

Le discipline economiche e aziendali nei 150 anni di storia di Ca' Foscari

a cura di Monica Billio, Stefano Coronella, Chiara Mio e Ugo Sostero

Prefazione

Per celebrare il 150° anniversario della fondazione della Scuola Superiore di Commercio in Venezia il Dipartimento di Management, il Dipartimento di Economia, il Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati e il Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea dell'Università Ca' Foscari hanno aderito al programma di iniziative coordinato dall'Ateneo promuovendo - tra l'altro - una serie di ricerche che ripercorrono in chiave storico-evolutiva lo sviluppo delle principali discipline presso il nostro Ateneo, nonché la storia dei suoi rapporti internazionali, al fine di coniugare l'importanza del valore scientifico dell'Università Ca' Foscari, e della sua storia, con le esigenze sorte nelle relazioni con l'ambiente esterno e con gli interlocutori che hanno consentito il suo successo e la sua affermazione.

Queste ricerche hanno portato alla pubblicazione di quattro volumi dedicati rispettivamente al contributo delle discipline economiche e aziendali, delle lingue e culture insegnate a Ca' Foscari e alla storia dei suoi rapporti internazionali fin dalla sua fondazione.

Il primo volume, intitolato *Le discipline economiche e aziendali nei 150 anni di storia di Ca' Foscari*, e curato da Monica Billo, Stefano Coronella, Chiara Mio e Ugo Sostero, è dedicato in particolare all'evoluzione degli studi economici e aziendali, al loro contributo allo sviluppo della Scuola Superiore di Commercio, al loro ruolo nell'alta formazione e nella ricerca alla luce anche delle interazioni con altre istituzioni, nonché dell'importanza degli illustri economisti e aziendalisti che hanno insegnato a Ca' Foscari ed hanno contribuito, non solo alla storia dell'Ateneo e di Venezia, ma a quella del nostro Paese.

Il secondo volume, dal titolo *Le lingue occidentali nei 150 anni di storia di Ca' Foscari*, e curato da Anna Cardinaletti, Laura Cerasi e Patrizio Rigobon, è dedicato all'evoluzione degli studi linguistici, in particolare delle lingue dell'Europa e delle Americhe. Queste discipline, inizialmente ancillari agli studi economici nella Scuola Superiore di Commercio, si sono poi sviluppate come materie autonome, allargando il proprio interesse agli aspetti letterari e culturali, e più tardi alla linguistica, dando vita alla Facoltà di Lingue e letterature straniere. Per la ricchezza e la varietà delle lingue studiate, alcune offerte solo a Ca' Foscari, gli studi sulle lingue occidentali continuano a essere un punto di riferimento a livello nazionale e internazionale.

Il terzo volume, dal titolo *150 Years of Oriental Studies at Ca' Foscari*, curato da Laura De Giorgi e Federico Greselin, vuole offrire una panoramica, per quanto non esaustiva, sullo sviluppo degli studi sull'Asia e

sull'Africa mediterranea a Ca' Foscari, offrendo anche alcuni scorci su personalità legate a questa università che hanno, a vario titolo, intessuto legami con quei paesi e quelle civiltà. L'interesse – tanto scientifico quanto umano – verso l'Oriente costituisce, infatti, una delle caratteristiche specifiche dell'identità accademica di Ca' Foscari fin dalla sua fondazione nel 1868, ed è di fatto un suo elemento distintivo nel panorama universitario nazionale.

Il quarto volume, intitolato *I rapporti internazionali nei 150 anni di storia di Ca' Foscari*, curato da Rosa Caroli e Antonio Trampus, è dedicato alla complessa e ricca storia dei rapporti che Ca' Foscari ha intrattenuto con istituzioni di formazione e accademie straniere, attraverso collaborazioni e scambi scientifici, didattici e culturali. Pur non pretendendo di essere uno studio esaustivo, esso fornisce un'idea della vocazione cosmopolita che ha caratterizzato Ca' Foscari nei suoi centocinquant'anni di storia e di come l'internazionalizzazione degli studi e della ricerca, alla base del moderno progetto che ispirò la nascita della Regia Scuola, abbia continuato a caratterizzare Ca' Foscari nelle varie fasi della sua evoluzione.

* * *

Questo volume sul contributo delle discipline economiche e aziendali nelle dinamiche storico-evolutive di Ca' Foscari è composto di tre sezioni.

