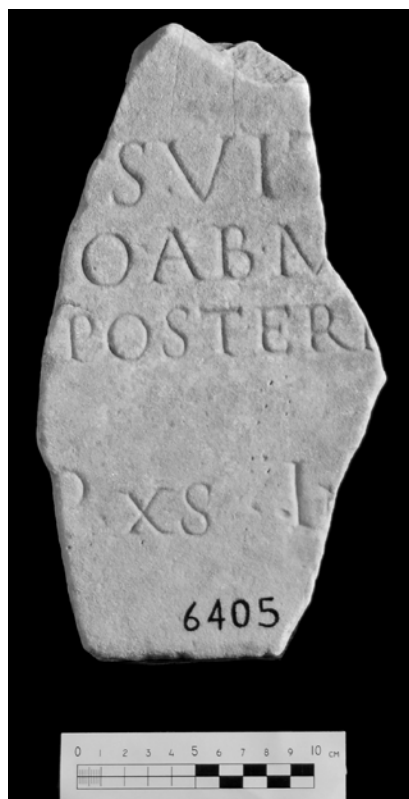
56,2 × 47,5 × 4,5. Lett. 4,5; 2,5; 2,5; 2,5; 2,2; 2,2; 2,2; 2,2.

Necropoli di via Laurentina ("Tombe dei Claudii").

C(aius) Vettius Pr+[- - -] / comparavit sibi et suis [omnibus et?] / libertis lib[ertabus] posterisque] / eorum et li[- - -] /⁵ (vac.) / quod sibi con[cessum est?] donationis?] / causa ab Q(uinto) G+[- - -] / quod per Q(uintum?) [- - -] / possi[det?] - - -].

R. 6: *donationis*: integrazione NL; r. 9: *possidet* o *possidebat*, integrazione NL.

FZ



1422

Inv. 11303. Galleria Lapidaria, parete 10.
Lastra intera, ricomposta da due fr. ricon-
giunti. Marmo grigio. Fronte liscia, retro non
documentabile.

35,5 × 45 × 3,5. Lett. 2; 2,3; 2; 2; 2; 2; 1,8; 1,8;
1,9.

Dalla Domus dei Dioscuri (16/12/1939). *GdS* IV,
p. 28 n. 16.

Cébeillac-Gervasoni 1979, pp. 453-461=AE
1979, 94; Galeno 1981, pp. 33-36=AE 1981,
157; Caldelli 2010, p. 304 n. 98.2 [EDR078075].

*D(is) M(anibus) / C(aius) Voltidius
Felicissimus / fecit sibi se vivo et suis / libertis
libertabusque / posterisque eorum / excepto
Hilaro liberto / meo abominando ne / in hoc
monumentum / aditum habeat.*

MCG



3.2 Frammenti di elementi onomastici

1423

Inv. 6161. Deposito 20.

Lastra marginata con una semplice linea incisa, parzialmente ricomposta da sette frr. congiungenti e di cui si conserva l'ang. inf. dx. e parte dei bordi inf. e dx. Marmo bianco/grigio. Fronte e retro lisci.

21,4 × 26,5 × 2/2,2. Lett. 2,5; 2,5; 2,3; 2; 2; 1,7; 1,3. Tra via del Tempio d'Ercole e via della Foce (4/1/1939). *GdS* IV, p. 114 nn. 130, 133/5.

----- / [--- mon]imenti (!) / [partem dim]idiam ide/[---]ore(m) cum [- c.3/4 -] / [---]tum cau[- c.4/5 -] /⁵ [--- co]ncessum sibi / [et ---]liano filio suo / [---] lib(ertis) lib(ertabus) post(erisque) eor(um).

Linee guida binarie. R. 1: [mon]menti per [mon]umentum; r. 2, fin.: id e(st) o ide/mque? R. 3: [parte(m) dexteri]ore(m) o sinisteri]ore(m). R. 4: cau[tum?].

NL



1424

Inv. 6414 a-b. Deposito 20.

Due frr. di una lastra non combacianti; il fr. a è ricomposto da due pezzi e conserva il bordo sin. (ricomposizione e restauro 1966); il fr. b conserva il bordo dx. Marmo giallo con venature rosse. Fronte e retro lisci.

Fr. a: 29,2 × 18,5 × 2,3/2,7. Lett. +di 1,1; 2,2; 2,5; 2,5; 2,5/2,6; 2; 2,7/2,5; 2,5/2,2; 2,5. Fr. b: 10 × 11 × 2,4. Lett. 2,7; 2,7.

Parte inf. del fr. a: Grandi Horrea, strati superficiali (16-21/1/1918). *GdS* 1918, p. 8 n. 12720. *GdS* 1924, p. 10 n. 15251.

----- / +[---] / qui [vixit annis ---] / me[ns(ibus)?- -]/VRED[- c.10 -] /⁵ lib(ert-) p[- c.11 -]/vata[- c.10 -] / dulc[issi]mo fece/runt; [locus?] donatu/s a +[- c.10? -] /¹⁰ [- c.2? -]+[---] /-----?

