

### 3 Iura Sepulchrorum

#### 3.1 Elementi onomastici

##### 1340

Inv. 6950. Deposito 20.

Fr. di lastra, mancante su tutti i lati. Marmo grigio. Fronte liscia, retro scalpellato.

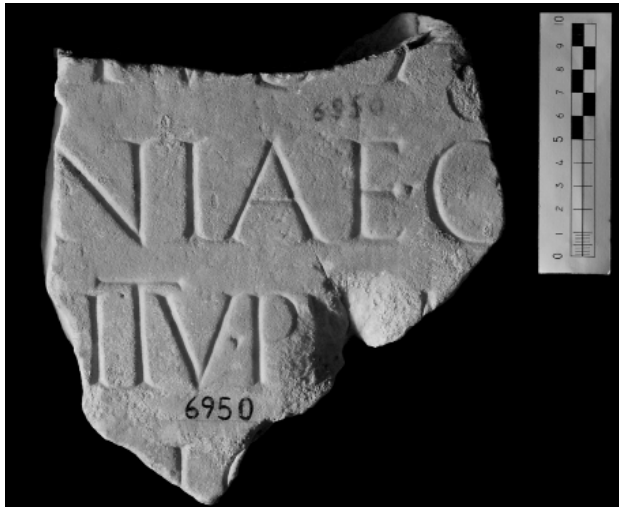
18,3 × 19,2 × 5,2/5,7. Lett. +di 1,5; 4,3, 4; +di 2.

----- / [- - -]ius A[- - -] / [- - -]niae C[- - -] /  
[- - -]itu p[.] + [- - -] / [- - -]+++[- - -] /-----

R. 2, fin.: C o O; r. 3: T montante; forse itu(s) p[r]a[estari debetur]; r. 4, fin.: traccia di lett. curva.

(II s., GBa).

MCG



##### 1341

Invv. 6773+11229. Deposito 20; Galleria Lapidaria, parete 20.

Lastra con due *tituli*, mancante della parte dx., della quale sussiste un piccolo fr. recentemente ricongiunto (ricomposizione FMR); i due *tituli* affiancati hanno entrambi cornice modanata. Marmo bianco. Fronte liscia, retro non documentabile. 52 × 88 × 5/5,2. Lett. *titulus* a sin. 3,5; 3; 3; 2,8; 2,5; 2,3; 2,3; 2,3; 2; 2; 2. Lett. *titulus* a dx. 4,2; 4,2; 3,3; 3; 3; 2; 1,8; 2; 2.

Il fr. a sin.: nel gruppo di rovine tra gli horrea e il Decumano.

Il fr. a sin. è *CIL*, XIV 4761 [EDR106997]; l'altro è inedito.

*M(anus) Acilius M(ani) f(ilius) Vot(uria) / Marianus / sibi et / Ausciae M(arci) l(iberta) E«u»chen(i) f(ilius) contubernali (!) suae / libertis libertabus / suis posterisque / eorum omnibus. / In fr(onte) p(edes) XXVIII. /<sup>10</sup> Hoc monumentum commu(ne) / est cum Cognita Optata. // Cognit[a - filia] / Optata / sibi et suis / libertis libe[rtabus] f(ilius) posteri[sque] / eorum om[nibus]. / In ag(ro) p(edes) [- - -]. / Hoc monumen[tum commu(ne)] / est cum M(anio) Acili[o Mariano].*

Linee guida binarie. *Titulus* a sin., r. 5: *contubernali* per *contubernali*.

FZ

**1342**

Inv. 7112. Deposito 20.

Lastra mancante a sin. con numerose scheggiature lungo i margini. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

16,9 × 17,1 × 2,4. Lett. 1,2; 1; 0,8; 0,8; 0,8; 0,5/0,8 (rr. 6-10).

Zona dei Grandi Horrea. *GdS* 1917, p. 93 n. 12488.

[ - - ] *a vixit mecûm* / [ - - ] *e amicabus suis* /  
 [ - - ] *ñihil negavit* / [ - - ] *numquam* /<sup>5</sup> [ - - ]  
*huius parietis medi* / [ - - ] *+ item parte sinistra* /  
 [ - - ] *tum columbarium ollae* / [ - - ] *si* *nistra*  
*trichilini (!) qua* / [ - - ] *ndum aediculam*  
*iunctûm* /<sup>10</sup> [ - - ] *M(ani) Acili Modesti*.

R. 2: *I* montanti; r. 8: ultime due *I* montanti; r. 8: *trichilini* per *triclini*; r. 10: *I* montanti.



MLC

**1343**

Inv. 11271. Galleria Lapidaria, parete 4.  
 Lastra marginata ricomposta da due frr., con  
 il bordo sin. scalpellato, mancante a sin. e  
 dell'ang. sup. dx. Marmo bianco. Fronte liscia,  
 retro non documentabile.

36 × 42 × 4. Lett. 2,5; 2; 2; 2; 2; 1,8; 1,8; 1,8; 1,9.  
 Zona ad Ovest dagli Horrea dell'Artemide  
 (27/5/1939). *GdS* II, p. 95 n. 34.

[ - Aebutio Diod]oro patri bene merenti /  
 [ - - ]issimo et Aebutio Ostiensi / [ - - - e]t  
 Aebutiaes (!) Cales M(arci) Aebuti / [ - - - ]s filio  
 suo carissimo; vixit /<sup>5</sup> [ - - - ]V. Fecerunt M(arcus)  
 Aebutius M(arci) f(ilius) / [ - - - et Aebutia Ca]le  
 duorum Aebutiorum Diodori / [et - - -] liberta  
 id quod rogavit moriens / [ - - - ]um Crescentem  
 et Cale liberta bene / [merens? - - -]nt et sibi et  
 suis libertis libertabus /<sup>10</sup> [posterisque eorum.  
 In fro]nte ped(es) XV, in agro ped(es) XVI.

R. 3: Aebutiaes per Aebutiae.

NL



## 1344

Inv. 6128. Deposito 20.

Fr. di lastra mancante di tutti lati. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

26,3 × 29,6 × 2,5. Lett. 5,8; 3; 3; 2,6; 2,4; +di 1,4. Quinta stanza sulla dx. del Decumano a partire dall'ang. con la via del Tempio di Ercole (11/8/1938). GdS I, p. 29 n. 33.

[- - -? Ae?]i[us [- - -] / [- - - si]bi se vivo +[- - -] /  
 [- - -]ae iun(iori?) et Ael[i- - -] / [- - - C]apitolinae  
 F+[- - -] /<sup>s</sup> [- - -] eorum qui e[- - -] / [- - -]  
 Heliçeni +[- - -].

Linee guida. R. 2: seconda *I* montante; r. 2, fin.:  
*E* (et) o *F* (fecit?); r. 3: *I* montante; r. 4: ultima  
 lett. potrebbe essere una *I* (quindi *filiae?*); r. 5:  
*eorum qui e*[*x nomine meo erunt?*] o una formu-  
 la simile; r. 6, fin.: *C* o *G*.

NL



*Sex(tus) Aelius Sex(ti) l(ibertus) / Seno  
 patronus, / Sempronia D(ecimi) l(iberta) /  
 Agathemeris, patron(a), /<sup>s</sup> Sex(tus) Sempronius  
 Sex(ti) (scil. et) ((mulieris)) l(ibertus) Nanus, /  
 Fausta liberta, Sempronius Sex(ti) (scil. et)  
 ((mulieris)) l(ibertus) / 'Sabinus', Sex(tus)  
 Sempronius Sex(ti) (scil. et) ((mulieris))  
 l(ibertus) Eutucus (!), / Sempronia Sex(ti)  
 (scil. et) ((mulieris)) l(iberta) Elpis (!), /  
 Sempronia Sex(ti) (scil. et) ((mulieris)) l(iberta)  
 Hilara, /<sup>10</sup> Sex(tus) Sempronius Sex(ti) (scil. et)  
 ((mulieris)) l(ibertus) Epaproditus (!). / (vac.) /  
 In hoc monumentum heres non / sequitur,  
 praeter eos, quorum / nomina inscripta sunt.*

R. 5: in *Nanus* la *S* finale è incisa sulla cornice;  
 r. 6: *Sabinus* in realtà inserito alla fin. della r. se-  
 guente, indicato da segno apposito; r. 7: *Eutucus*  
 per *Eutyclus*, con *VS* finali nane; r. 8: *Elpis* per  
*Helpis*; r. 10: *Epaproditus* per *Epaphroditus*.

FZ



## 1345

Inv. 19934. Necropoli di via Laurentina, *in situ*.

Lastra rettangolare marginata, intera. Calcarea detto laziale. Fronte a gradina, retro scalpellato. 58 × 61 × 8,5. Lett. 3,5/4; 4; 3,5; 3; 1,7/2; 1,7/2; 1,5/1,7; 1,3/1,5; 1,5/ 1,5; 2.

Necropoli di via Laurentina ("Tombe dei Claudi"), murata nella facciata su via Laurentina, lato Nord della tomba 20 (=Heinzelmann 2000, Grab VL B3a: I s. a.C., ultimi due decenni).

Calza 1938, pp. 58-59 n. 20; ScO III, p. 92 (Squarciapino), p. 151 sg. tav. XXII,1 (Barbieri); Heinzelmann 2000, p. 234 sg. [EDR031473].

## 1346

Inv. 19856. Domus di Marte, *in situ*.

Lastra marginata ricomposta da due frr. congiunti, mancante dell'ang. sup. dx. Marmo bianco venato grigio. Fronte erasa per reimpiego nel pavimento, retro non documentabile.

56 × 26,6. Lett. 3; 3; 2,7; 2,7; 2,7; 2,7; 2,7.

Nel pavimento della Domus di Marte (III, II, 5).

[[ - - - - -?]] / [[ - - - - -?]] / Aemilia[e]  
 Ru[[.]]+++[- c.3/4? -]] / L(ucio) Aemilio  
 +a[[ - c.2/3 -]]m[[ - c.2 -]]e+ /<sup>s</sup> L(ucio) Aemilio  
 Euty[[c]]he +++ilis / +++SSE+[- c.4 -]]++ius  
 ha+++is / [[ - c.3/4 -]]+[[ - c. 1/2 -]]+R+++ ab  
 Aelia / Gemina libertis libertab/usque posterisque  
 eorum /<sup>10</sup> [[ - - - - -?]].

R. 3, fin.: *E* o *F*; r. 4: forse *M*.

MCG



**1347**

Inv. 11249. Galleria Lapidaria, parete 2.  
Lastra intera salvo scheggiature ai margini.  
Marmo bianco con vene grigie. Fronte liscia,  
retro non documentabile.

28,5 × 33,5 × 3,5. Lett. 2,3; 2; 2; 2; 1,8; 1,5; 1,8;  
1,8; 2; 2; 2.

Dall'area compresa tra il magazzino annonario e  
la via degli Augustali (15/7/1939). *GdS* II, p. 168  
n. 233.

*C(aius) Annius Nice/phorus fecit sibi / et  
Caeciliae Liciniae coniugi suae / et lib(ertis)  
lib(ertabusque) post(erisque) eor(um) / et  
per hac (!) ianua (!) / habet introitum / Aelia  
Panthea / in monumento suo. /<sup>10</sup> In fr(onte)  
p(edes) XIII, in agr(o) / p(edes) XXIII s(emis).*

R. 3: *Liciniae* con *L* montante. R. 4: *coniugi* con  
prima *I* montante. R. 5: *L* montanti. R. 6: *hac  
ianua per hanc ianuam*. R. 10: *I di in* montanti.

1347

FMR



## 1348

Invv. 6623 a-b+6958+9350+9476+9736. Deposito 20.

Sei fr. parzialmente ricongiunti di lastra marginata che conservano parte di tutti i bordi. Marmo bianco. Fronte liscia, retro sbozzato.

Fr. 6623 a+6958+9350+9476: 32,6 × 40,5 × 6,7/8. Fr. 6623 b: 20,3 × 20 × 7,8/8,7. Fr. 9736: 12,9 × 12,3 × 7,5. Lett. 4,2; 3,4; 2,8; 2,8; 2,7; 2,6; 2,4.

6623 a: dall'area di via degli Augustali (13/7/1939), *GdS* II, p. 162 n. 208. 6623 b: dagli ambienti della sede degli Augustali (21/5/1939), *GdS* II, p. 118 n. 67. 6958: rinvenuto nel ripulire la sede degli Augustali (15/12/1939), *GdS* III, p. 36 n. 313d.

*M(arcus) Antistiu[s M(arci) f(ilius) - - -]rio / in sepulchr[o - - - dato vel concessio sibi?] / ab Aelia Thai[de - - -] / a pontif[cibus - - -] /<sup>5</sup> maneñti ti[ulo - - -] / [- - -] + ere no[n licet? - - -]ae / [- - - et li]bertis / [libertabusque posterisque eoru]m.*

R. 1: possibile *Antistiu[s M(arci) f(ilius) Luc]rio*, cfr. *CIL*, XIV 250, III, 41 [EDR158649]. R. 4: sull'argomento cfr. Laubry 2007, pp. 149-188. Rr. 5 e 6: *I* montante; r. 7: *hedera*.

FMR

## 1349

Inv. 11269. Galleria Lapidaria, parete 4.

Lastra marginata, ricomposta da cinque fr., intera ad eccezione del margine sin. ritagliato per reimpiego. Marmo bianco a vene grigie. Fronte corrosa nella parte dx., retro non documentabile.

41 × 41 × 3. Lett. 2,5; 2,3; 2,5; 2,5; 2; 2; 2; 2.

Dalla sala degli Augustali, riadoperata come davanzale in una delle finestre che si aprono sul lato Ovest del portico (28/3/1940), *GdS* III, p. 92 n. 384.

Calza 1941, p. 206.

*Apusulena Ser/vata ex concession(e) / donationemq(ue) (!) / sibi a Iunia Manth̄is (?) /<sup>5</sup> idem et Plotio Herma / libertis libertabu(sque) / posterisque eorum. / In fr(onte) p(edes) XLVI, in agr(o) p(edes) XLV.*

R. 3: *donationemq(ue)* per *donationeq(ue)*. R. 4: Calza legge *Aiunia Mante*. Tuttavia la presenza della *H* e della *S* sembra quasi certa, seppur la pietra in quel punto sia piuttosto corrosa; probabile solecismo nominativo per ablativo, *Manthe* (NL); il cognome non risulta altrimenti noto. R. 5: Calza legge *Herm* non vedendo la *A* finale in nesso. R. 9: terza *I* montante.

FMR





**1350**

Inv. 19938. Necropoli di via Laurentina, *in situ*. Lastra rettangolare intera marginata, con due sporgenze regolari orizzontalmente in alto, per l'incasso nel muro. Travertino. Fronte a gradina, retro non documentabile.

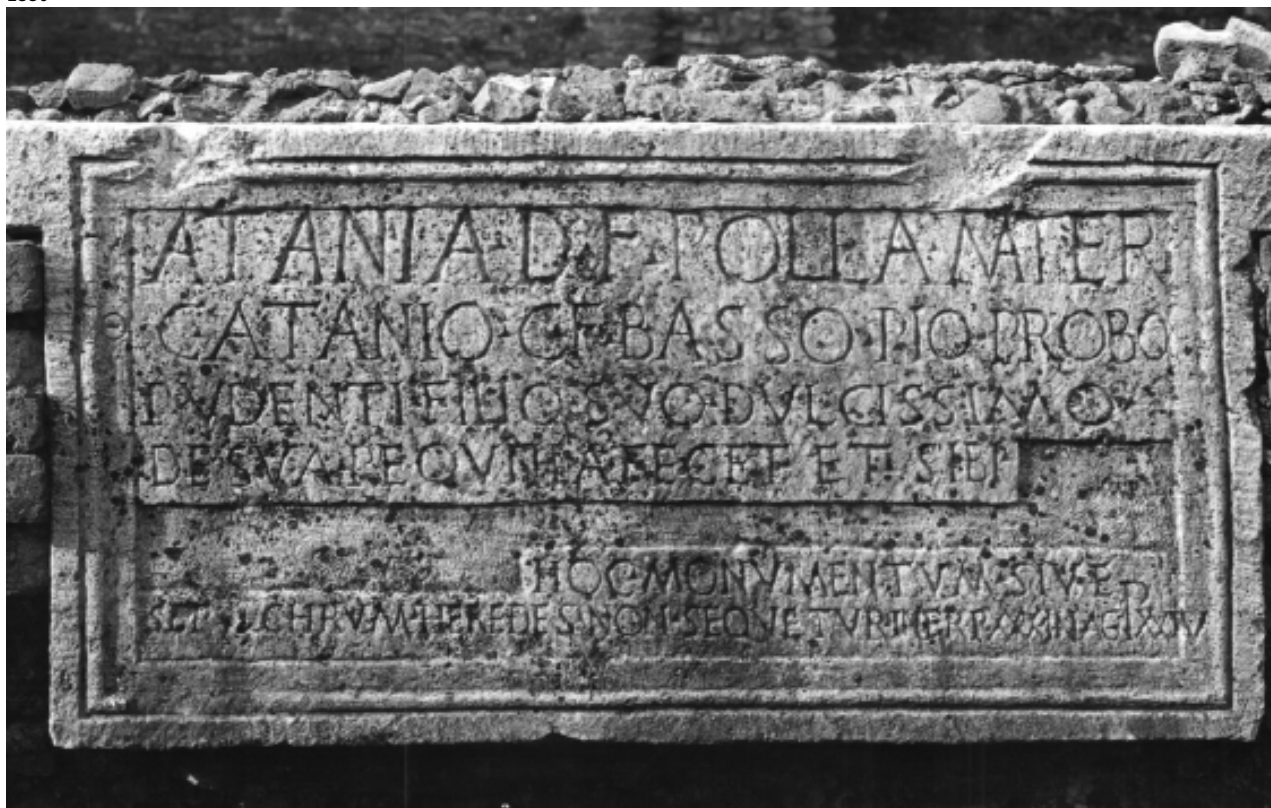
61,5 × 142/120,5. Lett. 7; 5,3; 4,8; 4; 3,6; 3. Necropoli di via Laurentina ("Tombe dei Claudi"), incassata nella facciata sulla via cimiteriale interna della tomba 23 (=Heinzelmann 2000, Grab VL C2: tardoaugusteo-tiberiana). Calza 1938, p. 63 n. 23; ScO III, p. 97 sg. (Squarciapino), p. 152 sg. tav. XXIII,1 (Barbieri); Heinzelmann 2000, p. 239 [EDR031476].

*V(iva) Atania D(ecimi) f(ilia) Polla mater, / ((theta nigrum)) C(aio) Atanio C(ai) f(ilio) Basso, pio, probo, / pudenti filio suo dulcissimo / de sua pecunia (!) fecet (!) et sibi [- - -] /<sup>s</sup> [- - - - -] / [- - -]. Hoc monumentum sive / sepulchrum heredes non sequetur. In fr(onte) p(edes) XXX, in ag(ro) p(edes) XXIV.*

Rr. 1, 2: V di v(iva) e theta nigrum iscritti sulla cornice con caratteri piccoli; r. 4: *pecunia* per *pecunia*; *fecet* per *fecit*; r. 7: ultima P montante; ultime due lett. scritte sulla cornice; XXV per Heinzelmann.

1350

FZ



**1351**

Inv. 11270. Galleria Lapidaria, parete 4. Lastra intera marginata con piccole scheggiature lungo i bordi; lungo il bordo sup. tracce di grappe in ferro (antiche?). Marmo bianco con venature grigie. Fronte liscia e corrosa, retro non documentabile.

34 × 62 × 7. Campo epigrafico: 25 × 52. Lett. 3,5; 2,4; 2,2; 2; 2,5; 1,5; 1,5; 1,8; 1,8.

Dalla stanza interna all'ang. tra il Decumano e via degli Aurighi, reimpiegata nel pavimento, i.e. Domus di Marte (24/8/1939). *GdS I*, p. 151 n. 259.

*T(itus) Aufidius Antiochus / fecit sibi et / Antistiae Celsinae coniugi / suae et duobus / Antistis Victori et Xantho et / Sex(to) Publicio Amethusto (!) et / libertis libertabus posterisque eorum. / H(oc) m(onumentum) h(eredem) f(amiliae) ex(terum) non s(equetur). / In fr(onte) p(edes) X, in agr(o) p(edes) XIII.*

R. 6: *Amethusto* per *Amethysto*. R. 7: *L* montanti. R. 9: *I* montanti.

RM

**1352**

Inv. 11300. Galleria Lapidaria, parete 10. Lastra pressoché intera, salvo sul bordo dx. dove è stata scalpellata con perdita di una o due lett. finali del testo. Marmo bianco. Fronte liscia, retro non documentabile.

36 × 50 × 2,5. Lett. 2,6; 3,2; 3; 3; 3; 3; 3; 3; 2,8. Riadoperata nel pavimento della stanza interna all'ang. tra Decumano e Cardo degli Aurighi, i.e. Domus di Marte (24/8/1939). *GdS I*, p. 153 n. 263.

*D(is) M(anibus). / Aurelius Hyginus fec[it] / sibi et Ulpiae Felicitat[i] / coniugi suae et filis sui[s] / et libertis libertabu[s] / que posterisque eorum. / Ex concessione Salinato[r]is Ampliati heredes. / In front(e) p(edes) XXX, in agr(ro) p(edes) XXXIII.*

R. 1: è possibile che l'ultima parola fosse abbreviata, *fec(it)*. R. 8: possibile anche un errore per *heredis*.

FZ

1351







1352

### 1353

Inv. 7277. Deposito 20.