La prima è dedicata all'istituzione e comprende:

- un capitolo di Stefano Coronella e Antonella Sattin sui principali eventi che hanno riguardato il periodo che va dalla fondazione della Scuola Superiore di Commercio (1868) alla creazione della Facoltà di Economia (1935), durante il quale si assiste al suo consolidamento e alla sua nobilitazione e consacrazione accademica;
- un capitolo di Marisa Agostini e Ugo Sostero che presenta una rilettura dei primi anni della Scuola Superiore di Commercio attraverso le informazioni desunte dal suo primo *Resoconto della gestione* (1868-1872); tali informazioni hanno permesso di verificare, integrare e, in qualche caso, rivedere le notizie sui primi anni di vita della Scuola riportate dalle fonti primarie già note.

La seconda sezione è dedicata agli studiosi e, senza pretesa di esaustività, dedica una serie di capitoli ad alcune delle figure più illustri che hanno insegnato presso l'ateneo veneziano (e in qualche caso l'hanno anche diretto). La sezione comprende:

- un capitolo di Riccardo Faucci su Francesco Ferrara nel quale si presenta la grande personalità dell'economista che è stato il primo Direttore della Scuola Superiore di Commercio e i suoi anni di direzione della Scuola;

- un capitolo di Gabriele Zanetto su Primo Lanzoni nel quale si presenta la statura scientifica di un geografo 'anticonformista' rispetto all'atmosfera accademica del periodo ed il suo importante ruolo per lo sviluppo della geografia economica moderna;
- un capitolo di Stefano Coronella su Fabio Besta, padre della 'Ragioneria scientifica', nel quale viene illustrato, dopo brevi note biografiche, il contenuto delle sue principali pubblicazioni ed il connesso contributo fornito dallo studioso allo sviluppo della disciplina ragioneristica;
- un capitolo di Stefano Coronella e Lucrezia Santaniello su Gino Zappa, fondatore dell' 'Economia Aziendale', nel quale, dopo alcune note biografiche, viene delineato il contributo scientifico dello studioso, attraverso le sue opere e le sue proposte innovative;
- un capitolo di Paola Lanaro su Gino Luzzatto, padre della storia economica in Italia, nel quale si descrive una delle figure più carismatiche dell'ateneo cafoscarino sia per le vicende politiche sia per l'impegno dimostrato nel sostenerne la crescita e l'affermazione a livello internazionale;
- un capitolo di Aldo Montesano su Giulio La Volpe nel quale si presenta un contributo giovanile di La Volpe, che si colloca nell'ambito della teoria dinamica dell'equilibrio economico e che è valso postumo grande attenzione all'economista cafoscarino.

La terza sezione è dedicata all'evoluzione delle discipline economico-aziendali e comprende:

- un capitolo di Moreno Mancin, Carlo Marcon e Ugo Sostero che illustra l'evoluzione degli insegnamenti di Ragioneria, nelle loro diverse declinazioni teoriche e applicative, a partire dalla fase istitutiva della Scuola (1868) fino alla costituzione del corso di laurea in economia aziendale (1971), con particolare approfondimento della caratterizzazione apportata agli insegnamenti dai due massimi esponenti della materia, Fabio Besta e Gino Zappa;
- un capitolo di Chiara Mio, Marco Fasan e Maria Lusiani sull'evoluzione degli insegnamenti di contabilità direzionale, programmazione e controllo nella tradizione cafoscarina, al fine di esplorare l'origine, l'evoluzione e il consolidamento di una delle fondamentali aree disciplinari dell'economia aziendale, tracciando poi un parallelo con la nascita e l'evoluzione del management accounting nell'ambito della Harvard Business School;
- un capitolo di Silvia Panfilo e Chiara Saccon che pone a confronto lo sviluppo della regolamentazione contabile nel nostro Paese, in un contesto di *civil law* fortemente influenzato dagli studiosi cafoscarini, con l'evoluzione della regolamentazione contabile negli Stati Uniti, secondo un approccio di *common law*;

- un capitolo di Paolo Biffis dedicato agli studi sulla banca, che illustra la loro evoluzione a partire dall'approccio schumpeteriano, facendo riferimento anche alle problematiche di rendicontazione contabile delle banche, alla luce dei contributi di numerosi studiosi, tra cui diversi di scuola cafoscarina.

Venezia, settembre 2018

Monica Billio, Stefano Coronella, Chiara Mio e Ugo Sostero