E angolare alternata con E semilunata. R. 1: V o M; r. 4: [C]/ured[i-?] (cfr. *CIL*, X 8221); r. 5: lib(ertabus) post(erisque)? Rr. 5-6: [Ser]vata o [Pri]vata.

NL



1425

Inv. 6444 a-b. Deposito 20.

Lastra marginata con duplice linea incisa, parzialmente ricomposta da due frr. in contatto ma non congiungenti (il fr. a ricomposto da due pezzi) di cui si conserva l'ang. inf. dx. Marmo bianco a grossi cristalli. Fronte liscia, retro scalpellato.

Fr. a: 18 × 19,7 × 4,7. Fr. b: 34 × 26,5 × 3/4,1. Lett. 3,2; 2,7; 2; 2; 2; 2; 1,6; 1,2; 1.

----- / [- c.15/16 -] sib(i)? et / [- c.7/8 -]AL+[- c.6/7 -]riae / [coniu]gi et li[b(ertis) lib(ertabus) po]ster(isque) eor(um). / [Ho]c mun(umentum) (!) he[redem] non seq(uetur), /⁵ [ni]si si liberti l[ibe]rto(rum) defece/[rin]t. In [f]r(onte) p(edes) XXVI[I, i]n agr(o) p(edes) XXXV / [et] extr[a] maceriam mon(umentum) / [- c.7/8 - p]roxime viam publicam / [in f]r(onte) p(edes) XIII s(emis), i[n] agr(o) p(edes) XVIII.

Linee guida. R. 2: l'ultima lett. potrebbe essere una E o una B; r. 4: mun(umentum) per mon(umentum); r. 8: forse [itemque].

NL



1426

Inv. 6747 op. (sul rovescio **0794**). Deposito 20. Lastra parzialmente ricomposta da sei frr. (ricomposizione e restauro 1967); ritagliata per reimpiego in due parti separate di cui la dx. in forma concava; iscrizione scalpellata soltanto sulla parte dx.; nel bordo inf., due scanalature per grappe. Marmo bianco a vene grigie. Fronte molto consunta a sin. e liscia a dx., retro liscio e iscritto.

86 × 158,4 × 2,3/3,6. Lett. 6,2; 6,2; 6,2; 6,2.

Fr. di dx. reimpiegato nella vasca della Domus dei Pesci; l'altra parte era forse riusata come pavimento (superficie corrosa). *GdS* X, p. 25 n. 5. Fr. centrale inf.: "Dallo spazio ad Est della costruzione rotonda che si trova ad Ovest del Foro" (i.e. zona ad Est del Tempio Rotondo) (3-8/3/1924). *GdS* 1924, p. 18 n. 15279.

[- -] *tet* [*u*] / *sib* [*i fecit*] *et* (?) / [- -] *qui*
+ [- c.2 -] *intus scr* [*iptae*] / (vac.?) *sunt*.

R. 1, in.: finale di cognome, forse *Epictetus*; r. 3, fin.: *hedera*.
(II s., GBa).

1426

NL



1427

Inv. 6820. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata di cui si conserva l'ang. inf. dx. Marmo bianco a piccoli cristalli. Fronte e retro lisci.

14,7 × 17,3 × 2,5/2,7. Lett. +di 4,2; 2,3; 2,1.

----- / [---]us ((mulieris)) l(ibertus) / [---]q(ue) itus / [---]+ est.

R. 2: *I* montante.

MCG



1428

Inv. 7895. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata da semplice linea incisa, corrispondente all'ang. sup. dx. Marmo bianco a piccoli cristalli. Fronte liscia, retro a gradina.

15,7 × 16 × 4. Lett. 3,5; 2,7.

[---]ditus / [---]+ emit / -----

R. 1: [---] *Epaphro*]ditus? R. 2: per l'uso del verbo *emit* a Ostia, cfr. De Paolis 2010, p. 588. R. 2, in.: *A* o *M*? (III s.?, GBa).

IM



1429

Inv. 9717 a-b. Deposito 20.

Due frr. contigui ma non congiungenti di lastra marginata, il fr. a ricomposto da due pezzi; l'uno conserva parte del bordo sup., l'altro di quello inf. Marmo bianco. Fronte liscia, retro scalpellato.

Fr. a: 16 × 14,5 × 4,5. Lett. 5,5; 3,7; +di 1,5. Fr. b: 45,5 × 29,5 × 5,5. Lett. 3,5; 4,5; 3,2; 3; 2,5; 2,6; 2,3; 2.

Stabilimento Prosider al km 21,5 della via Ostiense (recupero 12/4/1968). Cfr. *GdS* X, p. 32 n. 12.