Fr. di lastra conservante parte del bordo inf.

Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

30 × 23 × 2,7. Lett. 4,2; 4,2; 4.

[-----?] / [Se]x(t-) Ca[---] / [l]ocus (s)ibi

[---] / a+[---] /<sup>5</sup> [-----] / [-----?].

Tracce di linee guida binarie. R. 2: formula [l]ocus (s)ibi [concessus] / a [---], o ancora [l]ocus ibi [concessus] etc., senza ipotizzare errore del lapicida.

(III s., GBa)

IM



## 1354

Inv. 6455. Deposito 20.

Lastra marginata e ritagliata, parzialmente ricomposta da tre frr.; si conserva l'ang. inf. dx. e parte del bordo sup. Marmo grigio. Fronte e retro lisci.

28,3 × 36,6 × 5,5. Lett. 3; 3; 2,8; 2,2; 2,1; 1,5; 1,5; 1,5; 1,2.

Fr. corrispondente all'ang. dx.: dal Decumano all'altezza degli Horrea Epagathiana (4-9/12/1922). *GdS* 1922, p. 149 n. 14831.

*D(is) [M(anibus)] / [- - -]us mo[- - -] / [- c.2 - do]nationis [causa? conc]e<sup>1</sup>ssum / [- Ca]ecilius Rufus [co]mparavit /<sup>5</sup> [sibi et? - c.5 - I]ucundae matri suae / [et? - c.10 -] +inae filiae [e]t Pompeiae) Se / [- c.5 - con]iugi k(arissimae) (!) et li[b]ertis libe[r]tabus[qu]ae (!) poster(is)qua<sup>r</sup>e (!) eorum. / [In fr(onte) p(edes).]VII, in agr(o) p(edes) VIII.*

Linee guida binarie. R. 2: possibile [i]us mo[numenti]; oppure, meno preferibilmente, elemento onomastico [- - -]us Mo[- - -]. R. 3: *F* per *E*, r. 6, in.: *T?* R. 6: *A* di *Pompeia* montante; r. 7: *k(arissimae)* per *c(arissimae)*. r. 8: *I* invece di *E*; r. 9: [X]VII o VII?

NL

1354



## 1355

Inv. 8991. Deposito 20.

Lastra parzialmente ricomposta da due frr., di cui si conserva il bordo sin. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

21,7 × 12,5 × 1,7. Lett. 3,5; 3; 3; 3,3; 3.

Atrio della Sinagoga (4/7/1961 e 26/7/1961).

-----? / Calpu[rni-----] / et Aufi[di-----si]/bi locu[m?-----] / VIB[.] + [-----] /<sup>5</sup> aerq[-----].

R. 4: gentilizio o *vibus* per *vivus*; r. 5: *aerario* *p(opuli)* *R(omani)* *inferet* o formula simile (multa sepolcrale) anziché una carica pubblica o un nome.

NL

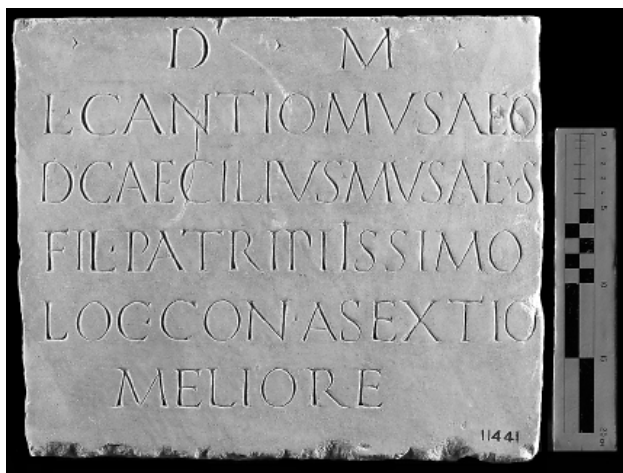


**1356**

Inv. 11441. Deposito 20.  
Lastra intera. Marmo grigio. Fronte e retro lisci.  
30,5 × 36 × 3,1/3,4. Lett. 2,9; 2,8; 2,8; 2,6; 2,6; 2,5.  
Via di Castel Fusano a 500 m dal cimitero di  
Ostia Antica (7/12/1961). *GdS VIII*, p. 7 n. 2.

*D(is) M(anibus). / L(ucio) Cantio Musaeo. /  
D(ecimus) Caecilius Musaeus / fil(ius) patri  
piissimo. /<sup>5</sup> Loc(us) con(cessus) a Sextio Meliore.*

R. 3: seconda V nana in *Musaeus*; r. 4: seconda I  
montante in *piissimo*.



NL

**B1357**

Inv. 11305. Galleria Lapidaria, parete 10.  
Lastra intera marginata, ricomposta da tre frr.  
ricongiunti. Marmo bianco. Fronte liscia, retro  
non documentabile.

54 × 60 × 4. Lett. 2,2; 4; 2,6; 2,4; 2,2; 2,2; 2,5;  
2,2; 2,2; 2; 2,2; 2,2; 1,8; 1,5; 1,5.

A Sud di via delle Tombe presso i piloni dell'ac-  
quedotto, nel fare sterri per l'accampamento  
dei soldati (15/4/1941). *GdS IV*, p. 92 n. 231.

*ScO III*, p. 216, tav. XXXVII, 2 (Bloch) [EDR159036].

*D(is) M(anibus). / C(aio) Cartilio Lucrioni. /  
Ius monimenti (!) Cartiliañi / concessum sibi  
ab P(ublio) Nonio /<sup>5</sup> Valeriano, quod iuris  
eius / e«s»t. Hoc titulo inservit item / is C(aio)  
Cartilio C(ai) f(ilio) Hercliano (!) / benemerenti  
et Agriae / Semne coniugi suae et /<sup>10</sup> C(aio)  
Plario Ianuario filio / in [- c.14/15 -] p(arte?)  
((quadrans?)) / et libertis libertabus(que) `et` /  
«C(aio) Cartilio Calliae» [- - -] `et` / «M(arco)  
Mario Evangelo in p(arte) s(inisteriore?)» /<sup>15</sup>  
`cum suis l(ibertis) l(ibertabusque)`.*

R. 1: sulla cornice. Rr. 2-3: I montanti. R. 3:  
*monimenti* per *monimenti*. R. 6: *est* inciso come  
correzione di *fuit*. R. 7: *Hercliano* per *Heracliano*.  
R. 11: in [[*fronte pedes...*, in *agro*]] *p(edes?)* se-  
condo Bloch; ma la soluzione sembra poco pro-  
babile, in particolare per l'impaginazione. Dopo  
la P invece si leggono tre punti triangolari, forse  
abbreviazioni di *quadrans*. Si potrebbe capire  
in [[*sinisteriore*]] *p(arte)* ((*quadrans*)), cioè "il  
quarto nella parte sinistra" (o destra). Bloch  
riteneva i tre punti un mero elemento ornamen-  
tale. Rr. 12-15 aggiunte successivamente, dopo  
cancellazione di rr. 13-14, che conteneva forse  
le parole *posterisq(ue) eorum*.

NL

**1358**

Inv. AI 40. Ostia Antica, Raccolta Casale Aldobrandini, stanza presso l'ufficio (già magazzino I, presso la lavanderia).

Parte inf. di lastra marginata; un fr. all'ang. sup. sin. del pezzo conservato, risulta mancante (1967) rispetto alla scheda Bloch (1938). Marmo bianco. Fronte a gradina, retro liscio.

38 × 29 × 5,6/6,3. Lett. 3; 3; 2,8; 2,4; 2,4; 3; 1,6.

----- / [- c.2/4 - coni]ugi [- - -] / [- c.2/3 -]lio  
Chry[- - -] / nepoti [- - -?] / libertis libertab[us  
posteris]<sup>5</sup>que eo[rum] - - -?. / In fronte p(edes)  
XV, [in agro p(edes) - - -]. / H(oc) m(onumentum)  
h(eredem) f(- - -) [- - -].

Rr. 3 e 5: centrate? R. 7: h(oc) m(onumentum)  
h(eredem) f(amiliae)[ex(terum) n(on) s(equetur)]?

FZ



**B<sup>1359</sup>**

Inv. 8065. Deposito 20.

Grossa porzione di lastra ricomposta da sei fr., che a dx e sin. non conserva i bordi, ma il testo sembra completo (ricomposizione e restauro 1967). Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

32 × 53 × 1,7/3. Lett. +di 3,7; 2,7; 2,9; 2,1; 2,4; 3. Il fr. di dx.: via del Teatro, i.e. Decumano (18/2/1910). *GdS* 1910, p. 48 n. 2790.

A *CIL*, XIV 824 è stato aggiunto sulla dx. un fr. inedito, mentre risultano perduti in alto due altri piccoli fr.; ora Caldelli et alii 2014, pp. 273-274 n. 4, con foto [EDR113201]. Cfr. De Paolis 2010, p. 584 n. Aa12.

----- / AB+[- - -] / IOF [- c.12 -]MO / filio  
 [du]lcissimo / f̄ecit qui vi[x]it annis XXV, f̄  
 m(ensibus) X, d(iebus) XVIII, h(oris) VI, /  
 Claudius Herclianus (!) et Petronia / Veronice  
 [- c.4/5 -]m donaverunt / [- - - conse]nsu  
 co+[.]+(- - -?) / -----?

R. 2: possibile finale di nome, quindi da leggere forse [- - -]io F[- - -]; l'ampiezza della lacuna sembra impedire una restituzione come [- - -]io F[elicissimo]. R. 3: della parola *filio*, riportata sulla scheda, la foto attuale documenta solo la *F* iniziale; dunque questo pezzo si è perduto dopo il 1976. R. 6: *Herclianus* per *Heraclianus*. R. 7: [locu]m? R. 8: Chiaraluce scioglie [conse]nsu co[l]i(i(bertorum): nel caso meglio [conse]nsu con[l]i i(bertorum - - -).

FZ



**1360**

Inv. 6604. Deposito 20.

Lastra marginata parzialmente ricomposta da due fr., mancante dell'ang. inf. dx., rilavorata per reimpiego come chiusino di fogna. Marmo bianco. Fronte liscia, retro grezzo.

51 × 51,2 × 4,5/6. Lett. 2,8; 2,5; 2,2; 2,2; 2; 1,8; 1,7; 1,5.

Area delle Domus delle Colonne e dei Pesci (23/8/1940). *GdS* III, p. 158 n. 480.

*D(is) M(anibus). / Cl+[- c.7/8 -]pis / f[- c.7/8 -]+is / L[- - -]B[- - - libe]r<sup>5</sup>ti[s libertabus posterisq(ue)] / eo[rum - - - In fronte] / p(edes) XIII, [in agro p(edes) X][II?]. / Hoc monomentum (!) [ex]terum heredem non sequet(ur)].*

R. 1: *Claudia Helpis?* R. 7: *monomentum per monumentum.*

NL

**1361**

Inv. 6884 op.+8146 op. (sul rovescio **1571**). Deposito 20.

Parte dx. di lastra parzialmente ricomposta da tre fr. ricongiunti. Marmo grigiastro. Fronte liscia, retro liscio e iscritto.

50,5 × 60,1 × 3,4/4,7. Lett. 3,7; 3; 3; 3; 3; 3; 3; 3; 3. 8146 è in *CIL*, XIV 1561; il fr. 6884 op. risultava perduto ai tempi del *CIL*; i due fr. ricongiunti ora in Caldelli et alii 2014, pp. 281-282 n. 11, con foto [EDR114916].

*[D(is)] M(anibus) / [C](audiae?) Sabbatidi / que (!) bixit (!) annis / [- c.1? -]XXV, m(ensibus) XI, d(iebus) XVIII / [-?] Cl(audius?) Filocyriu[s] (!) / coniugi bene m[er]enti. / Hic locus plen[us] est / de suptus (!) littera[- - -]+ta.*

R. 2, in.: Pulcinelli vede sulla pietra la C di *Cl(audiae)*. R. 3: *que* per *quae*. R. 5: probabile segno di interpunzione tra C e L di *Cl(audius)*; *Filocyrius* per *Philocyrius*. R. 8: *suptus* per *subptus*; Pulcinelli non vede la A finale.

FMR

**A1362**

Inv. 7887. Deposito 20.

Fr. di lastra mancante su tutti i lati. Marmo bianco. Fronte liscia, retro grezzo.

10,5 × 11,5 × 5. Lett. 2,6; 2,3.

Zona Est dei Grandi Horrea (2-7/2/1914). *GdS* 1914, p. 29 n. 8699.

----- / [- - -] *Cornel*[- - -] / [- - -] *E]utych*[- - -] / [- - -] *sepulc]hri ius* [- - -] / -----

R. 3: *I montante.*

MLC



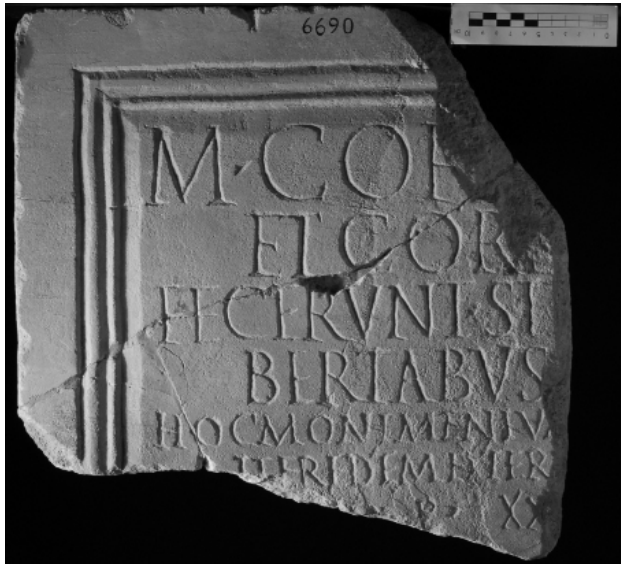
**1363**

Inv. 6690. Deposito 20.  
 Lastra parzialmente ricomposta da tre fr., di cui si conserva l'ang. sup. sin. Marmo bianco/grigio. Fronte liscia ma corrosa, retro scalpellato. 39,3 × 40,6 × 2,7. Lett. 5,5; 4,5; 3,8; 3,8; 2,5; 2,3. Ambiente a Sud del Decumano, all'ang. con la via del Sabazeo nell'insula di fronte al Teatro (13/10/1938). *GdS* II, p. 39 n. 2.

*M(arcus) Cor[nelius - c.6/7 -] / et Corn[elia - c.7? -] / fecerunt si[bi et libertis li]/bertabus[q(ue) posterisq(ue) eor(um)]. /<sup>f</sup> Hoc monumentum (!) [sive sepulchrum?] / heredem exteru[m non sequetur]. / [In fr(onte)] p(edes) XX[- - -, in agr(o) p(edes) - - -].*

R. 5: *monimentum* per *monumentum*.

NL



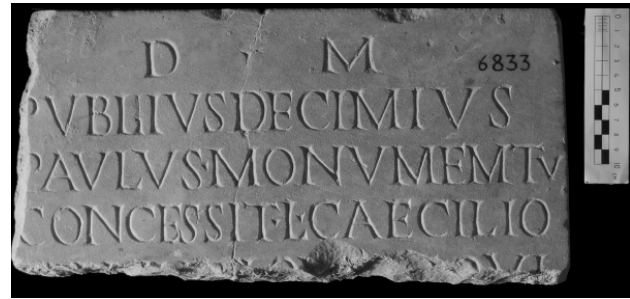
**1364**

Inv. 6833. Deposito 20.  
 Lastra ricomposta da due fr., completa in alto e sulla dx., con minima lacuna a sin., probabilmente ritagliata per reimpiego. Marmo color cenere. Fronte e retro lisci. 19 × 38 × 2,7. Lett. 2,5; 2,5; 2,6; 2,5. Dalle Terme del Foro (2/10/1942). *GdS* V, p. 22 n. 534. *ScO* XI, p. 228 n. C 127, con foto [EDR158614].

*D(is) M(anibus). / Pub«l»ius Decimius / Paulus monumemtu(m) (!) / concessit L(ucio) Caecilio /<sup>f</sup> ++++++++ qui / - - - - -*

R. 1: *hedera*. R. 2: lett. *L* corretta su precedente *I*. R. 3: *monumemtu(m)* per *monumentu(m)*; ultima lett. nana. R. 5, in.: per le prime due lett. *ScO* legge *Çe*.

FZ



**1365**

Invv. 6590+9605. Deposito 20.  
 Tre fr. ricongiunti di lastra mancante su tutti i lati ai quali si è aggiunto da ultimo un quarto fr., 9605 (ricomposizione AL), che conserva parte del bordo sup. Marmo grigio. Fronte liscia, dilavata, retro liscio. 33,2 × 36,7 × 3,5. Lett. 3; 2,8; 2,8; 2,4; 2,3; 2,5; +di 1,6. 6590: fr. trovati negli Horrea dell'Artemide, vicino alla via della Fortuna Annonaria (24/5/1939). *GdS* II, p. 118 n. 76; p. 142 n. 123.

*[ - - - ] Domi[ti - - -] / [ - - - ] Munatia + [ - - - ] / [ - - - ] Domitio Rufino e[t] / [ - - - ] Nemesille (!) filis suis e[t] /<sup>f</sup> [libertis libert]abusque posterisq[ue] / [ - - - ] co[n]cesum (!) sibi mo + [ - - - ] / [ - - - ] + EN [ - - - ] / - - - - -*

R. 4: *Nemesille* per *Nemesillae*. R. 6: *concesum* per *concessum*; precede assai probabilmente *locum*. R. 7, in.: forse *N*.

MLC



**1366**

Inv. 11282. Galleria Lapidaria, parete 6. Blocco privo dello spigolo sup. dx. Marmo bianco/grigio. Fronte a gradina, retro non documentabile.

26 × 65 × 18. Lett. 4; 3,5.

Da Pianabella, presso la via Laurentina, a 200 m a Est delle Tombe dei Claudii (12/3/1941). *GdS* IV, p. 90 n. 87.

*Dis Man(ibus) sac(rum). / C(aius) Domitius Trophimus / d(atum) d(onatione?).*

R. 1: *I* montante e seconda *A* consunta; r. 2: entrambe le *T* montanti.

MLC

**1367**

Inv. 11315. Galleria Lapidaria, parete 12. Lastra, ricomposta da quattro fr., mancante dell'ang. sup. dx., e con qualche scheggiatura minore; listello di sega sul margine inf. Marmo bianco con vene grigie. Fronte liscia, retro non documentabile.

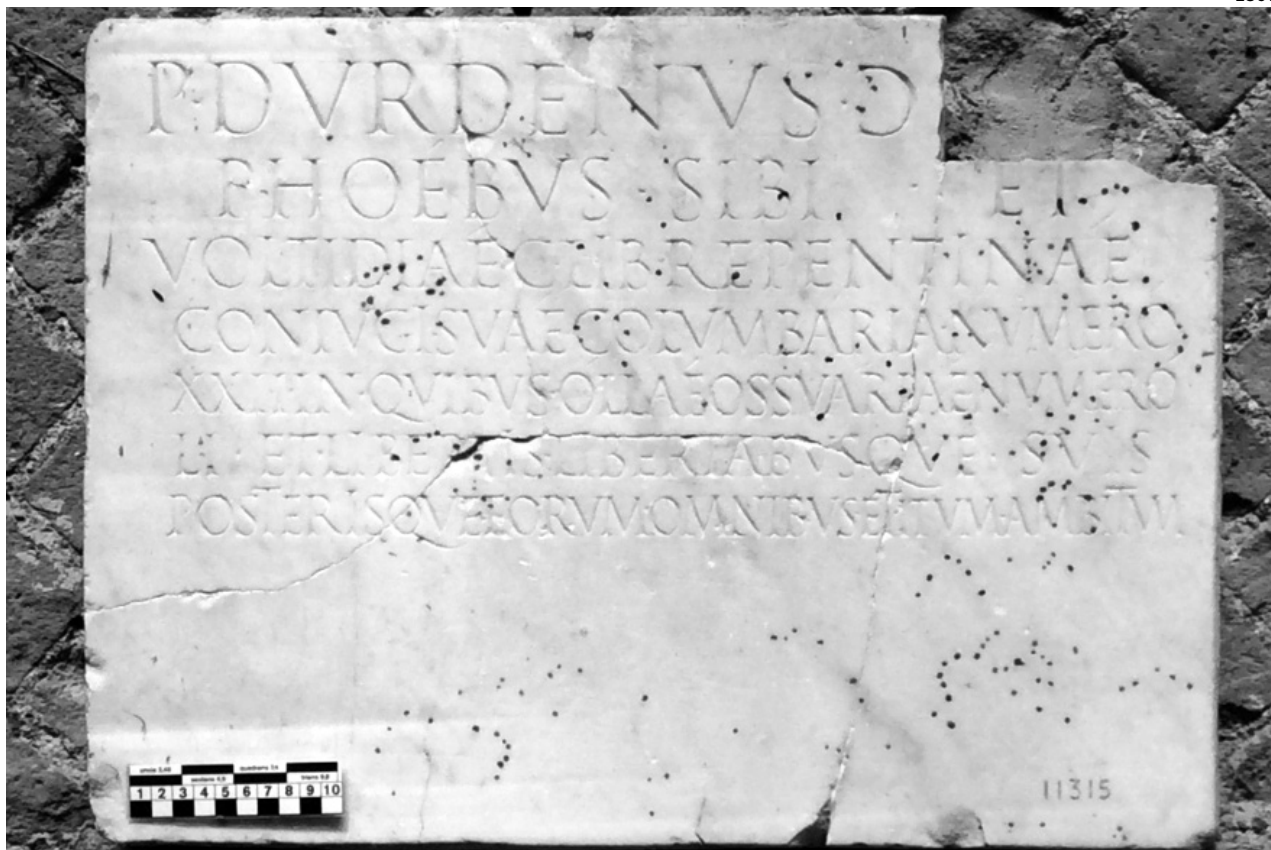
40 × 54,5 × 2. Lett. 3,3; 2,8; 2,5; 2,5; 2; 2; 2.

