

Appendice

Materiali per lo svolgimento della fase uno del training linguistico

Giorno 1

Attività 1

Scrivi una frase semplice per ciascuno di questi verbi:¹

1. CHIEDERE

2. SUONARE

3. BERE

4. ANNUSARE

5. METTERE

6. VESTIRE

¹ Questa attività è dedicata all'esplicitazione della struttura argomentale del verbo. Per le informazioni relative allo svolgimento dell'esercizio vedi § 8.7.1.

Appendice. Materiali per lo svolgimento della fase uno del training linguistico

7. TORNARE

8. PENSARE

9. REGALARE

10. INCONTRARE

11. COPRIRE

12. COMPRARE

Attività 2

Per ogni frase, colora di **BLU** il soggetto e di **ARANCIONE** il complemento oggetto.

Attività 3

Scegli tre frasi con caratteristiche diverse dall'Attività 1 e scrivile sui cartoncini.²

IL DIRETTORE D'ORCHESTRA (1):

Il direttore d'orchestra è il capo di un gruppo di musicisti e decide **quanti** di loro devono suonare una melodia.

Come il direttore d'orchestra, anche il verbo è un capo, ma della frase e decide **quante** parole servono affinché la frase suoni bene.

Ci sono diversi tipi di verbo, in base al numero delle parole che comandano:

- VERBI MONOVALENTI: ...
- VERBI BIVALENTI: ...
- VERBI TRIVALENTI: ...

→ COSA HO IMPARATO OGGI DI NUOVO?

² Questo esercizio è fondamentale per poter spiegare la struttura argomentale del verbo così come mostrano gli esempi in (183).

Giorno 2

Attività 4

Leggi le seguenti frasi, sottolinea i verbi e dividili nella tabella sottostante.

1. Willy Wonka assaggia il cioccolato.
2. Matilda trasforma la Signorina Trinciabue in un rospo.
3. Zorba dorme sul terrazzo.
4. Il Gigante gioca con i sogni.
5. La Gabbianella Fortunata chiede al gatto un libro.
6. Biancaneve cuce i calzini.
7. I topini aiutano Cenerentola.
8. Gli Umpa-Lumpa cantano una canzone.
9. Il Cappellaio Matto chiacchiera con lo Stregatto.
10. Sofia incontra i giganti.
11. La strega regala una mela a Biancaneve.
12. Alice fotografa il Cappellaio Matto.

VERBI MONOVALENTI	VERBI BIVALENTI non-reversibili	VERBI BIVALENTI reversibili	VERBI TRIVALENTI
<p>Nota: per verbi bivalenti non-reversibili si intendono tutti i verbi (ad es. 'mangiare') che non possono assegnare i ruoli tematici indistintamente agli argomenti del verbo. I verbi bivalenti reversibili, invece, possono assegnare i ruoli tematici ai loro argomenti indistintamente (vedi nota 21, capitolo 4).</p>			

Attività 5

Per ogni frase, colora di **BLU** l'agente e di **ARANCIONE** il tema.³

IL DIRETTORE D'ORCHESTRA (2)

Il direttore d'orchestra, non decide solo quanti musicisti devono suonare, ma anche **quali** strumenti servono per ottenere una melodia.

Come il direttore d'orchestra, anche il verbo decide **quali** 'strumenti' devono usare le parole. Questi strumenti si chiamano **RUOLI TEMATICI** e sono assegnati dal verbo alle parole che gli servono affinché la frase suoni bene.

Ci sono diversi tipi di ruoli tematici, i più importanti sono due:

- AGENTE: ...
- TEMA: ...

→ COSA HO IMPARATO OGGI DI NUOVO?

Giorno 3

Attività 6⁴

Decidi se le seguenti frasi sono giuste o sbagliate. Poi spiega il perché della tua scelta.

1. Il cane abbaia.

2. I cuochi poggiano nella dispensa.

3. Gli Aristogatti conoscono con i Gatti Cantanti.

4. Willy Wonka chiude la Fabbrica di Cioccolato.

5. Biancaneve conta i nani.

6. Cenerentola ubbidisce alla matrigna.

³ Questa attività è dedicata all'esplicitazione del criterio tematico.

⁴ Per la corretta esecuzione dell'esercizio si faccia riferimento alle indicazioni presenti nel paragrafo 8.7.1.

Appendice. Materiali per lo svolgimento della fase uno del training linguistico

7. Il postino consegna alla bambina.

8. Il Cappellaio Matto colleziona le tazze.

9. Il serpente striscia la sabbia.

10. Cenerentola accende con il fuoco.

11. Il bambino macchiano.

12. Il falegname aggiusta.

13. Il Gigante viaggia la valigia.

14. Gli Umpa-Lumpa trasferiscono i dolci nelle scatole.

15. Il pittore mostra i quadri ai ragazzi.

16. La strega cattiva loda il cacciatore.

Attività 7

Cerchia i verbi e suddividili nella seguente tabella:

VERBI MONOVALENTI	VERBI BIVALENTI non-reversibili	VERBI BIVALENTI reversibili	VERBI TRIVALENTI

Giorno 4

Attività 8

- Leggi il seguente testo, cerchia tutti i verbi.
- Per ciascun verbo cerca l'**AGENTE** e il **TEMA**.
- Compila la tabella.

Alla ricerca della traccia perduta.