[---]a *P*(ubli) l(iberta) [---] / [---] feci]t sib[i] et / [---]rmó patr[---] / [---]ali bene me[renti ---] /⁵ [---] libertis libe]rtabusque s[uis] / [posterisque] eorum. / [In fronte p(edes) ---]V, in agro [p(edes) ---]. / [Hoc monumentum?] heredem e[xterum] / [non seque]tur.

R. 3: *patr[i]* o piuttosto *patr[ono]*; r. 4: forse [contubern]ali (MLC); lo spazio impedisce [natu]rali riferito a *patr[i]* della r. 3.

FZ



1430

Inv. 10420. Deposito 20 (già Grottone di Sant'Aurea).

Fr. di lastra, mancante su tutti i lati, scalpellata sul margine inf. Marmo bianco a grossi cristalli. Fronte e retro lisci.

10,8 × 21,3 × 1,5. Lett. 2,3; 1,8; 1,4.

Dalla raccolta dell'episcopio di Sant'Aurea.

----- / [- - - inrantibu]s parte la[eva - - -] /
[- - -]iciano qui h[- - -] / (vac.) pos[u- - -].

Linee guida. Tracce di rubricatura. R. 2: forse [Fel]iciano o simile; rr. 2-3: qui h[oc monumentum?] / pos[uit?].

NL



1431

Inv. 11689. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata, conservante parte dei bordi sup., inf. e dx.; è priva dell'ang. sup. dx. e ritagliata per reimpiego a sin.; scalpellata lungo i bordi. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

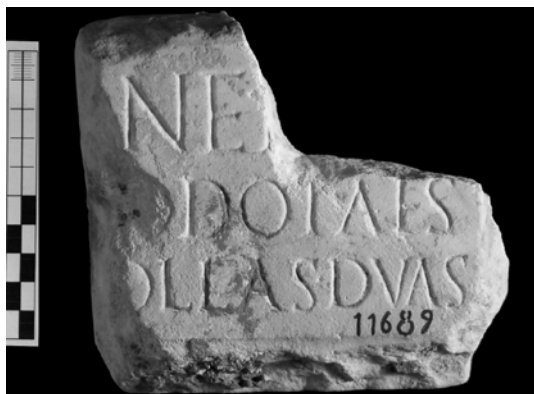
13,6 × 15,5 × 2,8. Lett. 2,7; 2; 1,8.

Dal Tevere, Draga Romagna (11/10/1969).

[- - -]+ne+[- - -] / [- - -]odotaes (!) / [- - -] ollas duas.

R. 2: [- - -]odotaes per [- - -]odotes, genitivo di cognome femminile, *Asclepiodote*, *Diodota*, *Theodote*.

RM



3.3 Frammenti

1432

Inv. SE 9. Ostia Antica, ristorante "Allo Sbarco di Enea".

Fr. di lastra marginata corrispondente all'ang. inf. sin. Marmo bianco. Fronte levigata, retro non documentabile.

39,5 × 35. Lett. 3,1/3,5; 2,5/3,2.

Cébeillac 1971, p. 120 n. 7, con foto.

----- / +[- - -] / [- - - - -?] / lib(ertis)
lib(ertabus) [posterisque eorum - - -] /
[- - - - -?] / Hoc m(onumentum) e(xterum)
h(eredem) [n(on) s(equetur)].

R. 1: traccia di lett., forse R (?), non vista da Cébeillac. R. 3: L montanti.



RM

1433

Inv. 6049. Deposito 20.

Fr. di lastra, mancante su tutti i lati. Marmo bianco. Fronte liscia, retro sbozzato.

7,2 × 13,3 × 5. Lett. +di 2; +di 2.

Zona della via Epagathiana.

----- / [- - - e]t heres [- - -] / [- - -] +avit q[- - -] /
-----?

Linee guida. R. 3, in.: forse una V per [reno]yavit o una N per [do]navit.

NL



1434

Inv. 6077. Deposito 20.

Fr. di lastra di cui si conserva parte dei margini dx. e inf. Marmo grigio. Fronte e retro lisci.

26,5 × 27,5 × 7,5/8. Lett. +di 2,8; 3,1; 3,1; 3,1; 3,1.

Dalla zona del Fiume Morto.

----- / [- - -] lae ve[] d + [- - -] / [- - -] donationis /
[causa - - -] lo qui pertinet / [- - -] t neve quis /⁵
[- - -] lae factum.

R. 3: T montante.



FMR

1435

Inv. 6106. Deposito 20.

Parte inf. di lastra marginata. Marmo bianco. Fronte corrosa, retro liscio con tre cornici anepigrafi.

26,2 × 59,2 × 3,5/4,5. Lett. 2,5; 2,5; 2,5; 2,2; 2,2.

Dal lato Sud del primo tratto del Decumano, a partire dalla porta Occidentale del Castrum (6/8/1938). GdS I, p. 28 n. 31.