Zona ad Ovest degli Horrea dell'Artemide (13/10/1938). *GdS* II, p. 95 n. 35.

*P(ublius) Durdenus ((mulieris)) [lib(ertus)] / Phoebus sibi et / Voltidiae C(ai) lib(ertae) Repentinae / coniugi suae columbaria numero /<sup>15</sup> XXII in quibus ollae ossuariae numero / LI et libertis libertabusque suis / posterisque eorum omnibus et itum ambitum.*

R. 3: ultima *I* leggermente montante; r. 6: ultima *I* leggermente montante; r. 7: *T* montante in *posterisque, et, ambitum*; *I* montante in *posterisque*. Cfr. *Durdenius* inv. 11276 (1043) e inv. 6828+1 fr. a Frascati (1044).

FZ



1367



**1368**

Inv. 6959+7202+7310+7776+9269+9334. Deposito 20.

Lastra parzialmente ricomposta da sette frammenti, di cui cinque ricongiunti (ricomposizione e restauro 1971), con ampie lacune, tranne per parte del margine sup. Marmo grigio leggermente venato a grossi cristalli. Fronte e retro lisci. 7202+7776+9334: 35,6 × 34,5 × 2/3. 6959: 12,5 × 22,7 × 2,8/2,9. 7310: 21,7 × 28,5 × 2,5/3. Lett. 3,4; 3,3; 3,3; 3,4.

6959: da un ambiente verso il Tempio Rotondo al limite Sud-Est della zona di scavo (1/9/1938). *GdS I*, p. 43 n. 53.

*D(is) [M(anibus)]. / P(ublio) Egna[tio] - c.3 -]N(- - -) S[ynt]rofo (!) / Calventia [Proc]ula (?) coiu[gi] (!). Loco / conce[ss]o ab] Egril(io) A[- c.3 -]nio.*

R. 2: possibile filiazione e avonimico, [*P(ubli) f(ilio) P(ubli) n(epoti) o*, meno probabilmente, solo tribù *Arn(iensi) o Men(enia)*, entrambe raramente attestate ad Ostia. *S[ynt]rofo* per *S[ynt]ropho*. R. 3: *coiugi* per *coniugi*. R. 4: forse *A[sca]nio*.

MLC



**<sup>B</sup>1369**

Inv. 6073. Galleria Lapidaria, parete 18.

Lastra parzialmente ricomposta da tre fr., conservante tutti i bordi, ma con lacune agli ang. sup. e inf. sin. e al centro del lato inf. Marmo bianco con venature grigie. Fronte liscia, retro non documentabile.

35 × 40 × 3,5. Lett. 3,7; 3,2; 3; 2,6; 2,6.

*D(is) M(anibus). / Locus concessus a Aegrilio (!) / Polytimo Aero<sup>5</sup>nio Apolausto.*

Tracce di linee guida binarie. R. 3: *Aegrilio* per *Egrilio*.

IM



## 1370

Inv. 9840. Deposito 20.  
Fr. di lastra, conservante parte del bordo dx.  
Marmo bianco. Fronte e retro lisci.  
19 × 17 × 3,5. Lett. 3.  
Da scarichi recenti in un'area prossima ai Grandi  
Horrea (26-31/1/1914). *GdS* 1914, p. 22 n. 8666.

----- / [- - -]FIA[- - -] / [- - - con]cessum /  
[- - -]iorum / [- - -]eni et EV[- - -] /<sup>5</sup> [- - -]etis fecit.

R. 1: FIA piuttosto che FIM. R. 3: genitivo plu-  
rale di un gentilizio? R. 3, fin.: *hedera*. R. 5: *I* di  
*fecit* montante.



FZ



## 1372

Inv. 6345 a-b-c. Deposito 20.  
Quattro frr. di lastra marginata, di cui due ri-  
congiunti corrispondenti all'ang. inf. dx., due  
invece non combacianti, uno conservante il bor-  
do sin., l'altro mancante su tutti i lati. Marmo  
bianco a venature grigie. Fronte e retro lisci.  
Fr.a: 25,2 × 16,3 × 3,6. Fr.b: 34,4 × 18 × 3,2/3,6.  
Fr. c: 43,4 × 35,9 × 3,7/4. Lett. 3,1; 3; 3,1/3,5;  
3; 3,1; 2,7; 2,4; 2,3; 2,3.  
Fr. c: area tra il Decumano, la Semita dei Cippi  
e via della Fortuna Annonaria (1939). *GdS* II,  
p. 138 n. 109. Frr. a, b: dalla zona del cardine  
(i.e. via degli Augustali) di fronte ai Quat-  
tro tempietti, specie dagli ambienti sul lato  
Est (i.e. zona del Caseggiato del Temistocle)  
(14/7/1939). *GdS* II, p. 164 n. 218; p. 166 n. 231.

----- / [coniu]gi suae [carissim]ae (?) Fabiae /  
[- c.5 -]riae dua[rum] f[eminarum] / [- c.1 -, et  
Ca]lpurnio [Ian]uario filiis / s[uis] e[st] liberti[s]  
li]bertabusq[ue] /<sup>5</sup> posterisq[ue] eorum. / In fronte  
ped(es) XX[- c.1/2 -, i]n agro ped(es) XXIII. /  
Cessu[m] sibi monim[ent]um (!) a Ti(berio)  
Cl(audio) Apronio / et Oct[avi]o Veneri[o] e[st] Claudia  
Felicitate / e[st] [Octa]vio (?) [- c.5 -]o Dionysio.

R. 3, in.: in lacuna sembra logico suggerire l'in-  
tegrazione [l(i)bertae], sebbene la formula di pa-  
tronato così ricostruita presenti anomalie nella  
posizione e risulti priva di confronti. R. 3, fin.:  
*filiis* con seconda *I* montante. R. 7: *monim[ent]um*  
per *monum[ent]um*.

FZ

IM

## 1371

Inv. 6601. Deposito 20.  
Fr. di lastra conservante parte dei bordi inf.  
e sin., ambedue scalpellati (per reimpiego?).  
Marmo grigio. Fronte e retro lisci.  
40 × 32,2 × 2,3/3,5. Lett. 4; 4,1; 4; 2,8; 2,8; 2,7;  
2,9; 3; 1,8.  
Da Via della Foce (9/7/1939); ovvero dalle Terme  
della Trinacria (8/7/1939), *GdS* IV, p. 156 n. 181.  
Zevi 2001, p. 199 n. 26, con foto.

[- c.4 -]a Eu+[- - -] / [fec]it sibi e[t - - -] /  
[Iu]liano (?) ma[rito?] / suo et filis suis [- - -] /<sup>5</sup>  
concessionis s[uae?] sua] pecuniae (!) refe[ci]t? / et  
suis omnib[us]. In fro(n)te p(edes) XL, in ag(ro)  
[p(edes) - - -] / [p]ermissu pontef[ic]um? (!) - - -?

R. 1, fin.: probabile *T*. R. 4, fin.: *locum?* R.  
5: *pecuniae* per *pecunia*. R. 9: *ponteficum* o  
*ponteficis* per *pontificum* o *pontificis* (diversa-  
mente Zevi 2001). Cfr. Laubry 2007, pp. 149-188.



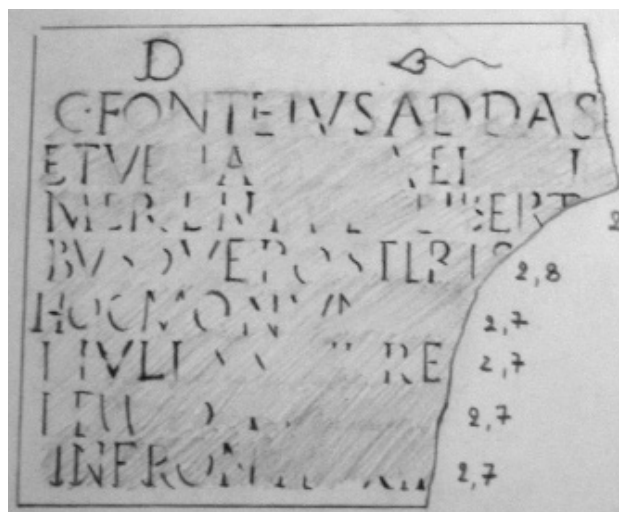
**1373**

Inv. 19857. Domus di Marte, *in situ*.  
 Fr. di lastra corrispondente alla metà sin.,  
 conservante i bordi sup., sin. e inf.; superficie  
 scalpellata per reimpiego nel pavimento. Mar-  
 mo grigio venato. Fronte liscia, retro non do-  
 cumentabile.  
 40,5 × 46. Lett. 3; 3; 2,9; 2,9; 2,8; 2,7; 2,7; 2,7;  
 2,7.  
 Domus di Marte (III, II, 5), reimpiegata nel pa-  
 vimento.

[[D(is) [M(anibus)]]]. / [[C(aius) Fonteius Addas  
 [fecit sibi]]] / [[et V++A+++++[- c.8 -]]] /  
 [[merenti e[t] libert[is liberta]]] /<sup>5</sup>[[busque  
 posteris[que eorum]]]. /  
 [[Hoc monum[entum] - c.8 -]] /  
 [[++VL+++++RE[- c.11 -]]] /  
 [[+++[- c.18 -]]. / [[In fronte [p(edes)] XII[- -?],  
 in agro p(edes) - - -]].

R. 1: *hedera*.

IM



## 1374

Inv. 6524. Deposito 20.

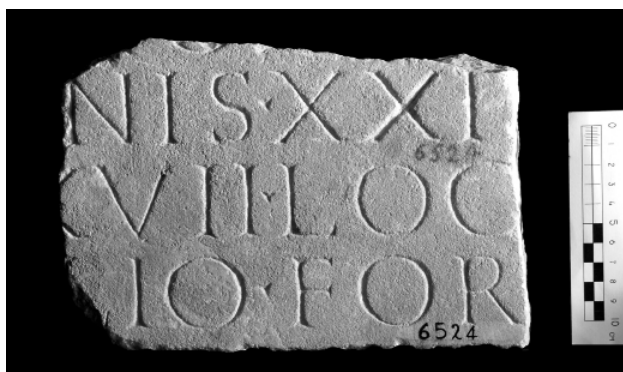
Fr. di lastra, mancante su tutti i lati. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

16,2 × 24 × 4,7/5,1. Lett. +di 0,6; 3,7; 3,7; 3,7.

[---]++[---] / [--- vixit an]nis XXI, [mensibus ---] /  
[--- diebus] XVII. Loc[us ---] / [a ---]lio For[---] /  
-----

R. 1: la seconda lett. potrebbe essere una O o una C; rr. 3-4: spazio mancante all'in. e alla fin. delle rr. difficile da stabilire; r. 3: XVII o XXVII. (I/II s., GBa).

NL



## 1374B

Inv. 7063. Deposito 20.

Fr. di lastra ricomposta da più pezzi ricongiunti, mancante dell'ang. inf. dx. e del lato sin; in superficie notevoli scheggiature. Marmo grigio. Fronte e retro lisci.

29,8 × 24,7 × 3. Lett. 2,4; 1,9; 1,5; 1,5; 1,5; 1,5; 1,5; 1,5; 1,5.

[- c.4 -]rtius C(ai) lib(ertus) / [- c.3 - Fort]unatus  
(?) sibi et / [- c.7 -] Tyrannidi coniugi / [et? libe]rtis  
libertabus / [posteri]sque eorum [---?]. / [In  
t]riclinio pa[rte dexteriore?] / [oll]as (?) ñ(umero)  
II item i[n]trantibus / [p]arte senisterio[re (!) ---] /  
[oll]as (?) ñ(umero) XII iuris [---].

R. 1: Curtius, Tertius? R. 3: in coniugi prima I montante. R. 8: senisteriore per sinisteriore.

MCG

1374B



**1375**

Inv. 6427. Deposito 20.  
Fr. di lastra marginata ritagliata per reimpiego; conserva il bordo sup., manca della cornice nella parte dx. (ma campo epigrafico conservato per intero). Marmo bianco/grigio. Fronte liscia, retro ruvido.  
29 × 12,4 × 2,2/4,3. Lett. 3,6; 3,2; 2,8; 2,6; 2,6; 2,7.  
Zona intorno alla via degli Augustali e ambienti sul lato Est di essa (13/7/1939). *GdS* II, p. 160 n. 200.

[- - -]imus / [- - -] coniu/[gi - - - Fort]unatae /  
[libertis libertabu?]sque /<sup>5</sup> [posterisque? eorum].  
Hoc / [monumentum - - - n]omine / - - - - -

Linee guida binarie. R. 2: V sopraelevata e nana; rr. 5-6: formula come *Hoc monumentum ne de nomine exeat* o simili. (III s., GBa).

**1376**

Inv. 10458+10638. Deposito 20 (già Grottone di Sant'Aurea); Grottone di Sant'Aurea.  
Lastra marginata con semplice linea incisa, parzialmente ricomposta da due frr. (ricomposizione AL), mancante dell'ang. inf. sin. Marmo bianco a grossi cristalli. Fronte e retro lisci.  
39 × 51 × 3,5/4. Lett. +di 1,7; 2; 2; 2.  
Dalla raccolta dell'episcopo di Sant'Aurea. 10638 è *CIL*, XIV 1082 [EDR152829]; l'altro inedito.

*D(is) M(anibus) / M(arcus) Gargilius Abascantus / comparavit sibi / et Octaviae Marcellae con<sup>5</sup>iugi et libertis libertabus / posterisque eorum; / quod sibi / [- c.12/13 -]ne ius / [- c.12/13 -] viv(u)s (?) ab / [- c. 10/11 - part]e sin(isteriori).*

Linee guida. Tracce di rubricatura, forse moderna. R. 8: *I* montante; r. 7-10: forse *quod sibi / [ex concessio]ne ius / [comparavit] viv(u)s ab / [ianua intr(antibus) part]e sin(isteriori);* possibile anche *part]e sin(istra).*

IM

NL

1375



## 1377

Inv. AI 32. Ostia Antica, Raccolta Casale Aldo-Brandini, stanza presso l'ufficio (già magazzino I, presso la lavanderia).

Fr. conservante la parte centrale di lastra, con parte dei bordi sup. e inf. Marmo bianco. Fronte liscia, retro scalpellato.

23 × 19,5 × 3,2/3,5. Lett. 3,5; 3,2; 3; 1,8; 1,8; 1,5; 1,5; 1,5; 1,5.

[Dis] Manib[us]. / [- - -]niae Hq[- - -] / [- - -]ius Prior [- - -] / [- - - bene mer]lenti fecit et si[bi - - -] /<sup>5</sup> [- - -]+tivo et Calpurniae [- - -] / [- - -] Karo (!), Euphemo lib(erto?) et li[bertis libertabus] / [posterisque eoru]m omnium. Huic cubic[ul- - -] / [- - -]e deputio et tricli[ni- - -] / [- - -] est ab P(ublio) Anchario [- - -].

R. 2: probabilmente [Calpur]niae; ultima lett. I o E. R. 5: forse [Prim]itivo; T di et montante. R. 6: T di et montante; Karo per Caro. MLC propone lettura: [- - -] Karo, Euphemo lib(ertis) et li[bertabus]. R. 7: H con prima barra montante. R. 8: T di tricli[ni - - -] montante; deputio per de puteo? R. 9: [concessus] est o simili.

FZ



## 1378

Inv. 6295. Deposito 20.

Fr. di coperchio di sarcofago recante al centro una tabella marginata di cui si conserva l'ang. sup. sin.; a sin. tracce di decorazione a rilievo. Marmo bianco a grossi cristalli. Fronte e retro lisci.

20,6 × 19 × 4,3/4,5. Lett. 1,4; 1,9; 1,7; 1,7; 1,9; 1,7; 1,8; +di 1,2.

Entro il Tempio Collegiale, V, XI, 1 (4/7/1939). GdS II, p. 156 n. 196.

D(is) [M(anibus)] / Helviae [- c.4/5 -] / Iuniana[e quae] / vixit an[nis - - -] /<sup>5</sup> mens(ibus) VII[- - - diebus] / X, se viba (!) [locum?] / compara[vit (!) - - -] / [- c.3/4 -]+++[- - -] / - - - - - ?

R. 1: sul listello della cornice; r. 6: viba per viva; r. 7: compara[vit] per compara[vit].

RM



**1379**

Inv. 11274. Galleria Lapidaria, parete 4.  
Lastra intera marginata; margine sup. scheggiato. Marmo bianco con vene grigie. Fronte liscia, retro non documentabile.

49 × 60 × 2,5. Campo epigrafico: 36 × 47. Lett.: 2,5; 4,5; 3,8; 3; 2,8; 2,5.

Sede degli Augustali, riutilizzata come davanzale in una finestra sul lato Ovest del cortile (28/3/1940). *GdS* III, p. 94 n. 383.

Calza 1941, p. 206.

*Ex p(arte vel pariete) s(ua vel sinisteriore) ((sescuncia)). / A(ulus) Herennuleius / Euhemer (scil. sibi) et / Liciniae Calliroe uxori /<sup>s</sup> libertis, libertabus posterisq(ue) / eorum. H(oc) m(onumentum) h(eredem) n(on) s(equetur).*

Linee guida binarie. R. 1: sul listello della cornice. Integrazione suggerita da NL. Calza leggeva *ex p(ecunia) s(ua) L*. R. 5: *T* di *posterisque* montante.

RM



**1380**

Inv. 10484. Deposito 20 (già Grottone di Sant'Aurea).

Ang. inf. sin. di lastra marginata. Marmo grigio. Fronte liscio, retro scalpellato.

28, 7 × 18 × 5,5/6,5. Lett. 3,3; 3,1; 2,4; 2,4; 2.

Dalla raccolta dell'episcopio di Sant'Aurea.

----- / CON[---]+ / et Iu+[---] / ex  
co[n]cessione --- / RAV+[- - - libertis  
liberta]<sup>5</sup>bus [posterisque eorum].

Tracce di rubricatura, probabilmente moderna.

R. 1: con[iugi]? (FZ). R. 2, fin.: tratto verticale di lett., forse *L* o *N*; r. 4, fin.: tratto verticale di lett., forse una *I* o una *E*, [compa]/ravi[t] o [compa]/rave[runt].

MCG

**1381**

Inv. 6114. Deposito 20.

Lastra marginata quasi interamente ricomposta da più fr.; scheggiature varie ai margini (ricomposizione e restauro 1966). Marmo grigio. Fronte e retro lisci.

56 × 49,5 × 3,7. Lett. 2,5/2,4.

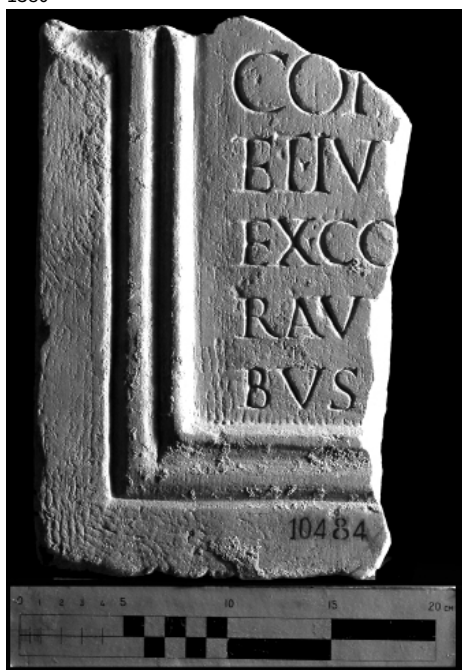
Area del Tempio Collegiale e del Mitreo di Fructosus a Ovest del cd. Pantheon, "presso la vasca profonda" (6/9/1938). *GdS* I, p. 45 n. 60.

*D(is) M(anibus). / C(aius) Iulius Galata / fecit  
sibi et lib(ertis) lib(ertabus) / posterisq(ue)  
eorum. /<sup>5</sup> Ex concessione / Alfii (!) et Ianuariaes  
(!).*

R. 6: *Alfii* per *Alphii*; *Ianuariaes* per *Ianuariae*.

FZ

1380





**1382**

Invv. 6251+9435. Deposito 20.

Parte inf. di grande lastra marginata, conservante tutto il bordo inf., parte di quello sin, e piccola porzione del dx.; ricomposta e restaurata da 3 fr. (1966); un quarto fr. (6251) aggiunto nel 2016 (ricomposizione FMR). Marmo grigio. Fronte e retro lisci.