Era l'ultimo giorno di scuola e ormai tutti i bambini pensavano soltanto alle vacanze estive, durante le quali alcuni sarebbero andati al mare, altri in montagna e alcuni avrebbero visitato un paese straniero.

Tutti erano eccitati all'idea di partire, tutti tranne Gianni.

Gianni che era il figlio di due famosi linguisti avrebbe passato la sua estate rinchiuso insieme ai suoi genitori nelle più grandi biblioteche del mondo.

Che noia!!! Come avrebbe potuto passare una bella estate rinchiuso in una biblioteca piena di libri?

La risposta non tardò ad arrivare, durante una delle prime tappe del viaggio, la mamma di Gianni consigliò al figlio di scegliere un libro in ogni biblioteca.

In ogni libro il bambino doveva trovare tutti i verbi e, successivamente, doveva notare se ci fossero delle differenze tra i verbi che Gianni aveva trovato.

Gianni, che è un bambino molto intelligente, notò che non tutti i verbi sono uguali e che alcuni possono comandare più parole rispetto ad altri verbi. Così, il bambino divise i verbi in tre gruppi:

- I verbi monovalenti che comandano una sola parola;
- I verbi bivalenti che comandano due parole;
- I verbi trivalenti che comandano tre parole.

Non contento, Gianni si concentrò anche sulle parole che il verbo comandava. Fu così che scoprì che l'agente è la persona o la cosa che compie un'azione, mentre il tema è la persona o la cosa che subisce un'azione. Poi si accorse anche dell'esistenza di un terzo elemento senza il quale alcune frasi non potrebbero avere senso.

Gianni, sempre più affascinato dalla struttura delle frasi e soprattutto dai verbi, continuò le sue ricerche e scoprì che alcune frasi sono davvero complesse; infatti, qualche volta per evitare di ripetere la stessa parola è possibile che il soggetto o il complemento oggetto di una frase possano essere anche il complemento oggetto di una frase che li precede.

Gianni era molto contento di quello che aveva scoperto, tanto che decise di condividere con i suoi compagni di scuola le sue ricerche.

La mamma di Gianni, che aveva anche tanta fantasia, aiutò il bambino a costruire un gioco utile a capire come funzionano le frasi più complicate. Il gioco che inventarono, che era amato da tutti i compagni di scuola di Gianni, che la maestra aveva premiato con una bellissima coppa, si chiama CERCA LA TRACCIA.

Attività extra

Scegli alcune frasi dalle attività precedenti, poi compila la tabella rispondendo alle domande.

FRASE				
COS'È?				
RUOLO TEMATICO				
NELL'ORCHESTRA				
Nota per la compilazione: nella riga 'frase' devono essere riportati in ciascuna casella i costituenti della frase. Nella riga 'cos'è?' bisogna indicare la categoria e la funzione sintattica di ciascun costituente (ad es. nome, soggetto). Nella riga 'ruolo tematico' bisogna inserire il ruolo tematico per ciascun argomento del verbo contenuto nella frase in esame. Nella riga 'nell'orchestra' bisogna indicare il ruolo del costituente della frase nell'orchestra.				

Tabella 56 Esempio per la compilazione della tabella di ripasso.

FRASE	MARIA	RINCORRE	I GATTI	
COS'È?	nome/soggetto	verbo	nome/c. oggetto	
RUOLO TEMATICO	AGENTE		TEMA	
NELL'ORCHESTRA	musicista	direttore	musicista	

Lista dei verbi

Verbi monovalenti

1. ABBAIARE
2. BALLARE
3. CAMMINARE
4. CENARE
5. CORRERE
6. DORMIRE
7. NAVIGARE
8. NUOTARE
9. PENSARE
10. RUSSARE
11. SALTARE
12. STARNUTIRE
13. STRISCIARE
14. TRAMONTARE
15. VIAGGIARE

Verbi bivalenti

1. ABBOTTONARE
2. ABBRACCIARE
3. ACCENDERE
4. AFFETTARE
5. AGGIUSTARE
6. AIUTARE
7. ALZARE
8. ANNUSARE
9. CALPESTARE
10. CERCARE
11. CHIUDERE
12. COLLEZIONARE
13. COLORARE
14. COLTIVARE
15. CONOSCERE
16. CONTARE
17. COPRIRE
18. CUCINARE
19. CUCIRE
20. DISEGNARE
21. ESPLORARE
22. FOTOGRAFARE
23. IMMAGINARE
24. INCONTRARE
25. INTRAPPOLARE
26. LANCIARE
27. LODARE
28. MACCHIARE
29. MASSAGGIARE
30. MASTICARE
31. OSSERVARE
32. PULIRE
33. RICEVERE
34. RITRARRE (fare un ritratto)
35. SCHIZZARE
36. SPEDIRE
37. STENDERE
38. STUDIARE
39. SUONARE
40. VESTIRE

Verbi trivalenti

1. APPENDERE (qcs. su qcs.)
2. CARICARE (qcs. su qcs.)
3. CHIEDERE (qcs. a qcn.)
4. CONSEGNARE (qcs. a qcn.)
5. DARE (qcs. a qcn.)
6. DOMANDARE (qcs. a qcn.)
7. MANDARE (qcs. a qcn.)
8. METTERE (qcs. su qcs.)
9. MOSTRARE (qcs. a qcn.)
10. POGGIARE (qcs. su qcs.)
11. REGALARE (qcs. a qcn.)
12. RISCALDARE (qcs. con qcs.)
13. TRASFERIRE (qcs. verso qcs.)