----- / libertis libertabusque / suis
posterisque eorum / qui ex meo nomine erint /
et marito dulcissimo. In fron⁵te ped(es) XIII,
in agro ped(es) XXVI.

R. 4: ultima I montante.

NL



1436

Inv. 6138. Galleria Lapidaria, parete 5.
Lastra intera. Travertino. Fronte e retro ruvidi.
30 × 39 × 5,8. Lett. 5; 4,8; 4,2; 4,4.
Dalle Terme delle Sei Colonne. *GdS* I, p. 69 n. 88.
Bloch 1953, p. 301 n. 68, con foto=*AE* 1955, 186
[EDR074055].

*Hic paries ad / hanc altitudin(em) / hac fine /
communis est.*

MLC

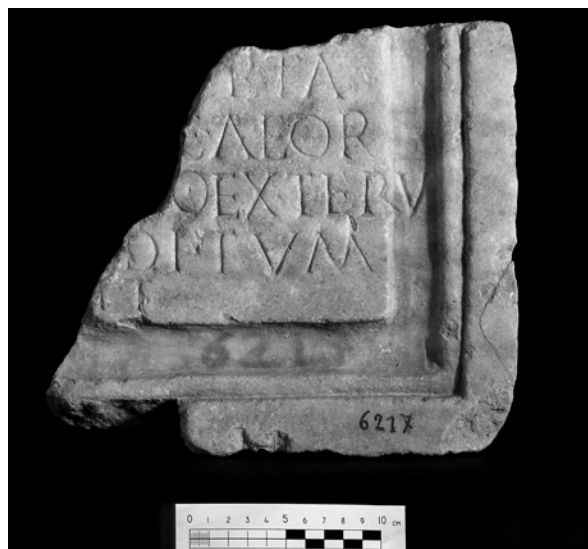
1437

Inv. 6217. Deposito 20.
Fr. di lastra marginata, conservante l'ang. inf.
dx. Marmo bianco a vene grigie. Fronte liscia,
retro scalpellato.
21,4 × 24 × 7. Lett. 2,2; 2,2; 2; 1,5.
Dalle Terme della cd. Basilica Cristiana (24/2/1939).
GdS I, p. 125 n. 190.

----- / [- - - libertis libe]rta/[bus posterisqu]e
aeor(um) (!) / [- - -]o exteru(m) / [- - - a]ditum /⁵
[- - -]it.

R. 2: aeor(um) per eor(um); r. 3: [si quis in hoc
monument]o (?); rr. 3-4: exteru(m) / [corpus?]; V
incisa sulla cornice; r. 4: punto sillabico tra DI e
TVM; r. 5: [- - - dare debeb]it?

NL



1438

Inv. 6271. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata, ricomposta da due fr.; si conserva una parte del bordo sin. e della cornice inf. Marmo bianco. Fronte liscia, retro scalpellato.

22,8 × 34 × 5,5/7. Lett. +di 0,8; 1,7; 1,7; 1,5; 1,5; 1,5; 1,5; 1,7.

"Porta Sud della città" (i.e. Porta Laurentina) (1-4/3/1922). *GdS* 1922, p. 23 n. 14460.

----- / [- - -] + O + [- - -] / [-----?] / libe[rti]s
 liberta[bus] / post[e]risque [eorum?]. / Si
 quis eum (!) monu[mentum] /⁵ vendere aut
 aba[li]enare / [vo]let, tunc co[- c.7/8 -] /
 [((sestertium))] (quinguaginta milia) d(are)
 d(ebebit). / [H(oc)] m(onumentum) h(eredem)
 n(on) [s(equetur)].

Linee guida. R. 3: *eum* per *eorum* o *id.* R. 6:
 co[lon(iae) Ost(iensium)]? R. 7: *I* montante. For-
 se va con inv. 11686 (0600).

NL

**1439**

Inv. 6372. Deposito 20.

Fr. di lastra, mancante su tutti i lati, ritagliata per reimpiego. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

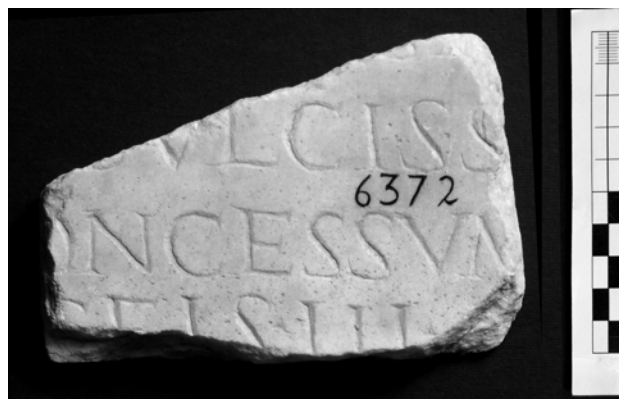
9,7 × 14,5 × 2/2,3. Lett. 2; 1,7; +di 1,5.