46 × 81,5 × 6/6,5. Lett. 3,5; 3; 2,9; 2,5; 2,2; 1,8; 2,1. Area delle Domus delle Colonne e dei Pesci (23/8/1940). *GdS* III, p. 162 n. 498 e n. 499.

R. 5, fin.: può essere *C*, *G*, anche *O*; r. 6: *I* iniziale montante; r. 7: *L* montanti; *I* in *suis* montanti; r. 9: *I* montanti.

FZ

----- / M[---] / +[---] / Iuliae [---] / coniugi  
 [---] /<sup>s</sup> C(aio) Iulio C(ai) f(ilio) EV+[---] /  
 Iuliae Onesime liber[tae] uxoriq(ue) / libert(is)  
 libertabusq(ue) suis quos quasque / testamento  
 nominavero. / In front(e) p(edes) XXVI, in agro  
 p(edes) XXVI s(emissem).



## 1383

Inv. 11795. Deposito 20.

Lastra ricomposta da due frr., lacunosa in basso a dx. e con minori lacune altrove; danni alla superficie dovuti ai lavori agricoli. Fronte liscia, con listello rialzato lungo il bordo sin., retro liscio.

26,5 × 38 × 2,4. Lett. +di 1,7; 1,6; 1,3; 1,3; le altre 1,2.

Da Pianabella (27/11/1970).

*D(is) M(anibus). / Iunia [Fe]licla (!) concessi / Flaviae Tyche uti sibi li/ceat aediculam facere /<sup>f</sup> et reliquias viri sui C(ai) Di/di Epaphroditi inferre / [et] / C(ai) Didi Florentini filii [sui? eius?] / qui vix(it) ann(is) XVII, m[ensibus - - -] / diebus V, horis [- - -].*

Andamento delle rr. molto irregolare. R. 1: *hedera*. R. 2: *Felicla* per *Felicula*; *concessi* oppure *concessi(t)*; il testo probabilmente trascrive sulla lastra l'atto di concessione, in un modo informale (?), come dimostra l'uso della prima persona, forse anche per rinforzare il valore giuridico del testo. Solecismo però di costruzione, perché il pronome *sibi* dovrebbe rinviare a *Iunia*. Contaminazione del testo, con aggiunta dei dati biometrici del figlio, forse perché è stato l'occasione della richiesta - ma si parla pure delle reliquie del marito. Non chiari legami tra i due personaggi (NL).

FZ



## 1384

Inv. 11245. Galleria Lapidaria, parete 2.

Lastra marginata intera, scalpellata per reimpiogo lungo i bordi ad eccezione di quello inf. Marmo bianco con venature grigie. Fronte liscia, retro non documentabile.

76 × 91 × 10. Lett. 5; 2,3; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2,6; 1,5.

Da una taberna di fronte agli Horrea dell'Artemide (27/5/1939). *GdS* II, p. 94 n. 33.

Calza 1939, p. 160=AE 1940, 94; D'Ors 1954, pp. 479-483, n. 44=AE 1955, 223; De Visscher 1963, pp. 239-251; Dixon 1992, pp. 162-173=AE 1993, 418; Magioncalda 1994, pp. 71-87 n. 7; Blanch Nougues 2007, pp. 197-218; Kremer 2013, pp. 25-45. [EDR073435].

*Iunia D(ecimi) filia Libertas / hortorum et aedificiorum et tabernarum Hila[r]oniarum Iunianorum, ita uti macerie sua propria / clusi sunt, quae iuris eius in his sunt usum fructumque /<sup>f</sup> dedit concessit libertis libertabusque suis quive ab i[is] / posterisque eorum manumissi manumissaeve sun[t] / eruntve et ne qui ex is usum fructumve portionis / suae vendidisse aut alienasse aut ali concessisse / velit, donec ad unum unamve usus fructus /<sup>10</sup> perveniat; et si nemo ex familia superaverit, / tunc eos hortos cum aedifici(i)s et tabernis / ita uti macerie clusi sunt finibus suis / proprietatis iurisque esse volo / colonorum coloniae rei publicae Ostiensium /<sup>15</sup> ex quorum reditu ab re pu(b)lica Ostiensium / inpend`i` (!) volo in ornatum sepulchri / et sacrificis die Parentaliorum / ((sestertios)) C, violae ((sestertios)) C, rosae ((sestertios)) C. / Hanc volu«n»tatem meam publicari volo. /<sup>20</sup> Ad lib(ertos) libertasq(ue) meos primo loco ius pertineat post eos ad posteros eor(um)´.*

Linee guida binarie. R. 3: *ita* con *I* montante; r. 15: *inpendi* per *impendi*; r. 19: dapprima il lapicida aveva scritto *volu[[ta]]*, poi corretto in *volu«n»tatem*; r. 20: *lib(ertos)*, *libertasq(ue)*, *loco* e *ius* con prima lett. della parola montante.

NL, IM

**1385**

Inv. 11543. Galleria Lapidaria, tra parete 4 e 6.  
 Stele mancante in alto. Travertino. Fronte scalpellata, retro grezzo.  
 49,5 × 34 × 12. Lett. 4; 3,8; 3,5; 3,5; 2,8; 3; 3.  
 GdS I, p. 69 n. 91.

----- / *facta iug(era) II / quae cedunt /*  
*monumento / ex testamento /<sup>s</sup> P(ubli) Manii*  
*†F†austi / adiudicata ex / sententia iudicis.*

R. 5: *E* sulla pietra.

MLC



1384



## 1386

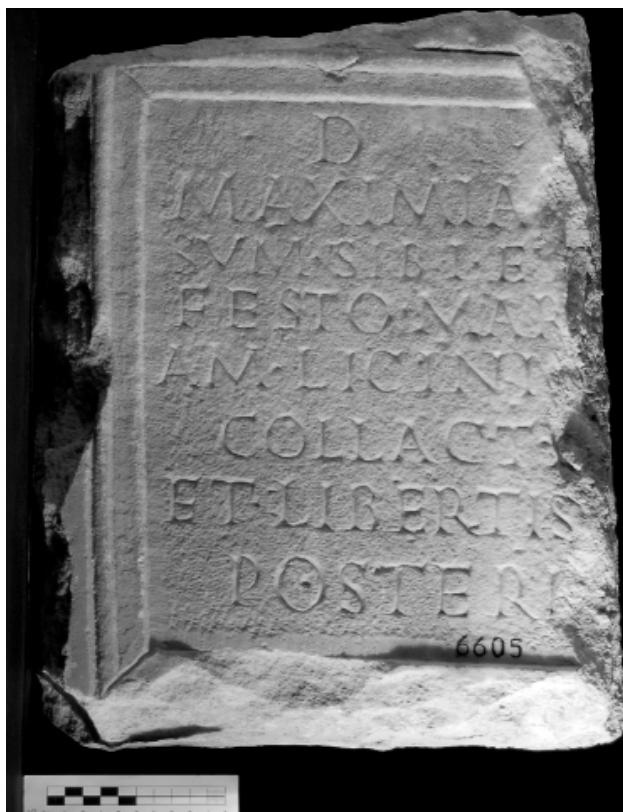
Inv. 6605. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata, scalpellata sui lati per reimpiego e mancante della parte dx. Marmo grigio a grossi cristalli. Fronte a gradina, retro grezzo.

42 × 33,2 × 5,4/9,8. Lett. 2,8; 2,8; 2,1; 2,3; 2,4; 2,5; 2,5; 2,9.

Lato Nord del Decumano verso Porta Marina (3/7/1939). GdS I, p. 143 n. 247.

*D(is) [M(anibus)] / Maximia[nae? locum? conces]/sum sibi et [- - -] / Festo mar[ito - - -] /<sup>5</sup> a M(arco) Licinio [- - -] / collact(eo) +[- - -] / et libertis [libertabus] / posteris[que eorum].*



MCG

## 1387

Invv. 7299+11946. Deposito 20.

Parte dx. di lastra marginata ricomposta da tre frr., che conteneva due *tituli* separati al centro da una linea incisa; 11946 si compone di due frr. ricongiunti (ricomposizione e restauro 1966), 7299 di un fr., che è stato affiancato agli altri due in un secondo momento (ricomposizione AL). Marmo bianco. Fronte e retro lisci. 52,7 × 46 × 3,8/4. Lett. *titulus* sin. 1,8; 1,8; 1,5; 1,5. Lett. *titulus* dx. 4,2; 3,3; 2,2; 2,4; 2,4; 2,2; 2,2; 2,2; 1,8; 1,7; 1,3; 1,3; 1,3.

Il fr. inf. di 11946 è in CIL, XIV 4759 (NSA 1927, p. 413 n. 105) [EDR106988]; gli altri due sono inediti.

*----- / [- - - liberta]bus / [posterisque eo]rum. / [In front]e p(edes) XII, / in agro p(edes) XXVI. // Mummeia / Quinta et / L(ucius) Accius Firmus / comparaverunt /<sup>5</sup> sibi et Q(uinto) Mummeio / [Apo]llinari patri / [et] L(ucio) Accio Firmino / et Acciae Quintae / filis et /<sup>10</sup> libertis libertabus / posterisq(ue) eorum. / In fronte p(edes) XII, / in agro p(edes) XXVI.*

*Titulus* a dx., rr. 1 e 5: *Mummeius*, -a gentilizio fin qui ignoto a Ostia, ma attestato a Pozzuoli e Roma; r. 6, fin.: *I* montante; r. 11: segno di interpunzione tra *posteris* e *q(ue)*; r. 13, fin.: *I* del numerale montante.

FZ



**1388**

Inv. 12088 a-b. Deposito 20.  
 Due frr. di lastra marginata; il fr. a conserva la metà sin., il fr. b la parte dx.; tra i due lacuna di ca. 5 lett. (ricomposizione 1966). Marmo bianco. Fronte liscia, retro ruvido.  
 Fr. a: 29,4 × 24,7 × 2,6. Fr. b: 29,5 × 13 × 2,6. Lett. 2,3; 2,6; 2,3; 2,4; 2,4; 2,3; 2,2.  
 Il fr. a: dal Teatro, nella quarta taberna a sin. dall'ingresso. Il fr. b: dalle tombe presso Porta Romana. *GdS* 1919, p. 231 n. 13280.  
 Il fr. a è *CIL*, XIV 5032 [EDR109292]; il fr. b è inedito.

*D(is) [M(anibus)]. / Mundici[us - c.3 -]tus / êt Legitima [- c.5/6 -]nata / fecerunt s[ibi et] lib(ertis) <sup>is</sup> libertabusq[ue eo]rum. / Cessum sibi a [- -]ntio / êt Cretonia F[ortun]ata (?).*

R. 1: *D(is) [M(anibus)]* scritto sulla cornice. R. 2: probabilmente un cognome [*Ius]tus, [Paca]tus?*  
 R. 3: a *Legitima* seguirebbe forse un cognome, [*Fortu]nata?* Altrimenti [*cog]nata?* R. 6: [*Tere]ntio?* [*Sca]ntio?* [*Arru]ntio?* Rr. 4 e 6: *T* montante.

FZ

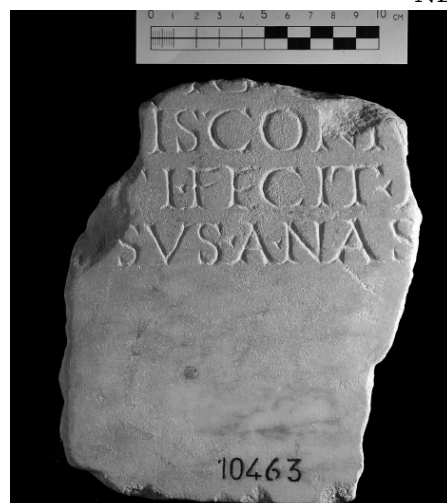
**1389**

Inv. 10463. Deposito 20 (già Grottone di Sant'Aurea).  
 Fr. di lastra, che conserva l'ang. inf. sin. Marmo bianco a venature grigie. Fronte e retro lisci.  
 18,5 × 15,5 × 2/2,4. Lett. +di 0,6; 1,7; 1,7; 1,7.  
 Dalla raccolta dell'episcopo di Sant'Aurea.

----- / [- c.2 -]IG[- - -]/+is coniu[gi bene meren]/ti fecit. L[ocus conces]/sus a Nas[enni-? - c.4/5 -].

Linee guida. Tracce di rubricatura.

NL



1388



## 1390

Inv. 12287 op. (sul rovescio 0729). Deposito 20. Parte sup. di lastra reseca inferiormente per reimpiego, ricomposta da due frr. (ricomposizione e restauro 1966). Marmo grigio. Fronte liscia, retro liscio e iscritto.

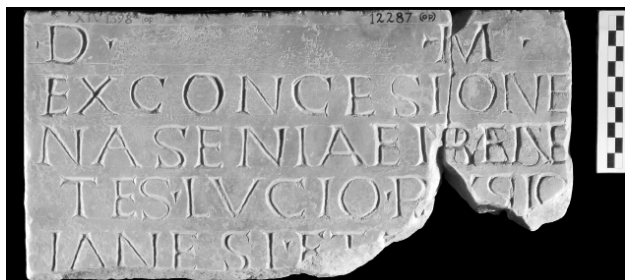
17,5 × 36 × 2,6/3,4. Lett. 2,6 (tutte).

Il fr. maggiore a sin. è in *CIL*, XIV 1398 [EDR146978]; l'altro è inedito.

*D(is) M(anibus). / Ex concessione (!) / Naseniae (!) I«reñe»/tes (!) Lucio Ru«s»io /<sup>s</sup> Ianesi (?) et +[- - -] / - - - - -*

Linee guida binarie. R. 2: concessione per concessione. R. 3: Nasenia per Nasennia; tracce delle lett. precedentemente iscritte (*IAS?*). Rr. 2-3: *Irenetes* per *NL* forma ricostruita con desinenza sbagliata della terza declinazione (cfr. forma *Irenetis* in *CIL*, X 2567). R. 5: *Ianes* noto in due iscrizioni cristiane dall'Africa proconsolare (un caso in *IRT* 256; il secondo in Duval 1975, pp. 102-103 n. 71, 412), forse un raro cognome o, come suggerisce Duval, una contrazione di *Iohannes*.

FZ



## 1391

Inv. 7797. Deposito 20.

Ang. inf. sin. di lastra marginata. Marmo bianco. Fronte a gradina, retro scalpellato.

36 × 31,5 × 3,2/3,8. Lett. 2,4; 2,4; 2,5; 2,5; 3,7; 2,4; 3.

*- - - - - / [fecit sibi et - - - ux]ori et «M(anio) Obęllio - - -» [et] / [s]uis posterisqu[e - - -] / libertis liber[tabusque posterisque nominis] / nostri; exter[o] familiae nostrae aditum non datur?. /<sup>s</sup> Hoc mon[umentum heredem fiducia]rium [non sequetur]. / In fr(onte) p(edes) [- - -, in ag(ro) p(edes) - - -].*

FMR, NL



## 1392

Inv. 7197. Deposito 20.

Due frr. ricongiunti di lastra marginata con semplice listello rilevato, mancante a dx. e priva dell'ang. inf. sin. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

14,8 × 12,6 × 2,2. Lett. 1,8; 1,5; 1,5; 1,3; 1,3.

Raccordo stradale tra via G. Calza e via dei Romagnoli, all'esterno del colombario A (10/3/1961). *GdS* VII, p. 154 n. 27.

Squarciapino 1961, p. 174 n. 8.

*Opi+[- - -] / Aebut[i]- - -] / eorum o[- - -] / aditum s[- - -] /<sup>s</sup> potesta[- - -].*

R. 3: *eorum o[mnibus?]*; r. 4: *aditum s[ibi?]*.

MLC



**1393**

Inv. 6670. Galleria Lapidaria, parete 2.  
 Lastra rotta a dx. e nell'ang. inf. sin. Marmo  
 bianco. Fronte liscia, retro non documentabile.  
 29,5 × 44 × 2,4/3,2. Lett. 2,9; 2,5; 2,2; 2,2; 2,2;  
 2; 2; 1,7; 1,7; 1,5.  
 Ambiente a Sud del Caseggiato di Annio  
 (20/2/1939). GdS IV, p. 12 n. 3.

*L(ucius) Pedanius Ones[us] / in hoc  
 moniment[o (!) locum?] / pro parte dimidia  
 col[mparavit] / sibi et Pedaniae Moschid[i  
 sorori?] /<sup>5</sup> suae et Pedaniae Admiae [filiae?] /  
 ex concessionem (!) donatio[nemq(ue) (!)] /  
 [f]acta a P(ublio) Manlio Iucundo, [et lib(ertis)] /  
 [lib]er(tabus) posterisq(ue) eorum. H(oc)  
 m(onumentum) h(eredem) e(xterum) [n(on)  
 s(equetur)] / [- - - ar]eae (?) quae est ante  
 monim[entum] /<sup>10</sup> partem dimidia[m].*

Linee guida. R. 2: *monimento* per *monumento*.  
 R. 4: in lacuna, possibile anche *coniugi*. R. 6:  
*concessionem* per *concessione*, *donationemq(ue)*  
 per *donatione q(ue)*.  
 (II s., GBa).

RM, NL



## 1394

Inv. AI 46. Ostia Antica, Raccolta Casale Aldo-brandini, stanza presso l'ufficio (già magazzino I, presso la lavanderia).

Lastra marmorea originariamente rotta in numerosi fr.; nel 1953 Bloch contava quattro fr. superstiti; nel 1967 (vedi foto) la lastra risultava ricomposta da due fr., conservante parte del bordo inf., dei quali ora (5/2016) si conserva solo il fr. in basso a dx. Marmo bianco alabastrino. Fronte e retro lisci.

Fr. Bloch: 36 × 47,5 × 1,7. Lett. 2,5/2,7. Fr. superstiti nel 1967: 13,7 × 23,8 × 1,6. Lett. +di 1,8; 2,6; 2,7. Fr. superstite nel 2016: 7,6 × 12,8 × 1,6. Lett. 2,7.

Rinvenuta ad Ostia Antica, nella tenuta del Principe Aldobrandini (1931/1938).

Bloch 1953, p. 302 n. 69, con disegno=AE 1988, 220 [EDR080762].

*Domum aeternam Iulius Petronius Asclepia/des et Petronia Procula / Ars is fecerunt sibi et fil<sup>is</sup> et qui ex his adnati (!) / erunt et libertis liber/ta«busque posteri»sque / eorum, ex concessione/ P(ubli) Aeli «Mitalia»ni.*

R. 5: *adnati* per *agnati*. Bloch osservava come il lapicida avesse scritto per sbaglio: a r. 7, *ta*[[*posterisque v*]], a r. 9, [[*Marcelli*]]ni.

FZ



## 1395

Inv. 6341. Deposito 20.

Parte sup. di lastra marginata, ricomposta da due fr. Marmo bianco a venature grigie. Fronte e retro lisci.

13,4 × 38,5 × 3,3/3,5. Lett. 2,8; 2,5; +di 1. Pavimento di un ambiente sul Decumano Massimo dinanzi al Teatro, all'ang. Nord-Ovest degli Horrea di Hortensius (21/2/1942). GdS III, p. 40 n. 313m.

*Huius monimenti (!) / ius concessu(m) a Plotio / [- c.15 -]++ / - - - - - ?*

R. 1: *monimenti* per *monumenti*. R. 2: segno di interpunzione tra le due S di *concessu(m)*; mancante invece tra *a* e *Plotio*. R. 3, fin.: forse numerale (XX)? (III s.?, GBa).

IM



## 1396

Inv. 10481. Deposito 20 (già Grottone di Sant'Aurea).

Fr. di lastra, di cui si conserva l'ang. inf. sin. Marmo grigio a piccolissime venature. Fronte liscia, retro scalpellato.

16 × 20 × 2,4/2,7. Lett. +di 1,2; 3,1; 3; 2; 1,8.

Dalla raccolta dell'episcopo di Sant'Aurea.

- - - - - / ÇQ+[- - -] / eorum +[- - -] / libe(rtabus)que [- - -] / monimen[t- (!) - - -] /<sup>s</sup> sibi a Po+[- - -].

R 1, fin.: *I?* R. 4: *monimen[t-]* per *monumen[t-]*. R. 4: *moniment[um]* o *[pars] / moniment[i]*; *[datum/a vel concessum/a] / sibi*. R. 5: *N?*

NL





**1396B**

Inv. 7258 a-b. Deposito 20.  
 Due fr. di lastra, dei quali il fr. a è ricomposto da due pezzi ricongiunti; si conserva l'ang. sup. e forse quello inf. dx.; lacune sul bordo a dx. e nella parte centrale; la posizione del fr. b è incerta. Marmo grigio venato. Fronte e retro lisci.  
 Fr. a: 23,2 × 1,9 × 21,6. Lett. 2,2; 2; 1,7; 2; 2,1; 2,1; 2,2; +di 1.  
 Fr. b: 8,7 × 12, 2 × 2. Lett. +di 1,6; 2.

Fr. a:

*D(ecimus) Pon[- - -] / Pusin+[- - -] /  
 Curace (!) in+[- - - testa]/mento ex  
 co[ncessione - - -] /<sup>5</sup> [e]t Ulpi Demet[ri - - -] /  
 [- - -]rae in[- - -] / [- - - cubi]culum (?) [- - -] /  
 [- - -]+ER+[- - -] / - - - - -*

Fr. b:

*- - - - - / DE+[- - -]/i et libe[rtis - - -].*

Linee guida binarie. R. 1: *D* per *D(is)* con *M(anibus)* a dx., alla fine della r. (FZ)? Rr. 1-2: possibile anche *[cor]/pus inf[erre]* o simili? (FZ). R. 3: *Curace* per *Cyriace*. Rr. 3-4: forse *[- - - hoc monu]/mento* (FZ).

MCG

**1397**

Inv. 9102. Deposito 20.  
 Lastra intera. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.  
 21 × 46 × 2,8. Lett. 4,6; 4,5; 4,4; 4,4; 1; 2,2.  
 Reimpiegata nel pavimento della Domus dei Pesci, da cui è stata recuperata nell'aprile 1967. *GdS X*, p. 25 n. 4.  
 Becatti 1948, p. 127 n. 8 (con inesattezze).

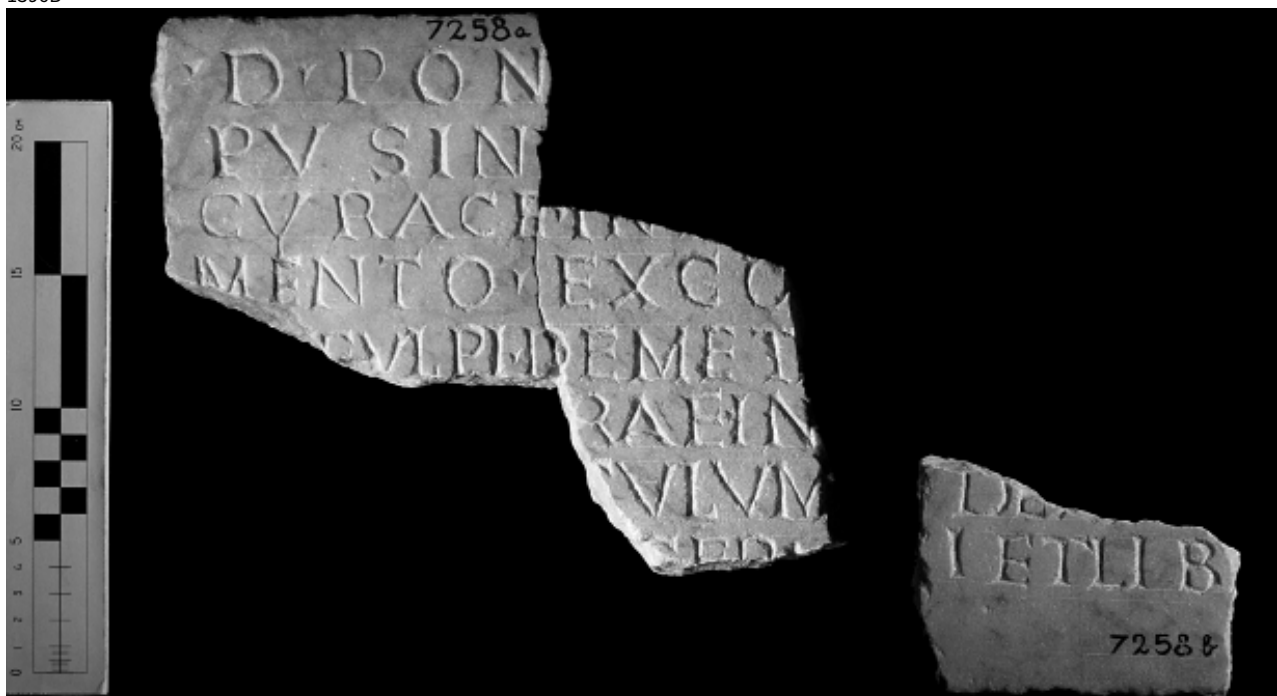
*D(is) M(anibus). / Primus fecit / coniugi  
 beneme/renti Kalaeemere (!) /<sup>5</sup> `unu(m)` /  
 loc(um) sibi conc(essum) a Mun(atia?) Iusta.*

Rr. 2-4: interpunzione sillabica e non quasi in ogni parola; r. 4: *Kalaeemere* per *Calemerae*; r. 5: inserita posteriormente in caratteri piccoli tra le rr. 4 e 6; la precisazione è probabilmente riferita a *locus* della r. seguente, la cui concessione si limitava ad un solo loculo; r. 6: difficilmente *Mun(dicia)* o altro.

FZ



1396B



## 1398

Inv. 6730+11343+11759. Galleria Lapidaria, tra parete 8 e 10.

Lastra marginata, parzialmente ricomposta da sette frr., alcuni con tagli per reimpiego, mancante degli angoli e della cornice inf.; raffigurazione a basso rilievo di due moggi colmi di spighe di grano tra rr. 7 e 8. Marmo grigio. Fronte gradinata, retro scalpellato.

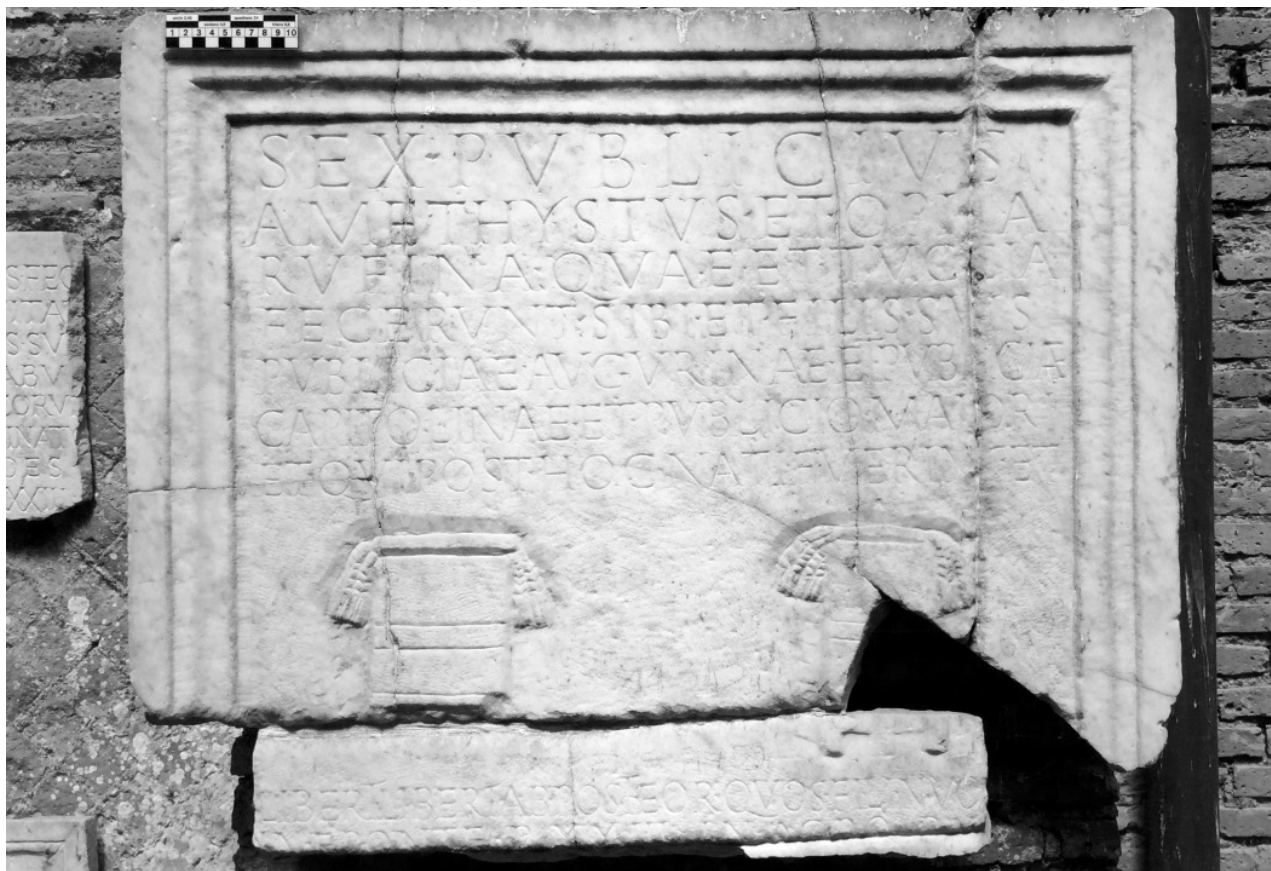
66 × 80,5 × 5/10. Lett. 4; 3,3; 2,5; 2,5; 2,5; 2,5; 2,5; 2,4; +di 1,9.

11343: reimpiegato come sottobase di colonna nel frigidario verso Sud delle Terme del Mitra (16/3/1966). *GdS IX*, p. 163 n. 3. 11759: reimpiegato come soglia nelle Terme del Mitra, tra il saloncino con pavimento a mosaico e il salone di fronte alla vasca fredda.

*Sextus Publicius / Amethystus et Oppia / Rufina quae et Tuccia / fecerunt «sibi et filis suis» /<sup>5</sup> Publiciae Augurinae et Publiciae / Capitolinae et Publicio Maiori / et qui post hoc nati fuerint et / libert(is) libertab(usque) post(erisque) eor(um) quos filii n(ostri) vo(luerint?). / In fronte pedes XXIII, in agro pedes X[- c.1/2 -].*

Rr. 5 e 8: *T* montante. R. 4: sotto la rasura si legge la scritta precedente *[[et sibi - -]]*.

FMR



## 1399

Inv. 6025. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata di cui si conserva il bordo sup. Marmo bianco/grigio. Fronte e retro lisci.

10 × 13,5 × 3,6/3,8. Lett. 1,9; 1,9; 1,5.

Zona di via Epagathiana.

*[Rest]itu't'us (?) in h[oc monumento] / [ius] habet par[tis dimidia?] / [intr]antibus p[arte - - ?] / - - - - -*

Linee guida binarie. R. 1: *T* aggiunta dopo. Non è sicura la misura della lacuna a sin. R. 3: *parte dextra* o *sinisteriori*.

NL





**1403**

Inv. 6258. Deposito 20.

Parte di lastra, ricomposta da due fr., mancante su tutti i lati. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

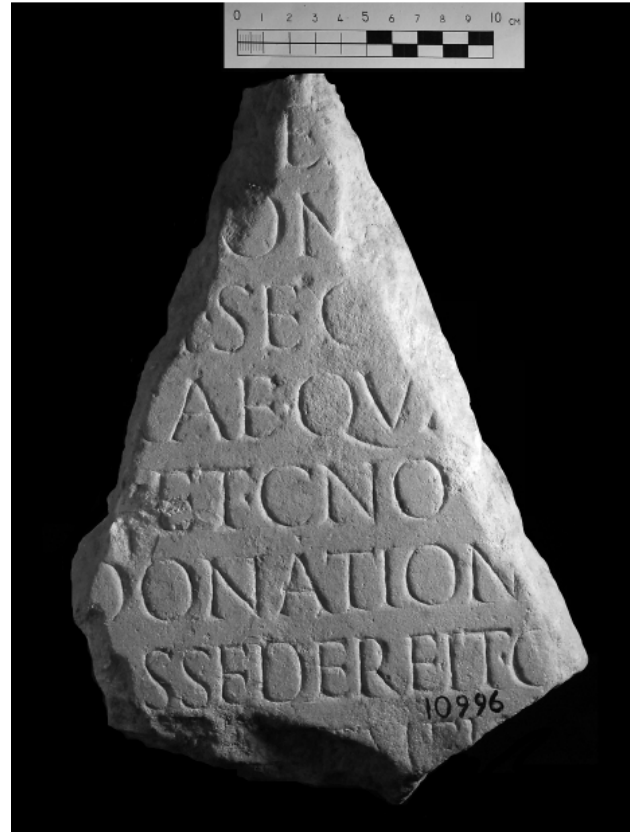
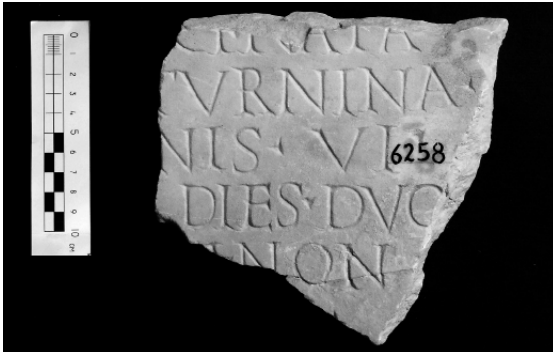
15,7 × 16 × 2. Lett. +di 1,5; 2,2; 2,2; 2,2; 2,2.

Dalle vasche dietro le Terme della cd. Basilica Cristiana (26/6/1939). *GdS* I, p. 141 n. 246.

----- / [---]c̄inata / [---]Sa]turnina / [quae  
vixit an]nis (!) VI, / [menses ---] dies duo[s].<sup>15</sup>  
[Hoc monumentum herede]m non / [sequetur].

R. 3: *annis per annos.*

FMR

**1404**

Inv. 10996. Deposito 20.

Fr. di lastra ritagliata da tutti i lati per reimpegno. Marmo grigio a grossi cristalli. Fronte e retro lisci.

28,5 × 20,4 × 2/2,5. Lett. 2,5; 2,5; 2,5; 2,5; 2,4; 2,4; 2,3; 1,8.

Dal Tevere, Draga Romagna (23/8/1971). *GdS* 45.

----- / [---]E+[---] / [---]ON[---] / [---]a  
Seç[---] / [---]+ae qu[ae ---] /<sup>15</sup> [---] et  
Cn(ae-) O[---] / [---] donation[is causa?] /  
[---]p]ossedere (!) it(emque?) o[---] /  
[[---]+MEI+[---]] / -----

R. 4: *M?* R. 7: *[p]ossedere per [p]ossidere.*

NL

**1405**

Inv. 6390 a-b. Deposito 20.

Tre fr. di fronte di sarcofago strigilato, di cui due ricongiunti; si conserva parte del bordo sup. su cui è l'iscrizione. Marmo bianco a grossi cristalli. Fronte liscia, retro scalpellato.

Fr. a: 14 × 24 × 4,8/7,1. Lett. 1,6; 1,8. Fr. b:

15 × 39 × 5,4/7,4. Lett. 1,6; 1,8.

Terme del Mitra (16/1/1939). *GdS* IV, p. 117 n. 142.*Seio [---]vo / [locus conc]essus ab Egrilia Vera.*

FMR



**1406**

Inv. 6483. Deposito 20.

Lastra marginata intera, con piccole lacune, ricomposta da dieci fr. ricongiunti. Marmo bianco. Fronte liscia, retro scalpellato.

38 × 65,7 × 3,2/4,2. Lett. 3,5; 3; 2,3; 2,2; 2,3; 2; 1,8; 2; 1,8.

Linee guida. R. 4: *Hiporae* per *Hyporae*. R. 7: prima e terza *I* montanti. R. 9: prima *I* montante. (I s./II s., GBa).

RM

*Septimia C(ai) l(iberta) Successa / fecit sibi et / C(aio) S[ep]timio Philocalo, patrono, et / Septimiae Hiporae (!) filiae sua[e], f<sup>s</sup> «C(aio) Valerio Felicioni», / Septimiae Felicitati verna[e] et / libertis libertabus posterisq(ue) eorum. / H(oc) m(onumentum) h(eredem) f(amiliae) ex(terum) non s(equetur). / In front(e) p(edes) XX, [i]n agro p(edes) X.*

1406



## 1407

Inv. 6709. Deposito 20.

Lastra pressoché intera, ricomposta da cinque fr., conservante tutti i bordi ad eccezione del sin.; piccole lacune al centro del bordo sup., al bordo sin. e alle r. 3-5. Marmo bianco/grigio. Fronte liscia, retro ruvido.

29,2 × 74 × 3,9/5,9. Lett. 4,6; 3,3; 3; 2,5; 1,5; 1,5. Via della Fortuna Annonaria (27/4/1939). *GdS* II, p. 110 nn. 52-53. Celle sul lato Sud degli Horrea di Hortensius (10/5/1939). *GdS* II, p. 112 n. 55. Zona della sede degli Augustali (21/6/1939). *GdS* II, p. 134 n. 91.

*Cn(aeus) Sergius Cn(aei) l(ibertus) Herma / fecit sibi et / Apidiae Feliculae, coniugi carissimae, et / Q(uito) Apidio Hermae, filio suo, et /<sup>s</sup> Sergiae Anthidi, filiae suae. H(oc) m(onumentum) h(eredem) f(amiliae) ext(erum) non s(equetur). / Libertis libertabus(que) posterisque eorum.*

R. 3: coniugi con *I* montante; *T* di *et* montante in nesso con *E*. *Anthidi* con ultima *I* montante e *ext(erae)* con *T* montante; r. 5: la seconda parte della r. in caratteri più grandi; r. 6: *libertis libertabus(que)* con *L* montanti.

IM

## 1408

Inv. 19940 Necropoli di via Laurentina, *in situ*.

Lastra rettangolare intera marginata a listello piano. Travertino. Fronte a gradina, retro non documentabile.

51 × 76. Lett. 4,6; 3,3; 3,1/2,5; 3,1/2,5; 3,7; 3,2; 3,5; 3,3/4,5.

Necropoli di via Laurentina ("Tombe dei Claudii"), incassata nel muro del recinto della tomba 24 (=Heinzelmann 2000, Grab VI D2: medioaugustea). Calza 1938, p. 64 n. 24; *ScO* III, p. 98 (Squarciapino), p. 153 tav. XXIV,2 (Barbieri); Heinzelmann 2000, p. 249 sg. [EDR031477].

*Sergia A(uli) l(iberta) Helena / sibi et Susae (scil. servo) publico / Aciliano et Felici / vernae suo et Sergiae /<sup>s</sup> A(uli) l(ibertae) Pamphilae de sua / pecunia fecit. / Hoc monumentum hered(e)m / non sequitur. In fr(onte) p(edes) XV, in ag(ro) p(edes) XX.*

R. 8: scritta sul listello della cornice, con lett. molto irregolari; *XV* in caratteri poco più grandi.

FZ



1407



**1409**

Inv. 11301. Galleria Lapidaria, parete 10. Lastra ricomposta da tre fr., scheggiata in alcuni punti; presso l'ang. sup. sin. incavo (antico?) per staffa di fissaggio a parete. Marmo grigio venato. Fronte liscia, retro non documentabile.

37 × 88 × 4. Lett. 4; 4; 4,2; 3,8; 3; 2,5; 2,5.

Porta Marina, presso il monumento di travertino, sul lato Nord (18/4/1939). *GdS* I, p. 134 n. 213.

*D(is) M(anibus). / P(ublio) Sextilio Fotino (!), qui vixit / ann(is) VIII, m(ensibus) VII, d(iebus) XI. Iulia R(odiae) (!) «(hedera)» nepoti dulcissimo. Cessu<sup>5</sup>m ei locum ab heredibus Egrili Polytimi it/em qui (!) super eum eidem Rodiae (!) sive Iulio Uni/aco marito.*

Linee guida binarie. R. 2: *Fotino* per *Photino*. R. 3: *d(iebus)* con *d* barrata. Rr. 3-4: *Rodiae* per *Rhodia*; *hedera* che segue sostituisce una *A* cancellata. Rr. 5-6: forse *it/em qui (!)* per *idemque*, ossia 'e anche, oltre che a lui, alla stessa *Rodia* o a *Iulio Uniaco*, [suo] marito' (lettura NL). R. 6: *Rodiae* per *Rhodiae*.

IM

**<sup>A</sup>1410**

Inv. 7250. Deposito 20.

Due frr. ricongiunti di lastra marginata, mancante su tutti i lati tranne a dx., dove si conserva breve tratto del bordo, ritagliata e scalpellata ai margini per reimpiego. Marmo bianco. Fronte liscia, ma con ampia abrasione in basso a dx.; retro liscio.

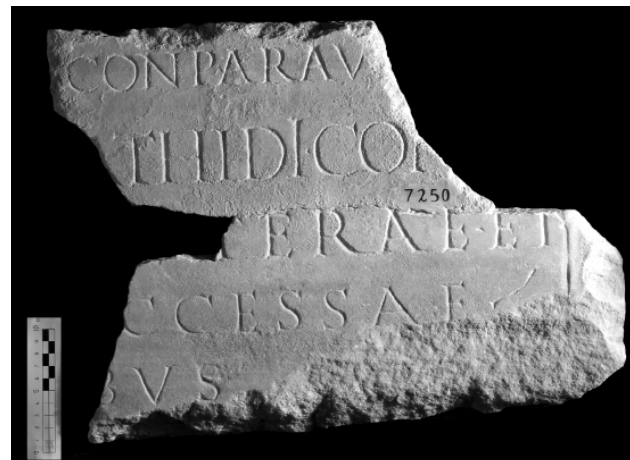
33,5 × 44 × 2,9/4,7. Lett. 2,8; 4; 3,7; 3,2; 3.

Un fr. venne trovato nel ninfeo della Domus della Fortuna Annonaria; l'altro nella zona ad Ovest degli Horrea dell'Artemide (20/1/1939 e 27/5/1939). *GdS* II, p. 87 n. 27; p. 97 n. 42.