Dalle Terme della cd. Basilica Cristiana (8/3/1939). *GdS* I, p. 127 n. 200.

----- / [- - -] S + [- - -] / [- - -] dulciss[im- - -] /
 [- - -] c]oncessum [- - -] / [- - -] + eis III[- - -] /

R. 1, fin.: forse una A; r. 4, in.: C o S?

MCG

**1440**

Inv. 6431. Deposito 20.

Ang. inf. sin. di lastra marginata. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

19,3 × 15,7 × 4. Lett. 2,3; 1,7; 1,6; 2; 2.

----- / liber[tis libertabus]/que pos[terisque]
 eorum / ex con[cessione? - - - dul?]/cissim[- - -] /⁵
 In fro[n]te p(edes) - - - in agro p(edes) - - -].

Rr. 3-4: FZ pensa piuttosto ad un nome come
Felicissimus, ad Ostia comune. R. 4: segno di in-
 terpunzione tra le due S.

MCG

**1441**

Inv. 6433. Deposito 20.

Ang. inf. sin. di lastra marginata, ricomposto da due fr. Marmo bianco. Fronte liscia, retro grezzo.

9,4; 22,2; 3,5/5,6. Lett. 1,5; 1,4; 1,9/1,8.

----- / aut venditum [fuerit? - - -] / dabit r[e]i
 pub[licae - - -]. / In fr(onte) p(edes) VIII, [in
 ag(ro) p(edes) - - -].

R. 3 incisa sulla cornice.

MCG



1442

Inv. 6577. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata, che conserva parte del bordo e della cornice a sin. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

11 × 19,8 × 4,7/5. Lett. +di 1,3; 2,6; 2,6; 2,5; 2,1.

----- / [- c.1/2 -] an[nis --- mensibus] / VIII, die[bus ---] / con[ugi? --- et libertis libertabusque] / post[erisque eorum]. / H(oc) [m(onumentum) h(eredem) n(on) s(equetur)?].

(II/III s., GBa).



1443

Inv. 6648. Deposito 20.

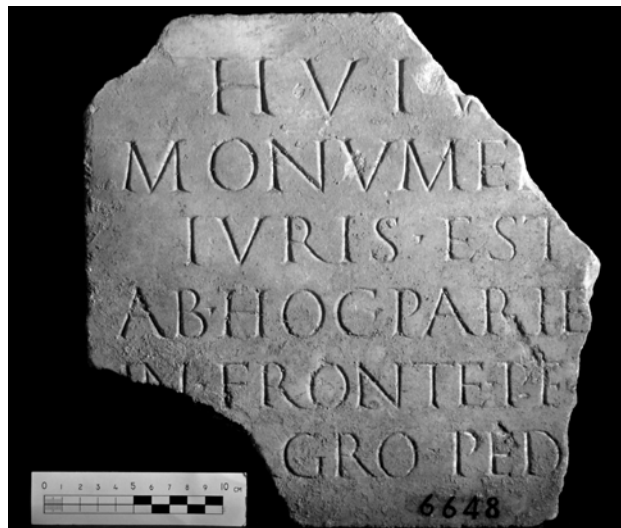
Lastra mutila a dx. e in corrispondenza degli ang. sup. e inf. sin. Marmo bianco. Fronte liscia, retro sbozzato.

28,5 × 28 × 4. Lett. 3,1; 2,9; 2,8; 2,5.

Trovata vicino a via della Fortuna Annonaria (1939). GdS II, p. 144 n. 143.

Huiu[s] / monumen[ti] / iuris est / ab hoc parie[te] /⁵ in fronte pe[d(es) - c.1/2 -] / [in] agro ped(es) [- c.2/3 -].

MLC



1444

Inv. 6762. Deposito 20.

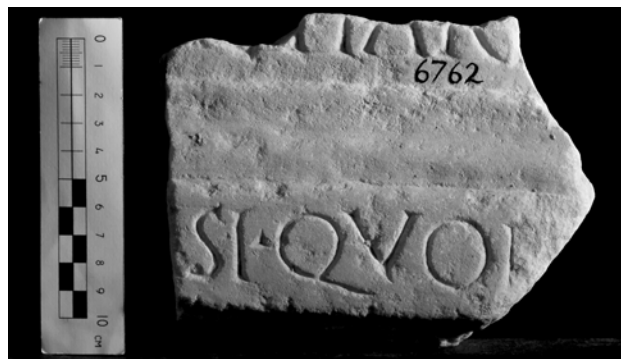
Fr. di lastra marginata, conservante parte del bordo inf. Marmo grigio. Fronte liscia, retro liscio con leggere tracce di gradina.

11,3 × 15 × 2,8/4,1. Lett. +di 1,1; 2,5.

----- / [- - -] + IAR[- - -] / [- - -] si quod [- - -].

L'ultima r. è scritta sul margine inf.

MCG



1445

Inv. 6825. Deposito 20.

Due frr. ricongiunti di lastra mancante su tutti i lati. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

12 × 10,5 × 2,8/5. Lett. di 2,7; 2,7; 2,6.

Lungo il Cardo Massimo presso il Portico dell'Ercole (18/10/1939). *GdS* III, p. 44 n. 314.

----- / [- - - in p]arte d[exteriori (?) - - -] /
 [- - -]s hab[- - -] / [- - -]or(- - -?) ma[- - -] / -----

Linee guida binarie. R. 2: possibile formula come
 [- - - intu]s hab[et - - -] o [- - - iu]s hab[et - - -].

FMR

**1446**

Inv. 6888 a-b. Deposito 20.

Due frr. non congiungenti di lastra; il fr. a è costituito da due pezzi ricongiunti e conserva il bordo sin.; il fr. b conserva il bordo dx. Marmo grigio. Fronte e retro lisci.

Fr. a: 16,3 × 11,5 × 2,9/3,3. Lett. +di 0,4; 2,2; 2,2; 2,1; 2,2; 2; +di 1,9. Fr. b: 11,1 × 11,7 × 2,9/3,6. Lett. +di 2; 2,2; 2; 1,9; +di 0,5.

Area a Sud del Mitreo delle Sette Porte (29/4/1940). *GdS* IV, p. 46 nn. 34-35.

Fr. a:

----- / +++[- - -]/ae V[- - -] / autem [- - -]/ros
 d[- - -]/⁵us incu+[- - -]/me fili n[- - -] / [co]rp⁵us
 (?) +[- - -] / -----

Fr. b:

----- / [- - -]+EX / [- - -]erint /
 [- - - i]nferat/[- - -] raei (!) pu⁵[blica
 Ostiensium? - - -]+++ST++ / -----

Tracce di linee guida. Fr. a, r. 7, fin.: P o R. Fr. b,
 r. 4: raei per rei; r. 5: forse [- - -]+ sester(ti-). Mi
 domando se la r. 7 del fr. a corrisponda alla r. 3
 del fr. b: corpus - - - inferat vel inferatur.
 (III s., GBa).

RM

**1447**

Inv. 6968. Deposito 20.

Fr. di lastra corrispondente all'ang. inf. dx., con piccola lacuna all'estremità. Marmo con venature grigio/rossastre. Fronte liscia, retro ruvido.

27,6 × 21,5 × 4/4,7. Lett. +di 2,5; 3; 2,7; 2,8; 3,2.

----- / [- c.17? -]+i mansio/[- c.17? -]ul(-)
 pertiñen/[t - c.9? - monu]ment(-) et lib(ertis) /
 [libertab(usque) (?) posteris]ue eor(um). ⁵[In
 fr(onte) p(edes) - - -, in] agr(o) p(edes) XVII.

R. 1, in.: [- - -]li o [- - -]ei; possibile una integrazione
 come [- - - aeterna]li(s) mansio, o [- - - aeterna]li
 mansio/[ni vel -ne]; oppure più difficilmente, per
 la parte fin., mansio/[nari-] (custode: termine raro)
 (NL). R. 2: [- - - cubic]ul(-) o [- - - aedic]ul(-) o ancora
 [- - - hort]ul(-), per formule come [aedificia cum
 cubic]ul(is) pertiñen/[t ad custodiam monu]ment(i)
 o pertiñen/[t ad hoc monu]ment(um) (NL). R. 3: et
 con T montante.
 (III s., GBa).

IM



1448

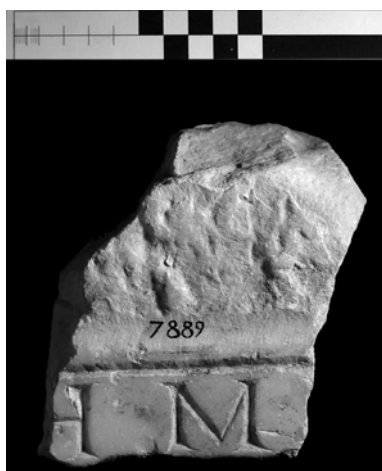
Inv. 7889. Deposito 20.

Fr. di spessa lastra marginata, conservante tratto del bordo inf. con alta cornice scalpellata. Marmo bianco. Fronte liscia, retro sbozzato irregolarmente.

13,5 × 14 × 7,8/8,5. Lett. 3.

[- - -?] *H(oc) m(onumentum) [- - -]*.

R. 1: formula *h(oc) m(onumentum) h(eredem) n(on) s(equetur)?*



1449

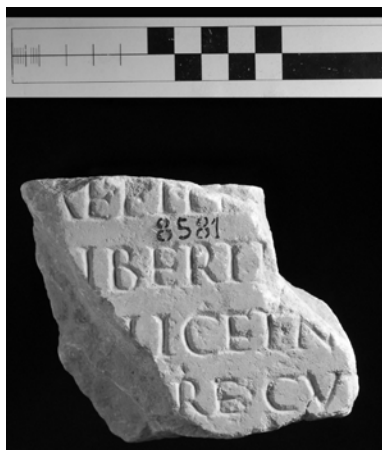
Inv. 8581. Deposito 20.