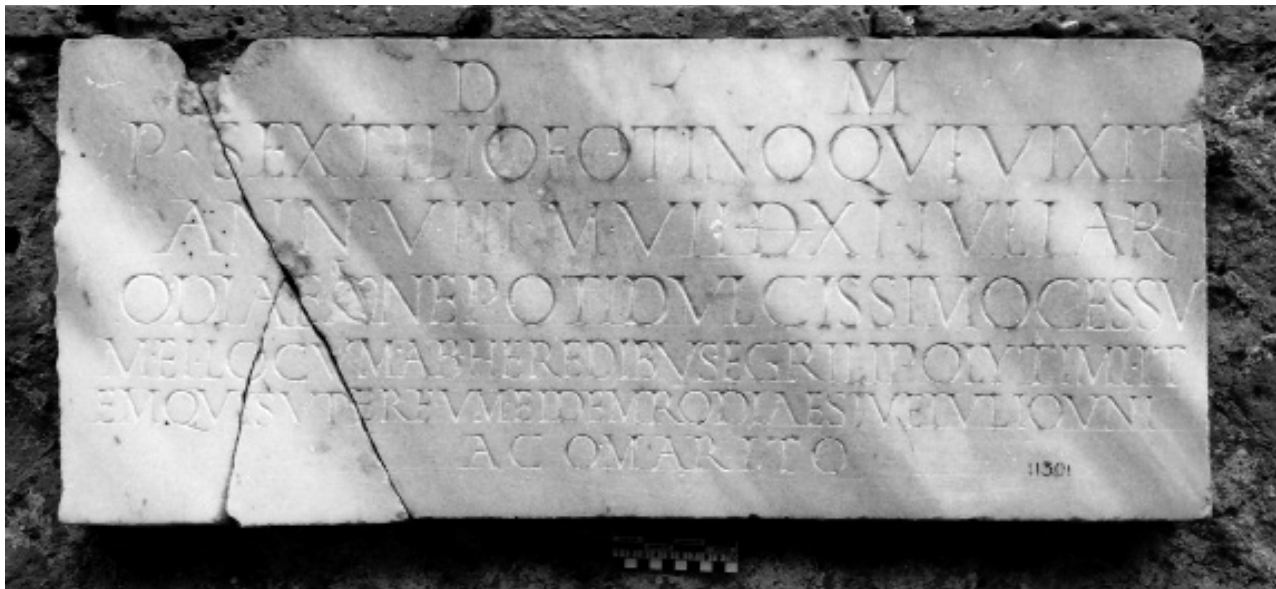
----- / [- - -] comparav[- - - (!)] / [- - -]athidi  
con[iug(i)] / [- - -]terae et / [- - - Su]cessae /<sup>5</sup>  
[- - -]bus [- - -?] / -----?

R. 1: *comparav*[- - -] per *comparav*[- - -].

MLC



1409



**1411**

Inv. 6078. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata corrispondente alla parte dx. Marmo grigio. Fronte e retro lisci.

33,5 × 25,3 × 3,7/4,5. Lett. 3,3; 3; 2,5; 2; 1,7; 2; 1,4; 1,7.

[- c.5 -]tius Q(uinti) l(ibertus) / [- c.5 -]menus / [fecit] sibi et / [- c.8 -] M(arci) lib(ertae) Syntyche(ni), f<sup>s</sup> [coniugi s]anctissimae, et / [- c.8 -] H(oc) m(onumentum) h(eredem) n(ec) f(amiliarem) n(eque) ex(terum) n(on) s(equetur). / [Libertis libe]rtabus posterisq(ue) eor(um). / [In fronte p(edes) -?]XII, in agro p(edes) X.

R. 4: T montante; r. 7: posterisq(ue) con T montante; r. 8: in con I montante.

IM

**1412**

Invv. 6169+6166. Deposito 20.

Lastra marginata con semplice linea incisa, parzialmente conservata, al cui fr. maggiore (6166), ricomposto da 7 pezzi, è stato avvicinato (da AL) il fr. non congiungente 6169; scalpellature lungo i bordi per reimpiego. Marmo bianco avorio. Fronte e retro lisci.

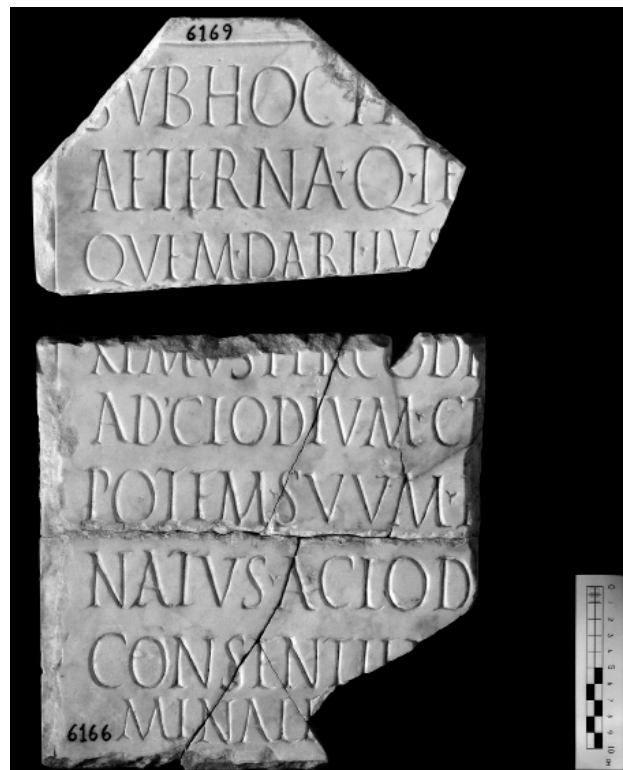
6169: 16,1 × 25 × 1,3/1,8. 6166: 28,5 × 28 × 1,8. Lett. 4; 3,8; 3; 2,5; 3; 3,3; 3,2; 2,5.

6166: dall'ambiente tra la via del Tempio di Ercole, all'ang. Nord del tempio stesso e via della Foce (2/1/1939). GdS IV, p. 112 n. 126.

Sub hoc ++[- - -] / aeterna Q(uit-) Te[- - -] / quem dari ius[sit - - - Ma]/ximus (?) per codi[cill- - -] /<sup>s</sup> ad Clodium C+[- - - ne]/potem suum +[- - -?] Locus do]/natus a Clod[i- - -] / consentien[t- - - Ter]/minale [- - -] / - - - - - - - ?

R. 1, fin.: in lacuna forse domus (cfr. aeterna, r. 2). R. 4, fin.: codi[cillum - - -] o codi[cillos - - -], in luogo della consueta formula ex codicillis (NL). R. 5, fin.: A, L, R o I. R. 8: consentien[te - - -] o consentien[tibus - - -].

IM

**1413**

Inv. 6001. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata mancante su tutti i lati tranne a sin., dove si conserva parte della cornice. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

17,2 × 15 × 1,7. Lett. 2,1; 2,2; 2,2; 2,2; 1,8; 1,8; +di 0,6.

A Nord del Tempio di Ercole (7/2/1938).

- - - - - / [- - - - -] / a Tyche +[- - -] / et heredib[us - - - libertis] / libertabus [posteris] /<sup>s</sup> quae (!) eoru[m - - -] / datam do[- - -] / m a nomi[n]-[- - -] / + + + + + [- - -] / - - - - - ?

Linee guida binarie. Rr. 4-5: [posteris]/quae per [posteris]/que.

RM





**1414**

Inv. 8984. Deposito 20.

Lastra intera, con scalpellature lungo i bordi.  
Marmo bianco. Fronte liscia, retro liscio con  
due fori per i cardini.

24,5 × 30,2 × 4/3,9. Lett. 2,9; 2,7; 2,5; 2,5; 2,5.  
Sinagoga, reimpiegata sul rovescio come cardine  
nella seconda porta (1962).

*D(is) M(anibus). / Tychico ex cons/ensu  
conservor/um bene mere/nti.*

Tracce linee guida.

RM



**1415**

Inv. 6529 a-e. Deposito 20.

Cinque frr. a-e di lastra marginata non congiungenti fra loro; il fr. a è costituito a sua volta da cinque pezzi ricongiunti; il fr. d da due pezzi ricongiunti; lungo il bordo inf. si conserva parte della decorazione della cornice con ornato vegetale stilizzato. Marmo grigio. Fronte liscia, retro scalpellato.

Fr. a: 24 × 20 × 7,5. Fr. b: 67 × 59 × 8,5. Fr. c: 17 × 24 × 7,5. Fr. d: 44,2 × 27 × 8,8/9. Fr. e: 8,2 × 16,3 × 7,5. Lett. 4; 3,6; 3,7; 3,5; 3,5; 3,5; 3,3; 3,4; 3,4; 3,4; 2.

Va[leria - c.2 -]++oclia qu[ae] et Festa / se bi[b]a (!) emit ho[c sarcoph]agum [- c.3/4 -] / [- Val]erio Sabino p[atron]o biro (!) opt[im]o et merenti et +[- c.4/5 -]e Valeri<sup>s</sup>ae Chreste que (!) et [- - -]e collib[er]te (!) opti[mae]. Q[ui]sq[ui]s aut[em] (?) supe[r] haec +[- c.12/13 - intu]lerit co[r]pus alienum? - - -] + se pro / tanto [- c.20 - i]n<sup>10</sup>fertur [- - -] / dic[- - -].

Tracce di linee guida. R. 2: b[ib]a per v[iv]a; r. 2, fin.: soprallineatura, forse da integrare con un numerale. R. 3: biro per viro. R. 5: que per quae. Rr. 5/6: colliberte per conlibertae.

RM, NL

**1416**

Inv. 6428. Deposito 20.

Lastra intera, ricomposta da quattro frr. ricongiunti. Marmo bianco. Fronte liscia, retro a gradina.

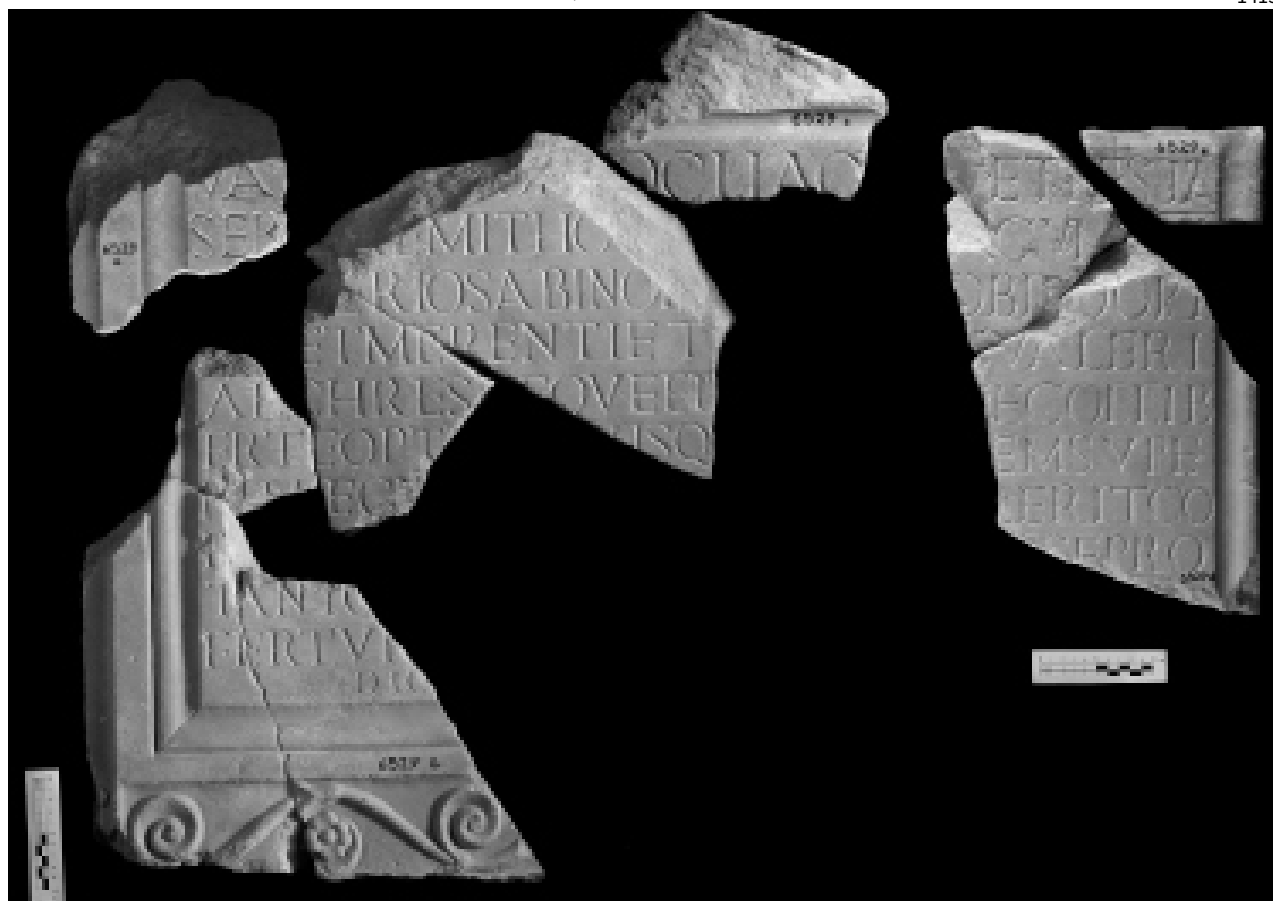
32 × 32,2 × 1,5/1,8. Lett. 2,5; 2,5; 2; 2; 2; 2; 1,5; 1,5; 1,5.

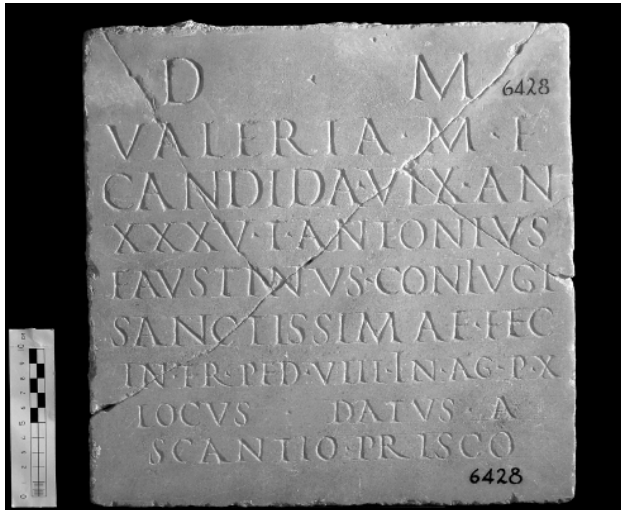
Dalla zona del cardo di fronte ai Quattro Tempietti, i.e. via degli Augustali (14/7/1939). *GdS* II, p. 166 n. 226.

D(is) M(anibus). / Valeria M(arci) f(ilia) / Candida, vix(it) an(nis) / XXXV, T(itus) Antonius <sup>s</sup>Faustinus coniugi / sanctissimae fec(it). / In fr(onte) ped(es) VIII, in ag(ro) p(edes) X. / Locus datus a / Scantio Prisco.

Linee guida binarie. R. 5: prima I di coniugi montante; r. 7: seconda I montante. (III s., GBa).

RM





**1417**

Inv. 6435. Deposito 20.  
 Lastra ricomposta da due fr. ricongiunti, rotta in basso a sin. Marmo bianco. Fronte liscia, retro scalpellato.  
 34,7 × 41,8 × 2,8/3,1. Lett. 3,6; 3,2; 3; 3; 3,1.  
 Un fr. da un ambiente sul lato Ovest della Semita dei Cippi (27/3/1940). *GdS* III, p. 90 n. 380.  
 Un fr. dalla zona del Campus della Magna Mater (27/4/1941). *GdS* V, p. 10 n. 553.

*D(is) M(anibus). / Valeriae Epictesi / locum concessum / sibi a Naevia f<sup>s</sup> [I]usta.*

Tracce di linee guida.  
 (I/II s., GBa).



RM

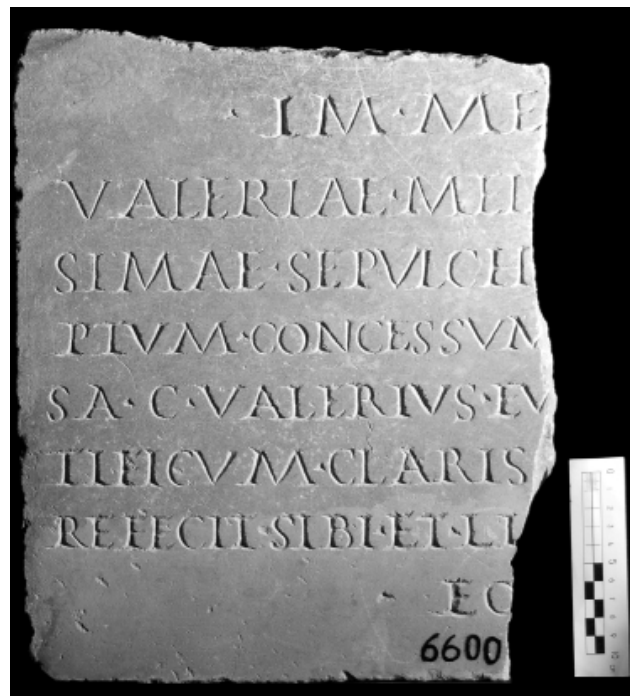
**1418**

Inv. 6600. Deposito 20.  
 Parte sin. di lastra; bordo sup. molto irregolare (originario?). Marmo grigio molto scuro. Fronte liscia, retro scalpellato molto ruvido.  
 36 × 29,4 × 2,5. Lett. 2,4; 2,2; 2; 1,8; 1,8; 1,9; 1,8; 2.  
 Dalle Terme della cd. Basilica Cristiana (26/1/1939). *GdS* I, p. 117 n. 152.

*-----? / im (!) me[m]oria ---] / Valeriae Meli[--- filiae? caris?]/simaie sepulch[rum vetustate corrup]/ptum concessum [a ---]/<sup>s</sup>sa, C(aius) Valerius EV[---, permissu pon]/tificum claris[simorum virorum], / refecit sibi et li[bertis libertabusque posterisque] / eo[rum].*

Tracce di linee guida. R. 1: *im* per *in*; r. 2: *Meli*[ - - ] forse da integrare *Melissae* (piuttosto che *Melitines*); in integrazione *filiae* oppure *coniugi*, *carissimae*, *dulcissimae* o simili; r. 5: sembra contenere all'inizio la finale *-sa* del cognome della concedente. NL: il permesso del rifacimento del sepolcro è concesso dai pontefici di Roma (cfr. *ILS* 456, 8383; Laubry 2007, pp. 149-188, spec. pp. 162, 188).

FZ



**1419**

Inv. 10440+10475. Deposito 20 (già Grottone di Sant'Aurea).

Due fr. non combacianti della stessa lastra, conservante il bordo sup. Marmo con cristalli. Fronte e retro lisci.

Fr. a: 35 × 22 × 2,3/2,5. Fr. b: 21 × 32 × 2,5. Lett. 4,6; 4,5; 3,8.

Dalla raccolta dell'episcopo di Sant'Aurea.

[D(is) M(anibus)] / [- - -]ello et Ve[ri]ae (?) So[?] / [- - -]locu]m conce[ss]u(m) ut[?]ique? - - -] / [- - -]amic[o] o]ptimo.

Linee guida. Tracce di rubricatura. R. 1: segno di interpunzione.

NL

**1421**

Inv. 6405. Deposito 20.

Fr. di lastra che conserva parte del bordo inf. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

29,4 × 14,2 × 3/3,8. Lett. 2,7; 2,2; 1,9; 2,7/2,2.

- - - - - / [- - -]s Vit[- - -] / [- - -]o ab M[- - -] / [libertis libertabus] posteri[sque eorum.] / [In fronte] p(edes) X s(emis), in [agro p(edes) - - -].

R. 2, fin.: [dat]o oppure [concess]o ab M[- - -].

MCG

**1420**

Inv. 7095. Deposito 20.

Quattro fr. ricongiunti di lastra marginata, comprendente tutta la parte sin. e parte della parte sup. (ricomposizione e restauro 1966). Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

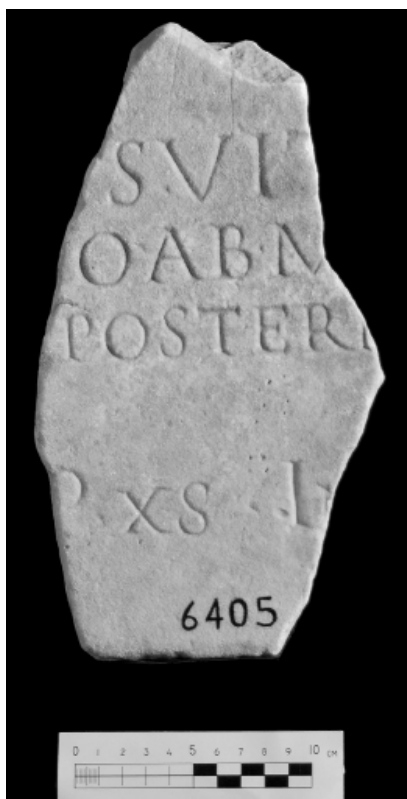
56,2 × 47,5 × 4,5. Lett. 4,5; 2,5; 2,5; 2,5; 2,2; 2,2; 2,2; 2,2.

Necropoli di via Laurentina ("Tombe dei Claudii").

C(aius) Vettius Pr+[- - -] / comparavit sibi et suis [omnibus et?] / libertis lib[ertabus] posterisque] / eorum et li[- - -] /<sup>5</sup> (vac.) / quod sibi con[cessum est? donationis?] / causa ab Q(uinto) G+[- - -] / quod per Q(uintum?) [- - -] / possi[det? - - -].