Fr. di lastra mancante su tutti i lati. Marmo avorio. Fronte liscia, retro ruvido.

9,1 × 7,5 × 3,1/3,4. Lett. 1,5/1,6.

----- / [- - -] *ae et li[bert- - -]* / [- - -] *liberti[s - - -]* /
[- - -] *licet n[isi - - -]* / [- - -] *re cu+[- - -]* / -----

R. 1: forse [- - -] *vern* *ae et li[bert- - -]*. R. 4, fin.: lett. con asta verticale: forse *cur[av- - -]*.



1450

Inv. 9834. Deposito 20.

Fr. di lastra mancante su tutti i lati, ritagliata per reimpiego. Marmo bianco/grigio. Fronte e retro lisci.

28,2 × 15,2 × 2/2,4. Lett. 1,9; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2.

----- / [- - -] *donati* *onis cau[sa? - - -]* / [- - -] *rus*
intr[antibus - - -] / [- - -] *«r»a part[e - - -]* /
[- - -] *ae* *diculae* [- - -] /⁵ [- - -] *co* *nditiva (?)*
[- - -] / [- - -] *t dona+[- - -]* / [- - -] *ETRO+[- - -]* /
[- - -] *BV+[- - -]*.

FZ

Linee guida binarie. R. 2: oppure *intr[oeuntibus]*; *I* montante; r. 3: tratto verticale sopra la *P*; [*dexte-* vel *sinist*] *«r»a part[e - - -]*; r. 5: cfr. *CIL*, VI 33087; r. 6: *T*, o meno probabilmente *R* o *V*; r. 7: [*r*] *etro p[edes?]*.

NL



IM

1451

Inv. 9891. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata corrispondente all'ang. inf. dx. Marmo bianco a piccoli cristalli. Fronte e retro lisci.

19,3 × 25,9 × 3,7. Lett. 2; 2,3; 2.

----- / [- - -? et libertis libertabus]q(ue)
 posteris/[q(ue) eor(um). - c.15? -] nomine m̃eo /
 [- c.10? -]. In fr(onte) p(edes) - - -, i]n agr(o)
 p(edes) XXVI s(emis).

Linee guida binarie. R. 1: anche possibile una lacuna prima di *et*, così come l'uso di forme abbreviate per *libertis libertabusq(ue)*; perciò resta dubbio il calcolo delle lett. mancanti a rr. 2-3, dove si può ricostruire una formula come [*Hoc monumentum de] nomine m̃eo / [alienari veto. In fr(onte) p(edes) - - -, i]n agr(o)* etc. (cfr. CIL, VI 13040); possibile anche la più comune [*Hoc monumentum ne de] nomine m̃eo / [exeat. In fr(onte) p(edes) - - -, i]n agr(o)* etc.

IM

**1453**

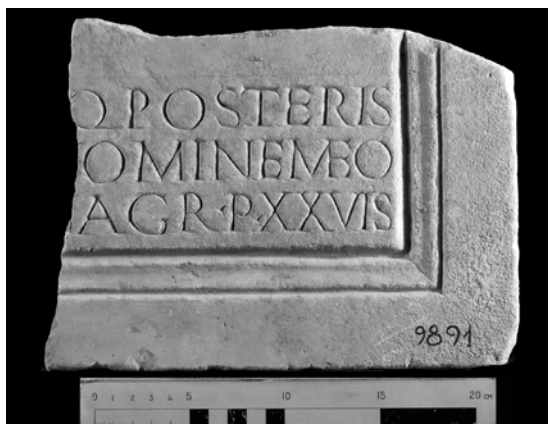
Inv. 11200. Galleria Lapidaria, vano del sotto-scala.

Blocco interamente ricomposto da due fr. Travertino. Fronte a gradina, retro grezzo, rastremato in alto.

26,5 × 51 × 12/22. Lett. 4,9/5,6; 4; 3,9.

Ustrinu(m) / et paries / commun(ia).

MLC

**1452**

Inv. 10429. Deposito 20 (già Grottone di Sant'Aurea).

Fr. di fronte di sarcofago o di lastra di loculo, con ang. inf. dx. di tabella marginata; a dx. tracce di decorazione (strigilature?). Marmo grigio a piccoli cristalli. Fronte e retro lisci.

13,4 × 27,5 × 2,4/2,9. Lett. +di 0,7; 2; 2,2; 2,5. Dalla raccolta dell'episcopio di Sant'Aurea.

----- / [- c.4/5? -]++[- c.8/9 -] / [- c.4? -]m
 ponat, ne ipse / [- c.4 -]rit; in f(ronte) p(edes) X,
 in / a(gro) p(edes) IX.