R. 6: *donationis*: integrazione NL; r. 9: *possidet* o *possidebat*, integrazione NL.

FZ



**1422**

Inv. 11303. Galleria Lapidaria, parete 10.  
Lastra intera, ricomposta da due fr. ricon-  
giunti. Marmo grigio. Fronte liscia, retro non  
documentabile.

35,5 × 45 × 3,5. Lett. 2; 2,3; 2; 2; 2; 2; 1,8; 1,8;  
1,9.

Dalla Domus dei Dioscuri (16/12/1939). *GdS* IV,  
p. 28 n. 16.

Cébeillac-Gervasoni 1979, pp. 453-461=AE  
1979, 94; Galeno 1981, pp. 33-36=AE 1981,  
157; Caldelli 2010, p. 304 n. 98.2 [EDR078075].

*D(is) M(anibus) / C(aius) Voltidius  
Felicissimus / fecit sibi se vivo et suis / libertis  
libertabusque / posterisque eorum / excepto  
Hilaro liberto / meo abominando ne / in hoc  
monumentum / aditum habeat.*

MCG



## 3.2 Frammenti di elementi onomastici

## 1423

Inv. 6161. Deposito 20.

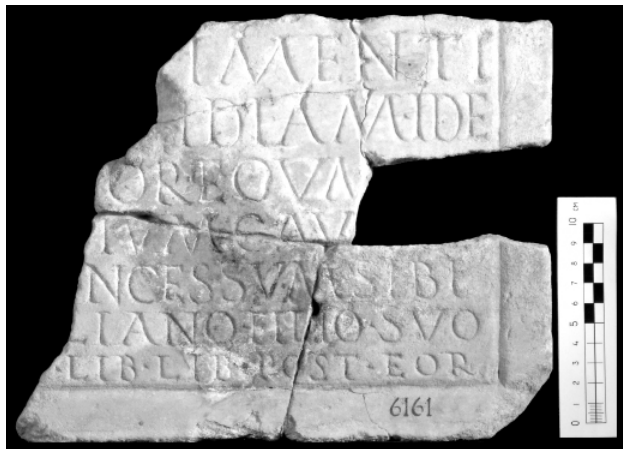
Lastra marginata con una semplice linea incisa, parzialmente ricomposta da sette frr. congiungenti e di cui si conserva l'ang. inf. dx. e parte dei bordi inf. e dx. Marmo bianco/grigio. Fronte e retro lisci.

21,4 × 26,5 × 2/2,2. Lett. 2,5; 2,5; 2,3; 2; 2; 1,7; 1,3. Tra via del Tempio d'Ercole e via della Foce (4/1/1939). *GdS* IV, p. 114 nn. 130, 133/5.

----- / [--- mon]imenti (!) / [partem dim]idiam ide/[--]ore(m) cum [- c.3/4 -] / [---]tum cau[- c.4/5 -] /<sup>5</sup> [--- co]ncessum sibi / [et ---]liano filio suo / [---] lib(ertis) lib(ertabus) post(erisque) eor(um).

Linee guida binarie. R. 1: [mon]menti per [mon]umentum; r. 2, fin.: *id e(st)* o *ide/mque*? R. 3: [parte(m) dexteri]ore(m) o [sinisteri]ore(m). R. 4: cau[tum]?

NL



## 1424

Inv. 6414 a-b. Deposito 20.

Due frr. di una lastra non combacianti; il fr. a è ricomposto da due pezzi e conserva il bordo sin. (ricomposizione e restauro 1966); il fr. b conserva il bordo dx. Marmo giallo con venature rosse. Fronte e retro lisci.

Fr. a: 29,2 × 18,5 × 2,3/2,7. Lett. +di 1,1; 2,2; 2,5; 2,5; 2,5/2,6; 2; 2,7/2,5; 2,5/2,2; 2,5. Fr. b: 10 × 11 × 2,4. Lett. 2,7; 2,7.

Parte inf. del fr. a: Grandi Horrea, strati superficiali (16-21/1/1918). *GdS* 1918, p. 8 n. 12720. *GdS* 1924, p. 10 n. 15251.

----- / +[---] / qui [vixit annis ---] / me[ns(ibus)?- -]/VRED[- c.10 -] /<sup>5</sup> lib(ert-) p[- c.11 -]/vata[- c.10 -] / dulç[issi]mo fece[runt]; [locus?] donatu/s a +[- c.10? -] /<sup>10</sup> [- c.2? -]+[---] /-----?

*E* angolare alternata con *E* semilunata. R. 1: *V* o *M*; r. 4: [C]/ured[i-?] (cfr. *CIL*, X 8221); r. 5: lib(ertabus) post(erisque)? Rr. 5-6: [Ser]vata o [Pri]vata.

NL



## 1425

Inv. 6444 a-b. Deposito 20.

Lastra marginata con duplice linea incisa, parzialmente ricomposta da due frr. in contatto ma non congiungenti (il fr. a ricomposto da due pezzi) di cui si conserva l'ang. inf. dx. Marmo bianco a grossi cristalli. Fronte liscia, retro scalpellato.

Fr. a: 18 × 19,7 × 4,7. Fr. b: 34 × 26,5 × 3/4,1. Lett. 3,2; 2,7; 2; 2; 2; 1,6; 1,2; 1.

----- / [- c.15/16 -] sib(i)? et / [- c.7/8 -]AL+[- c.6/7 -]riae / [coniu]gi et li[b(ertis) lib(ertabus) po]ster(isque) eor(um). / [Ho]ç mun(umentum) (!) he[redem] non seq(uetur), /<sup>5</sup> [ni]si si liberti l[ibe]rto(r)um defece/[rin]t. In [f]r(onte) p(edes) XXVII[I, i]n agr(o) p(edes) XXXV / [et] extr[a] maceriam monum(enti) / [- c.7/8 - p]roxime viam publicam / [in f(ron)te] p(edes) XIII s(emis), i[n] agr(o) p(edes) XVIII.

Linee guida. R. 2: l'ultima lett. potrebbe essere una *E* o una *B*; r. 4: mun(umentum) per mon(umentum); r. 8: forse [itemque].

NL



**1426**

Inv. 6747 op. (sul rovescio **0794**). Deposito 20. Lastra parzialmente ricomposta da sei frr. (ricomposizione e restauro 1967); ritagliata per reimpiego in due parti separate di cui la dx. in forma concava; iscrizione scalpellata soltanto sulla parte dx.; nel bordo inf., due scanalature per grappe. Marmo bianco a vene grigie. Fronte molto consunta a sin. e liscia a dx., retro liscio e iscritto.

86 × 158,4 × 2,3/3,6. Lett. 6,2; 6,2; 6,2; 6,2.

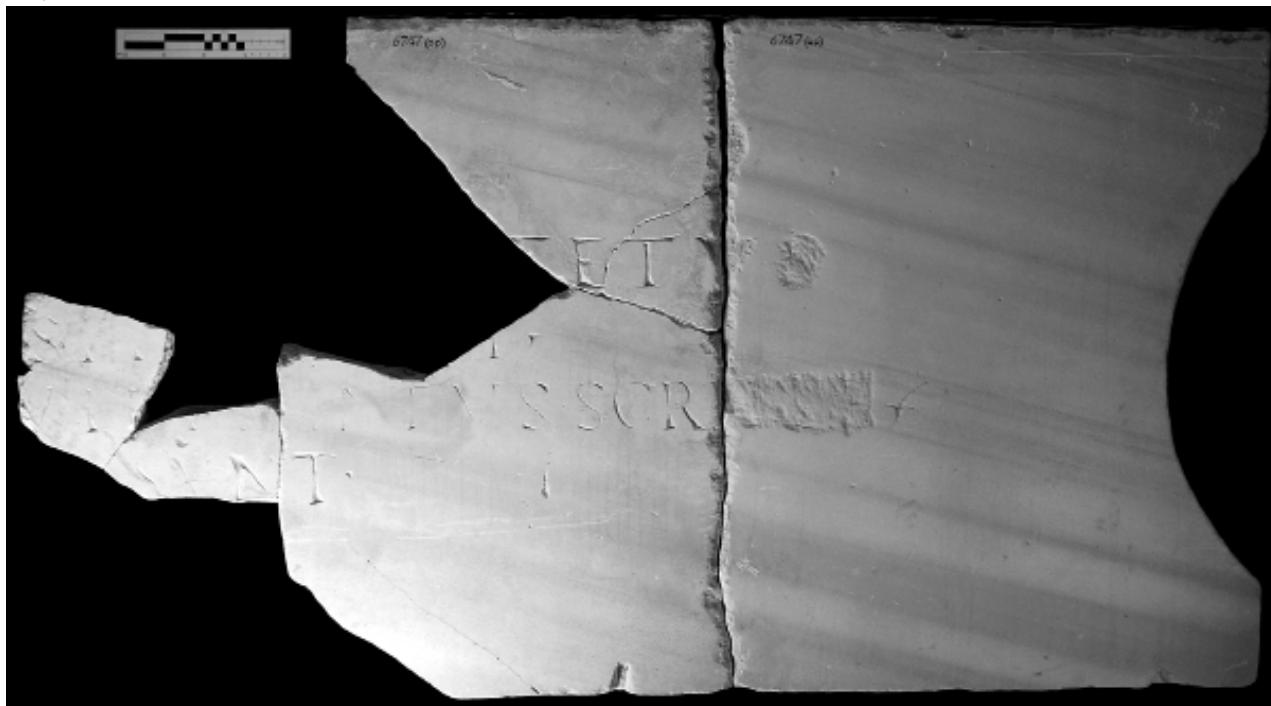
Fr. di dx. reimpiegato nella vasca della Domus dei Pesci; l'altra parte era forse riusata come pavimento (superficie corrosa). *GdS* X, p. 25 n. 5. Fr. centrale inf.: "Dallo spazio ad Est della costruzione rotonda che si trova ad Ovest del Foro" (i.e. zona ad Est del Tempio Rotondo) (3-8/3/1924). *GdS* 1924, p. 18 n. 15279.

[- -]tet[us] / sib[i fecit] et (?) / [- -] qui  
+[- c.2 -] intus scr[iptae] / (vac.?) sunt.

R. 1, in.: finale di cognome, forse *Epictetus*; r. 3, fin.: *hedera*.  
(II s., GBa).

1426

NL



## 1427

Inv. 6820. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata di cui si conserva l'ang. inf. dx. Marmo bianco a piccoli cristalli. Fronte e retro lisci.

14,7 × 17,3 × 2,5/2,7. Lett. +di 4,2; 2,3; 2,1.

----- / [---]us ((mulieris)) l(ibertus) / [---]q(ue) itus / [---]+ est.

R. 2: *I* montante.

MCG



## 1428

Inv. 7895. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata da semplice linea incisa, corrispondente all'ang. sup. dx. Marmo bianco a piccoli cristalli. Fronte liscia, retro a gradina.

15,7 × 16 × 4. Lett. 3,5; 2,7.

[---]ditus / [---]+ emit / -----

R. 1: [---] *Epaphro*ditus? R. 2: per l'uso del verbo *emit* a Ostia, cfr. De Paolis 2010, p. 588. R. 2, in.: *A* o *M*? (III s.?, GBa).

IM



## 1429

Inv. 9717 a-b. Deposito 20.

Due fr. contigui ma non congiungenti di lastra marginata, il fr. a ricomposto da due pezzi; l'uno conserva parte del bordo sup., l'altro di quello inf. Marmo bianco. Fronte liscia, retro scalpellato.

Fr. a: 16 × 14,5 × 4,5. Lett. 5,5; 3,7; +di 1,5. Fr. b: 45,5 × 29,5 × 5,5. Lett. 3,5; 4,5; 3,2; 3; 2,5; 2,6; 2,3; 2.

Stabilimento Prosider al km 21,5 della via Ostiense (recupero 12/4/1968). Cfr. *GdS* X, p. 32 n. 12.[---]a *P*(ubli) l(iberta) [---] / [---] feci[t] sib[i] et / [---]rmó patr[---] / [---]ali bene me[renti ---] /<sup>s</sup> [---] libertis libe]rtabusque sluis] / [posterisque] eorum. / [In fronte p(edes) ---]V, in agro [p(edes) ---]. / [Hoc monumentum?] heredem e[xt(erum)] / [non seque]tur.R. 3: *patr*[i] o piuttosto *patr*[ono]; r. 4: forse [contubern]ali (MLC); lo spazio impedisce [natu]rali riferito a *patr*[i] della r. 3.

FZ





**1430**

Inv. 10420. Deposito 20 (già Grottone di Sant'Aurea).

Fr. di lastra, mancante su tutti i lati, scalpellata sul margine inf. Marmo bianco a grossi cristalli. Fronte e retro lisci.

10,8 × 21,3 × 1,5. Lett. 2,3; 1,8; 1,4.

Dalla raccolta dell'episcopio di Sant'Aurea.

----- / [- - - inrantibu]s parte la[eva - - -] /  
[- - -]iciano qui h[- - -] / (vac.) pos[u- - -].

Linee guida. Tracce di rubricatura. R. 2: forse [Fel]iciano o simile; rr. 2-3: qui h[oc monumentum?] / pos[uit?].

NL



**1431**

Inv. 11689. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata, conservante parte dei bordi sup., inf. e dx.; è priva dell'ang. sup. dx. e ritagliata per reimpiego a sin.; scalpellata lungo i bordi. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

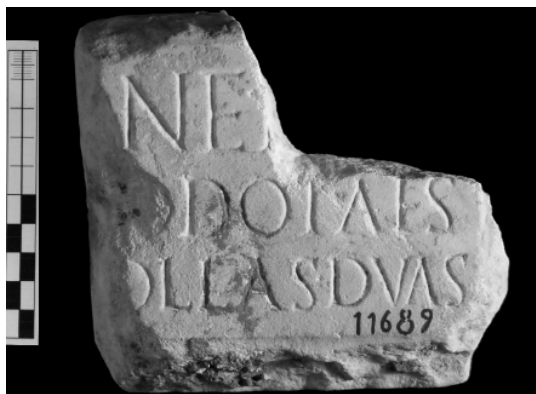
13,6 × 15,5 × 2,8. Lett. 2,7; 2; 1,8.

Dal Tevere, Draga Romagna (11/10/1969).

[- - -]+ne+[- - -] / [- - -]odotaes (!) / [- - -] ollas duas.

R. 2: [- - -]odotaes per [- - -]odotes, genitivo di cognome femminile, *Asclepiodote*, *Diodota*, *Theodote*.

RM



## 3.3 Frammenti

## 1432

Inv. SE 9. Ostia Antica, ristorante "Allo Sbarco di Enea".

Fr. di lastra marginata corrispondente all'ang. inf. sin. Marmo bianco. Fronte levigata, retro non documentabile.

39,5 × 35. Lett. 3,1/3,5; 2,5/3,2.

Cébeillac 1971, p. 120 n. 7, con foto.

----- / +[- - -] / [- - - - -?] / *lib(ertis)*  
*lib(ertabus)* [*posterisque eorum* - - -] /  
 [- - - - -?] / *Hoc m(onumentum) e(xterum)*  
*h(eredem) [n(on) s(equetur)]*.

R. 1: traccia di lett., forse *R* (?), non vista da Cébeillac. R. 3: *L* montanti.



RM

## 1433

Inv. 6049. Deposito 20.

Fr. di lastra, mancante su tutti i lati. Marmo bianco. Fronte liscia, retro sbozzato.

7,2 × 13,3 × 5. Lett. +di 2; +di 2.

Zona della via Epagathiana.

----- / [- - - e]t heres [- - -] / [- - -] +avit a[- - -] /  
 -----?

Linee guida. R. 3, in.: forse una *V* per [*reno*]avit o una *N* per [*do*]navit.

NL



## 1434

Inv. 6077. Deposito 20.

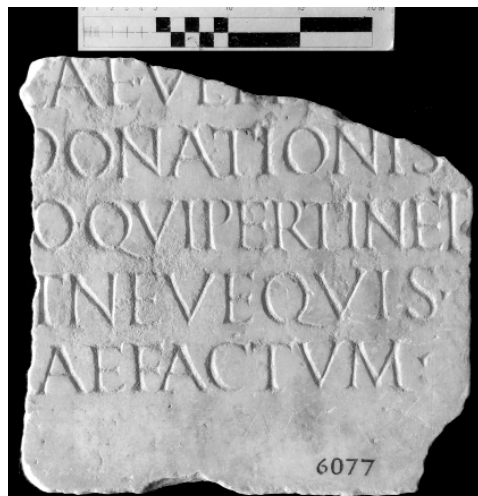
Fr. di lastra di cui si conserva parte dei margini dx. e inf. Marmo grigio. Fronte e retro lisci.

26,5 × 27,5 × 7,5/8. Lett. +di 2,8; 3,1; 3,1; 3,1; 3,1.

Dalla zona del Fiume Morto.

----- / [- - -]ae ve] d+[- - -] / [- - -] donationis /  
 [causa - - -]o qui pertinet / [- - -]t neve quis /<sup>5</sup>  
 [- - -]ae factum.

R. 3: *T* montante.



FMR

## 1435

Inv. 6106. Deposito 20.

Parte inf. di lastra marginata. Marmo bianco. Fronte corrosa, retro liscio con tre cornici anepigrafi.

26,2 × 59,2 × 3,5/4,5. Lett. 2,5; 2,5; 2,5; 2,2; 2,2.

Dal lato Sud del primo tratto del Decumano, a partire dalla porta Occidentale del Castrum (6/8/1938). *GdS* I, p. 28 n. 31.

----- / *libertis libertabusque* / *suis*  
*posterisque eorum* / *qui ex meo nomine erint* /  
*et marito dulcissimo. In fron<sup>5</sup>te ped(es) XIII,*  
*in agro ped(es) XXVI.*

R. 4: ultima *I* montante.

NL



**1436**

Inv. 6138. Galleria Lapidaria, parete 5.  
 Lastra intera. Travertino. Fronte e retro ruvidi.  
 30 × 39 × 5,8. Lett. 5; 4,8; 4,2; 4,4.  
 Dalle Terme delle Sei Colonne. *GdS* I, p. 69 n. 88.  
 Bloch 1953, p. 301 n. 68, con foto=*AE* 1955, 186  
 [EDR074055].

*Hic paries ad / hanc altitudin(em) / hac fine /  
 communis est.*

MLC



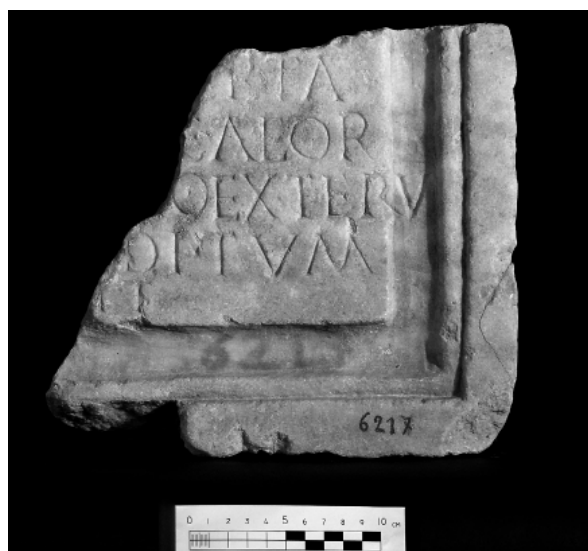
**1437**

Inv. 6217. Deposito 20.  
 Fr. di lastra marginata, conservante l'ang. inf.  
 dx. Marmo bianco a vene grigie. Fronte liscia,  
 retro scalpellato.  
 21,4 × 24 × 7. Lett. 2,2; 2,2; 2; 1,5.  
 Dalle Terme della cd. Basilica Cristiana (24/2/1939).  
*GdS* I, p. 125 n. 190.

----- / [- - - libertis libe]rta/[bus posterisqu]e  
 aeor(um) (!) / [- - -]o exteru(m) / [- - - a]ditum /<sup>s</sup>  
 [- - -]it.

R. 2: aeor(um) per eor(um); r. 3: [si quis in hoc  
 monument]o (?); rr. 3-4: exteru(m) / [corpus?]; V  
 incisa sulla cornice; r. 4: punto sillabico tra DI e  
 TVM; r. 5: [- - - dare debeb]it?

NL



**1438**

Inv. 6271. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata, ricomposta da due fr.; si conserva una parte del bordo sin. e della cornice inf. Marmo bianco. Fronte liscia, retro scalpellato.

22,8 × 34 × 5,5/7. Lett. +di 0,8; 1,7; 1,7; 1,5; 1,5; 1,5; 1,5; 1,7.

"Porta Sud della città" (i.e. Porta Laurentina) (1-4/3/1922). *GdS* 1922, p. 23 n. 14460.

----- / [- - -] + O + [- - -] / [-----?] / libe[rti]s  
 liberta[bus] / post[e]risque [eorum?]. / Si  
 quis eum (!) monu[mentum] /<sup>5</sup> vendere aut  
 aba[lienare] / [vo]let, tunc co[- c.7/8 -] /  
 [((sestertium))] (quingenta milia) d(are)  
 d(ebebit). / [H(oc)] m(onumentum) h(eredem)  
 n(on) [s(equetur)].