Linee guida. Tracce di rubricatura. R. 1, in.: O o C.

NL

**1454**

Inv. 11353. Deposito 20.

Fr. di lastra ritagliata per reimpiego, mancante su tutti i lati. Marmo grigio chiaro con cristalli. Fronte e retro lisci.

5 × 12,2 × 2,3/2,6. Lett. +di 0,5; 1,8; +di 0,5.

Dalla "strada presso la Casa Epagaziana" (i.e. via Epagathiana).

----- / [- - - - -] / [- - - s]i quis ti[ul]um - - -] /
 [- - -]+++++[- - -] / - - - - -?

R. 3: numero incerto di lett.

NL

**1455**

Inv. 11549. Deposito 20.

Due fr. ricongiunti di lastra mancante su tutti i lati tranne in alto e con numerose scheggiature lungo i margini. Marmo bianco a piccoli cristalli. Fronte e retro lisci.

11,5 × 18 × 3. Lett. 2,8; 2,4.

Sporadico (8/1968). *GdS* 43.

[- - -] + *IVS* [- - -] / [- - -] *o totius* [- - -] /
[- - -] + *m + a* + [- - -] / - - - - -

Linee guida binarie. R. 1, in.: *M* o *A*; l'assenza di un segno d'interpunzione dopo la *S* finale rende incerti se si tratti del termine *ius* o dell'iniziale di un nome *Ius*[- - -]; r. 3: prima lett. curva; terza lett. *B* o *P*: si potrebbe leggere [*c*] *ompar* [av- - -].

MLC

**1456**

Inv. 11681. Deposito 20.

Fr. di lastra mancante su tutti i lati. Marmo bianco con venature grigie. Fronte e retro lisci.

11,5 × 14,5 × 5,5. Lett. 1,5; 1,4; 1,5.

Via dei Molini, di fronte all'ultima taberna di sin.

venendo dal Decumano (12/10/1969).

- - - - - / [- - -] + [- - -] / [- - -] + *aliena* [- - -?] /
[- - -] + *concessi* [- - -?] / [- - -] *lo* *ca dua* (?) [- - -?] /
[- - -] ++ [- - -].

R. 5, in.: *O* o *C*; fin.: *B* o *P*?

IM

**1457**

Inv. 11770. Deposito 20.

Parte di lastra ricomposta da dieci fr. ricongiunti; si conserva parte del bordo inf. Marmo bianco a piccoli cristalli. Fronte a gradina, retro lavorato a lesena.

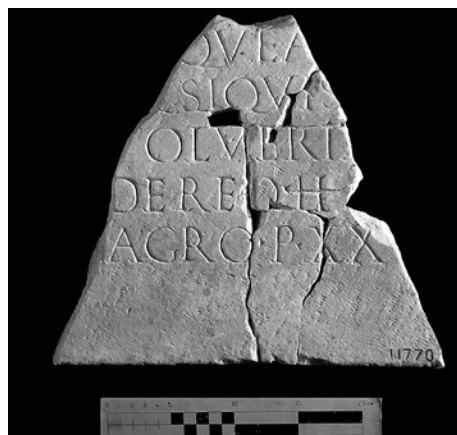
27,5 × 31 × 2,2/3. Lett. 2,6; 2,5; 2,8; 2,8; 2,9.

Terme del Foro, negli ambienti sul lato Sud-Ovest della palestra, riadoperata in una lacuna del pavimento a mosaico (2/9/1970). *GdS* 43.

- - - - - / [- - -] *que A* [- - -] / [- - -] + *si quis*
[- - -] / [- - -] *voluerit* [- - -] / [- - -] *ce* *dere* (?)
d(ebebit?) h(uic?) [m(onumento)?]. /⁵ [*In fronte*
p(edes) - - -, in] agro p(edes) XX [- - -?].

R. 4: NL ritiene probabile che non sia una *D* la lett. dopo [- - -] *dere*, proponendo forse qualcosa come *possi* *dereq(ue) h(oc) [m(onumentum) veto]*. Secondo MLC e FZ H indica i sesterzi di una ammenda, ciò che peraltro escluderebbe l'integrazione con *cedere*.

RM



1458

Inv. 11828. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata, conservante parte del bordo inferiore, ricomposto da tre pezzi; considerata completa sulla dx., ma il dato è incerto. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

19,5 × 22 × 3,6/3,2. Lett. +di 1,6; 2,6; 2,5.

Trovata dal Sig. Mazzanti nel paese di Ostia Antica, via A. Chigi, tra terre provenienti dalla Draga del Tevere (10/7/1971).

----- / [- - -]+IS[- - -?] / [- - -]uis su[- - -?] /
[- - -]m heredem [- - -].

Ius sepulchri incerto.

R. 1: -cis o -lis, forse finale di cognome? R. 2: si potrebbe anche leggere [per]missu; r. 3: [hoc monumentu]m heredem non sequetur o simili.

FZ