Linee guida. R. 3: eum per eorum o id. R. 6:  
 co[lon(iae) Ost(iensium)]? R. 7: I montante. For-  
 se va con inv. 11686 (0600).

NL

**1439**

Inv. 6372. Deposito 20.

Fr. di lastra, mancante su tutti i lati, ritagliata per reimpiego. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

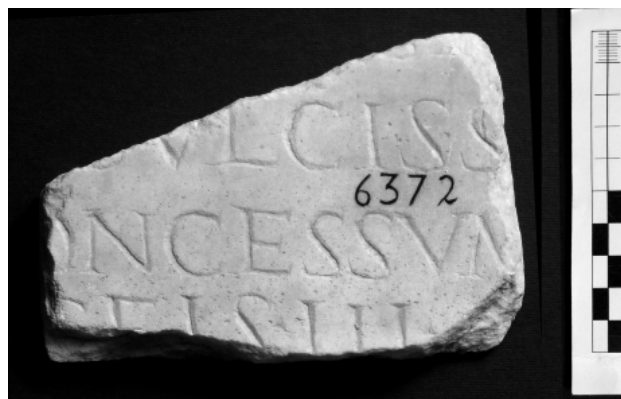
9,7 × 14,5 × 2/2,3. Lett. 2; 1,7; +di 1,5.

Dalle Terme della cd. Basilica Cristiana (8/3/1939). *GdS* I, p. 127 n. 200.

----- / [- - -] S + [- - -] / [- - -] dulciss[im- - -] /  
 [- - -] c[on]cessum [- - -] / [- - -] + eis III[- - -] /  
 -----

R. 1, fin.: forse una A; r. 4, in.: C o S?

MCG

**1440**

Inv. 6431. Deposito 20.

Ang. inf. sin. di lastra marginata. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

19,3 × 15,7 × 4. Lett. 2,3; 1,7; 1,6; 2; 2.

----- / liber[tis libertabus]/que pos[terisque]  
 eorum] / ex con[cessione? - - - dul?]/cissim[- - -] /<sup>5</sup>  
 In fro[n]te p(edes) - - - in agro p(edes) - - -].

Rr. 3-4: FZ pensa piuttosto ad un nome come  
*Felicissimus*, ad Ostia comune. R. 4: segno di in-  
 terpunzione tra le due S.

MCG

**1441**

Inv. 6433. Deposito 20.

Ang. inf. sin. di lastra marginata, ricomposto da due fr. Marmo bianco. Fronte liscia, retro grezzo.

9,4; 22,2; 3,5/5,6. Lett. 1,5; 1,4; 1,9/1,8.

----- / aut venditum [fuerit? - - -] / dabit r[e]i  
 pub[licae - - -]. / In fr(onte) p(edes) VIII, [in  
 ag(ro) p(edes) - - -].

R. 3 incisa sulla cornice.

MCG



**1442**

Inv. 6577. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata, che conserva parte del bordo e della cornice a sin. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

11 × 19,8 × 4,7/5. Lett. +di 1,3; 2,6; 2,6; 2,5; 2,1.

----- / [- c.1/2 -] an[nis --- mensibus] / VIII, die[bus ---] / con[ugi? --- et libertis libertabusque] / post[erisque eorum]. / H(oc) [m(onumentum) h(eredem) n(on) s(equetur)?].

(II/III s., GBa).



MCG

**1443**

Inv. 6648. Deposito 20.

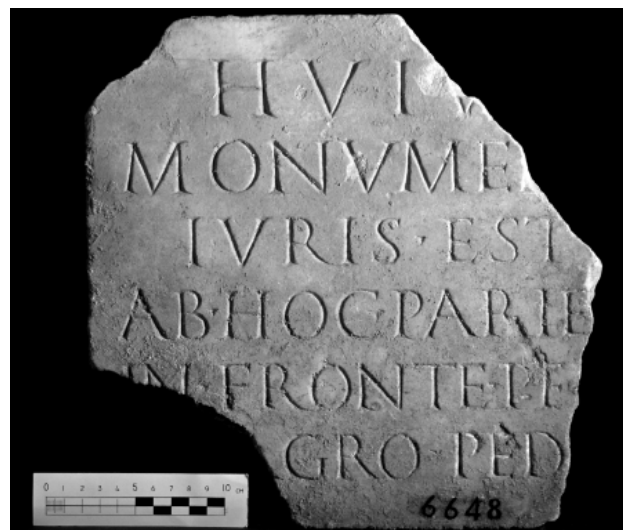
Lastra mutila a dx. e in corrispondenza degli ang. sup. e inf. sin. Marmo bianco. Fronte liscia, retro sbozzato.

28,5 × 28 × 4. Lett. 3,1; 2,9; 2,8; 2,5.

Trovata vicino a via della Fortuna Annonaria (1939). *GdS* II, p. 144 n. 143.

Huiu[s] / monumen[ti] / iuris est / ab hoc parie[te] /<sup>s</sup> in fronte pe[d(es) - c.1/2 -] / [in] agro ped(es) [- c.2/3 -].

MLC



**1444**

Inv. 6762. Deposito 20.

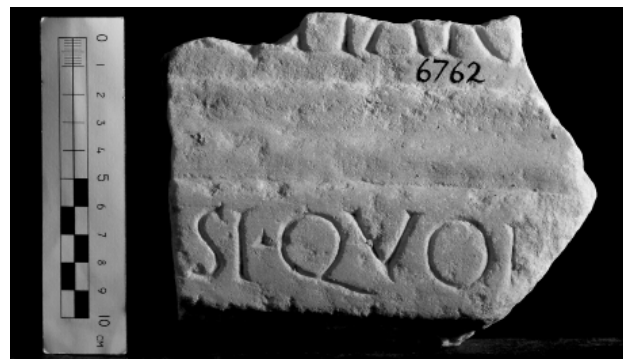
Fr. di lastra marginata, conservante parte del bordo inf. Marmo grigio. Fronte liscia, retro liscio con leggere tracce di gradina.

11,3 × 15 × 2,8/4,1. Lett. +di 1,1; 2,5.

----- / [- - -] +IAR[- - -] / [- - -] si quod [- - -].

L'ultima r. è scritta sul margine inf.

MCG



**1445**

Inv. 6825. Deposito 20.

Due fr. ricongiunti di lastra mancante su tutti i lati. Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

12 × 10,5 × 2,8/5. Lett. di 2,7; 2,7; 2,6.

Lungo il Cardo Massimo presso il Portico dell'Ercole (18/10/1939). *GdS* III, p. 44 n. 314.

----- / [- - - in p]arte d[exteriori (?) - - -] /  
 [- - -]s hab[- - -] / [- - -]or(- - -?) ma[- - -] /-----

Linee guida binarie. R. 2: possibile formula come  
 [- - - intu]s hab[et - - -] o [- - - iu]s hab[et - - -].

FMR

**1446**

Inv. 6888 a-b. Deposito 20.

Due fr. non congiungenti di lastra; il fr. a è costituito da due pezzi ricongiunti e conserva il bordo sin.; il fr. b conserva il bordo dx. Marmo grigio. Fronte e retro lisci.

Fr. a: 16,3 × 11,5 × 2,9/3,3. Lett. +di 0,4; 2,2; 2,2; 2,1; 2,2; 2; +di 1,9. Fr. b: 11,1 × 11,7 × 2,9/3,6. Lett. +di 2; 2,2; 2; 1,9; +di 0,5.

Area a Sud del Mitreo delle Sette Porte (29/4/1940). *GdS* IV, p. 46 nn. 34-35.

Fr. a:

----- / ++++[- - -]/ae V[- - -] / autem [- - -]/ros  
 d[- - -]/<sup>us</sup> incu+[- - -]/me fili n[- - -] / [co]rpus  
 (?) +[- - -] /-----

Fr. b:

----- / [- - -]+EX / [- - -]erint /  
 [- - - i]nferat/[- - -] raei (!) pu<sup>s</sup>[blica  
 Ostiensium? - - -]+++ST++ /-----

Tracce di linee guida. Fr. a, r. 7, fin.: P o R. Fr. b,  
 r. 4: raei per rei; r. 5: forse [- - -]+ sester(ti-). Mi  
 domando se la r. 7 del fr. a corrisponda alla r. 3  
 del fr. b: corpus - - - inferat vel inferatur.  
 (III s., GBa).

RM

**1447**

Inv. 6968. Deposito 20.

Fr. di lastra corrispondente all'ang. inf. dx., con piccola lacuna all'estremità. Marmo con venature grigio/rossastre. Fronte liscia, retro ruvido.

27,6 × 21,5 × 4/4,7. Lett. +di 2,5; 3; 2,7; 2,8; 3,2.

----- / [- c.17? -]+i mansio/[- c.17? -]ul(-)  
 pertiñen/[t - c.9? - monu]ment(-) et lib(ertis) /  
 [libertab(usque) (?) posteris]que eor(um). <sup>is</sup> [In  
 fr(onte) p(edes) - - -, in] agr(o) p(edes) XVII.

R. 1, in.: [- - -]li o [- - -]ei; possibile una integrazione  
 come [- - - aeterna]li(s) mansio, o [- - - aeterna]li  
 mansio/[ni vel -ne]; oppure più difficilmente, per  
 la parte fin., mansio/[nari-] (custode; termine raro)  
 (NL). R. 2: [- - - cubic]ul(-) o [- - - aedic]ul(-) o ancora  
 [- - - hort]ul(-), per formule come [aedificia cum  
 cubic]ul(is) pertiñen/[t ad custodiam monu]ment(i)  
 o pertiñen/[t ad hoc monu]ment(um) (NL). R. 3: et  
 con T montante.  
 (III s., GBa).

IM

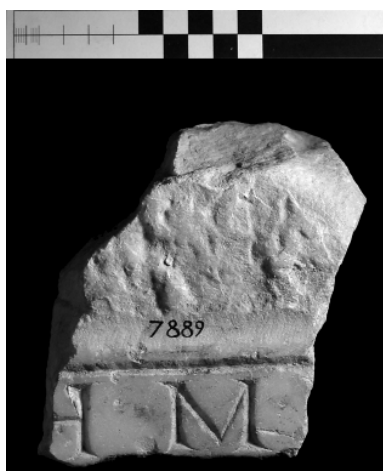


**1448**

Inv. 7889. Deposito 20.  
Fr. di spessa lastra marginata, conservante tratto del bordo inf. con alta cornice scalpellata. Marmo bianco. Fronte liscia, retro sbozzato irregolarmente.  
13,5 × 14 × 7,8/8,5. Lett. 3.

[- - -?] *H(oc) m(onumentum) [- - -]*.

R. 1: formula *h(oc) m(onumentum) h(eredem) n(on) s(equetur)?*

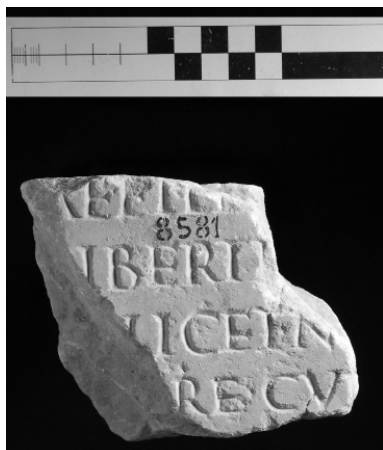


**1449**

Inv. 8581. Deposito 20.  
Fr. di lastra mancante su tutti i lati. Marmo avorio. Fronte liscia, retro ruvido.  
9,1 × 7,5 × 3,1/3,4. Lett. 1,5/1,6.

----- / [- - -] *ae et li[bert- - -]* / [- - -] *liberti[s - - -]* / [- - -] *licet n[isi - - -]* / [- - -] *re cu+[- - -]* / -----

R. 1: forse [- - -] *vern]ae et li[bert- - -]*. R. 4, fin.: lett. con asta verticale: forse *cur[av- - -]*.



**1450**

Inv. 9834. Deposito 20.  
Fr. di lastra mancante su tutti i lati, ritagliata per reimpiego. Marmo bianco/grigio. Fronte e retro lisci.  
28,2 × 15,2 × 2/2,4. Lett. 1,9; 2; 2; 2; 2; 2; 2; 2.

----- / [- - -] *donati]onis cau[sa? - - -]* / [- - -] *rus intr[antibus - - -]* / [- - -] *«r»a part[e - - -]* / [- - -] *ae]diculae [- - -]* /<sup>5</sup> [- - -] *co]nditiva (?)* / [- - -] / [- - -] *t dona+[- - -]* / [- - -] *ETRO+[- - -]* / [- - -] *BV+[- - -]*.

FZ

Linee guida binarie. R. 2: oppure *intr[oeuntibus]*; *I* montante; r. 3: tratto verticale sopra la *P*; [*dexte-* vel *sinist*] *«r»a part[e - - -]*; r. 5: cfr. *CIL*, VI 33087; r. 6: *T*, o meno probabilmente *R* o *V*; r. 7: [*r]etro pledes?*].

NL



IM

**1451**

Inv. 9891. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata corrispondente all'ang. inf. dx. Marmo bianco a piccoli cristalli. Fronte e retro lisci.

19,3 × 25,9 × 3,7. Lett. 2; 2,3; 2.

----- / [- - - ? et libertis libertabus]q(ue)  
 posteris/[q(ue) eor(um). - c.15? -] nomine m̂eo /  
 [- c.10? -. In fr(onte) p(edes) - - -, i]n agr(o)  
 p(edes) XXVI s(emis).

Linee guida binarie. R. 1: anche possibile una lacuna prima di *et*, così come l'uso di forme abbreviate per *libertis libertabusq(ue)*; perciò resta dubbio il calcolo delle lett. mancanti a rr. 2-3, dove si può ricostruire una formula come [*Hoc monumentum de] nomine m̂eo / [alienari veto. In fr(onte) p(edes) - - -, i]n agr(o)* etc. (cfr. CIL, VI 13040); possibile anche la più comune [*Hoc monumentum ne de] nomine m̂eo / [exeat. In fr(onte) p(edes) - - -, i]n agr(o)* etc.

IM

**1453**

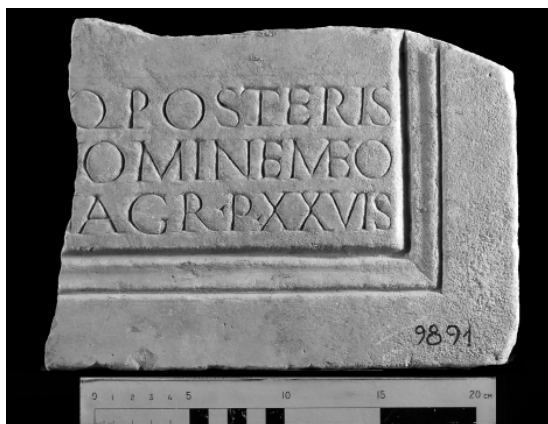
Inv. 11200. Galleria Lapidaria, vano del sottoscala.

Blocco interamente ricomposto da due fr. Travertino. Fronte a gradina, retro grezzo, rastremato in alto.

26,5 × 51 × 12/22. Lett. 4,9/5,6; 4; 3,9.

*Ustrinu(m) / et paries / commun(ia).*

MLC

**1452**

Inv. 10429. Deposito 20 (già Grottone di Sant'Aurea).

Fr. di fronte di sarcofago o di lastra di loculo, con ang. inf. dx. di tabella marginata; a dx. tracce di decorazione (strigilature?). Marmo grigio a piccoli cristalli. Fronte e retro lisci.

13,4 × 27,5 × 2,4/2,9. Lett. +di 0,7; 2; 2,2; 2,5. Dalla raccolta dell'episcopio di Sant'Aurea.

----- / [- c.4/5? -]++[- c.8/9 -] / [- c.4? -]m  
 ponat, ne ipse / [- c.4 -]rit; in f(ronte) p(edes) X,  
 in / a(gro) p(edes) IX.

Linee guida. Tracce di rubricatura. R. 1, in.: O o C.

NL

**<sup>A</sup>1454**

Inv. 11353. Deposito 20.

Fr. di lastra ritagliata per reimpiego, mancante su tutti i lati. Marmo grigio chiaro con cristalli. Fronte e retro lisci.

5 × 12,2 × 2,3/2,6. Lett. +di 0,5; 1,8; +di 0,5. Dalla "strada presso la Casa Epagaziana" (i.e. via Epagathiana).

----- / [- -----] / [- - - s]i quis tit[ulum - - -] /  
 [- - -]+++++[- - -] / -----?

R. 3: numero incerto di lett.

NL





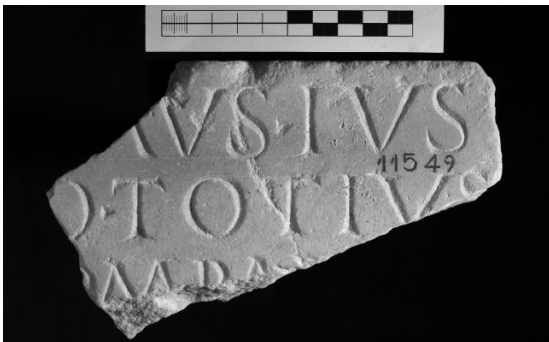
**1455**

Inv. 11549. Deposito 20.  
 Due frr. ricongiunti di lastra mancante su tutti i lati tranne in alto e con numerose scheggiature lungo i margini. Marmo bianco a piccoli cristalli. Fronte e retro lisci.  
 11,5 × 18 × 3. Lett. 2,8; 2,4.  
 Sporadico (8/1968). *GdS* 43.

[- - -]+us IVS[- - -] / [- - -]o totius [- - -] /  
 [- - -]+m+a+[- - -] / - - - - -

Linee guida binarie. R. 1, in.: *M* o *A*; l'assenza di un segno d'interpunzione dopo la *S* finale rende incerti se si tratti del termine *ius* o dell'iniziale di un nome *Ius*[t- - -]; r. 3: prima lett. curva; terza lett. *B* o *P*: si potrebbe leggere [c]ompar[av- - -].

MLC



**1456**

Inv. 11681. Deposito 20.  
 Fr. di lastra mancante su tutti i lati. Marmo bianco con venature grigie. Fronte e retro lisci.  
 11,5 × 14,5 × 5,5. Lett. 1,5; 1,4; 1,5.  
 Via dei Molini, di fronte all'ultima taberna di sin. venendo dal Decumano (12/10/1969).

- - - - - / [- - -]+[- - -] / [- - -]+ aliena[- - -?] /  
 [- - -]+ concessi[- - -?] / [- - -]lo]ca dua (?) [- - -?] /  
 [- - -]++[- - -].

R. 5, in.: *O* o *C*; fin.: *B* o *P*?

IM



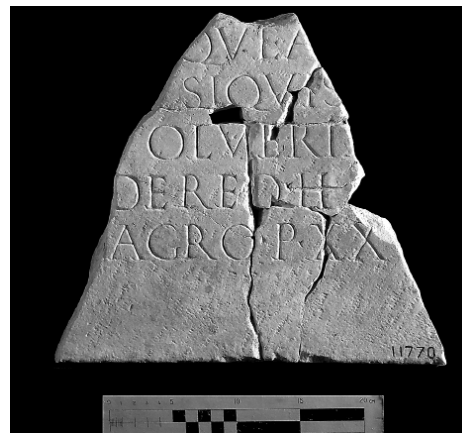
**1457**

Inv. 11770. Deposito 20.  
 Parte di lastra ricomposta da dieci frr. ricongiunti; si conserva parte del bordo inf. Marmo bianco a piccoli cristalli. Fronte a gradina, retro lavorato a lesena.  
 27,5 × 31 × 2,2/3. Lett. 2,6; 2,5; 2,8; 2,8; 2,9.  
 Terme del Foro, negli ambienti sul lato Sud-Ovest della palestra, riadoperata in una lacuna del pavimento a mosaico (2/9/1970). *GdS* 43.

- - - - - / [- - -]que A[- - -] / [- - -]+ si quis  
 [- - -] / [- - -] voluerit [- - -] / [- - -]ce]dere (?)  
*d(e)ebit?* *h(uic?)* [*m(on)umento?*]. /<sup>5</sup> [*In fronte p(edes) - - -, in] agro p(edes) XX[- - -?*].

R. 4: NL ritiene probabile che non sia una *D* la lett. dopo [- - -]dere, proponendo forse qualcosa come *possi]dereq(ue) h(oc) [m(on)umentum) veto]*. Secondo MLC e FZ *H* indica i sesterzi di una ammenda, ciò che peraltro escluderebbe l'integrazione con *cedere*.

RM



**1458**

Inv. 11828. Deposito 20.

Fr. di lastra marginata, conservante parte del bordo inferiore, ricomposto da tre pezzi; considerata completa sulla dx., ma il dato è incerto.

Marmo bianco. Fronte e retro lisci.

19,5 × 22 × 3,6/3,2. Lett. +di 1,6; 2,6; 2,5.

Trovata dal Sig. Mazzanti nel paese di Ostia Antica, via A. Chigi, tra terre provenienti dalla Draga del Tevere (10/7/1971).

----- / [- - -]+IS[- - -?] / [- - -]uis su[- - -?] /  
[- - -]m heredem [- - -].

*Ius sepulchri* incerto.

R. 1: *-cis* o *-lis*, forse finale di cognome? R. 2: si potrebbe anche leggere [*per*]m̄issu; r. 3: [*hoc monumentu*]m heredem non sequetur o simili.

FZ

